

pressez. Alice. (*lebhaft. avec vivacité.*) (*leis zu Robert. bas à Robert.*) *a tempo* Robert.

Engel? change? **Wein, o nein! dem Bösen!**
Non, vraiment, à l'autre!

Sei nicht so albern! Geh! lass uns jetzt. welche Vo-li-e! va, laisse-nous.

cresc. f. p.

pressez.

107

W. A. Mozart

(Alice küßt Roberts Hand und geht. Alice baise la main de Robert, et part.) *dim. ritardando*

Recit. Bertram. *morendo*

Vortrefflich! Coura-ge!

deine neue Er-ob' rung mit dir recht ver- la nouvelle conquête est fort bien a- vec

Wie scheint wa

Recit. *pp. f.*

Wie es scheint, wird dein Liebes so spröde nicht

Robert. *Wa* **Recit. Bertram.**

traut! Ja, aus Dankes Ge- fühlen. Ha! das soll man nun glauben! Je-der Undankba-re spricht

toi! Oui, par re- connais- sance. Ah crois donc ce lan- ga- ge, c'est le mot de tous les in-

sein *de abah tran doch dieser sprache weibendank, mer glaubt noch sprachen*

p.

Robert. **Allegro molto moderato.**

so! O schweige doch! ich fürchte deinen heil-lo-sen Einfluss!

grats! Tais toi, Ber- tram! je crains ta funeste in-flu- en- ce!

p.

Allegro molto moderato.