

# M i s c e l l e n

zur  
Belehrung und Unterhaltung.

Redacteur und Verleger: Frhr. v. Lorenz.

Nr.

Dresden, den 2. Mai 1823.

16.

Frauenwürde, Frauenlob und  
Frauenadel,  
ein Cyclus lyrischer Gesänge.  
(Fortsetzung.)

IV.

Das Mädchen am Tage der Confirmation.

Schön ist der Mai, der Lieder-Mond,  
schön Philomelens Bonne-Lied,  
die Lilje, die im Garten thrent,  
in hoher Schönheit Lust erglüh't.  
Schön ist des Morgenrothes Glanz,  
wenn's durch die Nacht der Sterne bricht,  
und schön der blauen Blümlein Kranz,  
er spricht zu dir: Vergiß mein nicht!

Doch, was auch Nachtigallen-Lied  
im Hain der Buchen stötend spricht,  
was treu das holde Blümlein glüht,  
des Mägdleins Huld erreicht es nicht.  
Sie ist der Stern in dunkler Nacht,  
des guten Schöpfers schönster Ruhm,  
vom Liebes-Engel treu bewacht,  
ein Himmel, ein Elsium!

In Demuth schlägt die fromme Brust,  
zum Himmel steigt ein freier Geist,  
wenn sie voll sel'ger Ahnung Lust,  
den, der die Welt erlöste, preist.  
Dort tritt sie zu dem Altar hin,  
gesegnet von des Priesters Hand,  
und betet still mit frommen Sinn  
für Aeltern, König, Vaterland! —

Und durch der Liebe Mahl geweiht,  
ist sie fortan ein Kind nicht mehr.  
Schnell fleh des Kindes Knospen-Zeit.  
Als Jungfrau steht sie hold und heit!  
Und alle Engel schmücken sie  
mit hoher Schönheit, Huld und Glück.  
Du Unschulds-Engel, wende nie  
von der Holdseligen den Blick!! —

(Die Fortsetzung folgt.)

## Der Mai.

Das leise, feierliche Wehen in den Wipfeln  
des Haines verkündet die Nähe eines heiligen  
Wesens. Wonnegefühl durchglüht die Pulse der  
Natur, indem von tausend und tausend fröh-