

Hermann - Bildl. D.

Nuova importantissima contribuzione all' Etnologia
delle isole Filippine

Sono appena tre anni che io ebbi il grato ufficio di segnalare la comparsa di due pubblicazioni monumentali illustranti la Etnologia così interessante dell'arcipelago delle Filippine, opera del nostro socio di onore Hofrath Dott. A. B. Meyer in collaborazione col signor Dott. A. Sebadenberg (1). Allora si trattava di una raccolta di 600 fotografie, ritratti, riunite in 50 tavole col titolo « *Album von Philippinen-Typen* » e del volume VIII delle splendida ed importantissime pubblicazioni del R. Museo Etnografico di Dresda, ove erano illustrate le tribù malesoidi della parte settentrionale di Luzon. Quel volume in-folio s'intitola: « *Die PHILIPPINEN. I. Nord Luzon: Tingianen, Banaos, Ginnanen, Siliponan, Apoydos, Kiangasen, Igoroten, Itayag und Ilocanen* ».

Oggi vengo a chiamare l'attenzione su di una nuova pubblicazione del dotto e solerte Direttore dei Musei di Antropologia, Etnologia e Zoologia di Dresda, l'amico mio Hofrath Dott. A. B. Meyer. Essa va considerata come un seguito a quella in ultimo ricordata, ed è infatti il volume IX della magnifica serie delle pubblicazioni in-folio del R. Museo Etnografico di Dresda che dobbiamo al nostro illustre consocio. Porta il titolo: « *Die PHILIPPINEN. II. Negros* » mit 10 tafeln in lichtdruck und 10 holzschnitten. DRESDEN, 1893. Il titolo basta per sé a denotare la importanza grandissima di questa pubblicazione, giacchè a tutti è nota l'in-

(1) E. H. GASTONI *La Etnologia delle isole Filippine*. (In *Archivio per l'Antrop. e la Etnol.*, XXI, pag. 422. Firenze, 1891).