

Nº 25. Finale.
a) Gebet und Fluch.

(Gegen das Ende des Marsches ist Fides aufgetreten und kniet im Vordergrund des Theaters betend nieder.)

A tempo moderato. ♩ = 69.

(Trommelwirbel.)

Jonas. (Alle 4 hinter den Coulissen.)
Do - mi - ne, sal - vum fac re - gem no -

Mathisen.
Do - mi - ne, sal - vum fac re - gem no -

Ein Wiedertäufer.
Do - mi - ne, sal - vum fac re - gem no -

Zacharias u. 2 Chorführer.
Do - mi - ne, sal - vum fac re - gem no -

Js.
strum, et ex - au - di nos in di - e qua in -

M.
strum, et ex - au - di nos in di - e qua in -

W.
strum, et ex - au - di nos in di - e qua in -

Z.u.
2 C.
strum, et ex - au - di nos in di - e qua in -

(hinter den Coulissen.)

Tenöre.
Domine, salvum fac regem no - strum, fac!

Bässe.
Domine, salvum fac regem no - strum, fac!