

N°3. FINAL.

Allegro moderato.

1^{rs} Violons.

2^{ds} Violons.

Altos.

Petite Flute.

Grandes Flutes.

Hautbois.

Clarinettes en Si b.

Bassons.

2 Cors en Fa.

Un Cor en Si b bas.

Un Cor en Ut.

2 Trompettes en Si b.

3 Trombones et Ophicléide.

Timbales en Fa accordées par quinte.

Robert.

Bertram.

Alberti.

3^e et 4^e joueurs avec les Ténors.

1^{er} et 2^{es} joueurs avec les B^{as} Tailles.

Violoncelles et C. Basses.

bon 1^{er}!

Partout où les quatre premiers joueurs et Alberti n'ont pas une ligne à eux ils chantent avec le Chœur

Les cinq joueurs coryphées ainsi que le chœur de joueurs seront chantés par les chevaliers coryphées et le chœur des chevaliers de l'introduction (sans changement de costumes.)

Le 5^e joueur avec le 3^e joueur dans tout le Final.

Chœur de joueurs.

Allegro moderato.

crescendo.