

# Corrección del Auctor en loserrores dela

Emprenta/por la qual cada vno puede corregir su libro. La orden que se ha de tener es esta. Vreys al quaderno que la presente tabla hos remitira/atantas planas / y tantos compases / y ballado el erroz del Emprenta corrigireys como la siguiente correccion hos dira.:

**¶** El quaderno dela. **A.** todo esta verdadero.  
**¶** Enel qderno dila. **B.** a. xii. planas a. xix. compases dila / el. 2. q esta ela tercera a de estar ela qrtta / y el. 1. en la tercera / y el. 3. ela tercera / y el. 0. en la segunda y han de estar en drecho de donde agora estan.  
**¶** Enel mismo qderno dila. **B.** en la misma plana a. xx. compases dila el. 1. a dstar ela segunda / y el. 3. assi mesmo ela segunda / y el. 0. ela pma / y el. 1. ela segunda / y ha d estar en drecho de dode agora esta.  
**¶** Enel qderno dila. **L.** a. vi. planas a. iii. compases della / vn. 4. q esta en la segunda a de ser. 1.  
**¶** Enel mismo qderno dila. **L.** a. viii. planas falta vna r. dila / o dclaracio dila fantasia q se sigue / la ql ha de dizar assi. Esta fantasia q se sigue es d. quarto tonoy a sede tener conel compas apreturado.  
**¶** Enel mismo qderno dila. **L.** a. xii. planas a. xxxviii compases della vn. 3. q esta ela tercera ha de ser. 5.  
**¶** Enel quaderno dila. **S.** a. vi. planas a. v. compases della esta cifra. 1. q esta en la quinta / ha de ser. 3.  
**¶** Enel mismo quaderno dila. **S.** a. xv. planas a. vi. compases della / vn. 6. q esta en la segunda a de estar en la tercera en drecho d dode agora esta.  
**¶** Enel mismo qderno dila. **S.** a. vii. planas a. viii compases della falta vn. 4. ela scera ya dstar en drecho dila postrema nota de cato q ala fi d dicho compasesta  
**¶** Enel mismo qderno dila. **S.** a. xi. planas a. xxv. compases dila toda aquella pauta de proporcio de tres minimas por compas han de tener puntos las pmeras d minimas de cada compas assi como las que estan en la pauta de encima dellas.  
**¶** Enel quaderno dela. **B.** a. iii. planas a. viii. compases della / vn. 3. que esta en la quarta a de ser. 2.  
**¶** Enel mismo quaderno dila. **B.** a. iii. planas a. xi. compases della / vn. 2. q esta ela tercera a de ser. 1.  
**¶** Enel mismo quaderno dela. **B.** a. viii. planas a. xxxviii. compases de vna pauana q en ella esta vn. 3. q ay ela quarta en drecho d vn. 5. a d ser tãbiẽ. 5.  
**¶** Enel quaderno dila. **H.** a. v. planas en vn villancico Portugues q ay / q dize. Salai misia moza. vij compases de el faltã en la segunda dos cifras / la pme ra ha de ser vn. 3. y a de estar en drecho dila pme ra minima negra / y la otra a d ser vn. 2. y a dstar en drecho dila segunda minima negra como vereys.  
**¶** Enel mismo quaderno dela. **H.** a. v. planas en vn villancico Portugues q dize. P. oys dezeyz q me qreys bẽ / Salta ala fi dila. xv. compases esta cifra. 1. y a de estar en la tercera.  
**¶** Enel mismo qderno dila. **H.** a. viii. planas en vn soneto Ytaliano q dize. Amor che nel mio pelsier.

**A.** xii. Compases del ay vn. 5. en la tercera q es negro y a de ser colorado.  
**¶** Enel quaderno dila. **J.** a. viii. planas a. vi. compases dila / la onzena linea se a d qtar lineas se entiedẽ las rayas q atraviessan las scys cuerdas dila vibuela q diuiden los compases.  
**¶** Enel mismo qderno dila. **J.** a. x. planas a. xxi compases dila ay vn. 3. en la segunda q ha de ser. 5.  
**¶** Enel quaderno dela. **K.** a. la pmera plana a. ii. compases dila se ha de poner vn. 3. en la tercera cuerda en drecho dila cinqna nota de cato q encima esta.  
**¶** Enel mismo qderno dila. **K.** a. la pmera plana a. xvii. compases / la postrema nota de cato a de ser blanca.  
**¶** Enel mismo quaderno dila. **K.** a. la primera plana a. xxxi. compases dela vn. 5. que ay en la segunda a de ser. 3.  
**¶** Enel mismo qderno dila. **K.** a. ii. planas a. xxxviii compases dila vn. 3. q ay en la tercera a de ser. 5.  
**¶** Enel mismo quaderno dela. **K.** a. ii. planas a. xliiii. compases della en la quarta a de estar vn. 3. que no a salido.  
**¶** Enel mismo qderno dila. **K.** a. v. plana a. lvii. compases dila / en la segunda en drecho dila minima pñada / a de hauer vn. 4. y en la tercera enel mismo en drecho a de estar vn. 6. y en la quarta no ha d hauer nada / y el. 3. dila sexta ha de estar en la quinta enel mismo en drecho.  
**¶** Enel quaderno dila. **L.** a. la. vii. plana a. xli. compases dila el. 4. q esta en la quarta a de estar en la scera / y el. 5. q esta ela quinta a d estar ela qrtta.  
**¶** Enel qderno dila. **M.** a. la. ii. plana a. lvii. compases dila vn. 3. q esta ela quinta ha dstar ela qrtta.  
**¶** Enel quaderno dila. **O.** en la pmera plana a. xxxviii. compases dila / vn. 3. q esta en la segunda a de ser. 2. y vn. 2. q esta en la segunda a de ser. 3.  
**¶** Enel mismo qderno dila. **O.** ela pmera plana a. xxxviii. compases dila el. 2. q esta en la qrtta ha de ser. 9. y el. 9. q esta en la quinta a de ser. 9.  
**¶** Enel mismo qderno dila. **O.** a. xi. planas a. xvii compases dila el postremo. 3. dila tercera a de ser. 5.  
**¶** Enel quaderno dila. **P.** a. viii. planas a. xxv compases dila estan trece dos dos compases dila manera. Que el. xxvii. compases ha de estar dode esta el. xxvi. compases / y el. xxvi. compases p dde esta el. xxvii. y assi como hos digo q han de estar los haueys de tañer.:

¶ Fin.: