

lie' ihn für immer, man ent-reiß - set ihn mir! giebt er sich nicht mir ganz, auf
 perds à ja - mais! on l'ar-rache à mes bras, s'il ne se donne à moi, s'il
verloren ist er *gerloren für mich* *man entreißt ihn mir* *er*

e - wig für und für und dies noch heu - te! Bis Mitter - nacht
 ne m'appar-tient pas, aujourd'hui mé-me! à mi - nuit
giebt er sich nicht mir *noch vor Mitternacht* *kommt aus ihrer Ohnmacht zurück und erinnert sich an das, was sie eben hörte.*
sortant de son évanouissement et se rappelant ce qu'elle vient d'en -

(mit erstickter Stimme.) tendre.) (d'une voix suffoquée.)
 Unglücksel'ger! Wer sprach denn hier? Wer ist zu-gegen.
 mi-sé-rahle! On a par-lé? qui donc est en ces
 an diesen

hier? wer las denn so mir die Ge - dan-ken? Ha seht ein - mal! die küs-se hol-de Braut! du A -
 lieux? qui donc a tu dans ma pen - sé - e? C'est de Raim - baud l'ai-ma-ble fi-an - cé - e, c'est A -
ist mir was las *selbst meine Gedanken*

li - ce? wa-rum denn ge-sen-ke-ten Blicks? Ach! mei - ne Knie-e wanken!
 li - ce, d'où vient quel - le baisse ses yeux? La for - ce m'abban don-ne!
Wahr *Alice sah meine Kniee schwinden* *sieht nicht sein Blick*