

N^o 24. Krönungsmarsch.

(Das Theater verändert sich und stellt den Dom von Münster vor. Ein Theil des Zuges ist schon eingetreten, der andere fährt fort sich anzuschliessen. Im Hintergrund der Kirche bilden Trabanten der Garde des Propheten Spalier. Kurfürsten tragen die Krone, das Scepter, das Schwert, das Reichssiegel und die kaiserlichen Insignien. Nach ihnen erscheint Johann, blossen Hauptes und weiss gekleidet. Er schreitet durch das Hauptschiff und begiebt sich in das Chor zu dem Hochaltar, welcher im Hintergrund rechts und nicht zu sehen ist. Das Volk im Vordergrund des Theaters will ihm nachstürzen, wird jedoch von den Trabanten in die Seitenkapellen gedrängt.)

Tempo di marcia, molto maestoso. $\text{♩} = 104.$

ff pesante

(auf dem Theater.) (im Orchester.) (auf dem Theater.) (im Orchester.)

(auf dem Theater.) (im Orchester.)

ff *p*

ff Timp. *p*

Viol. Clar.

cantabile, con molto portamento