

Heilger. Bald gras' ich am Neckar. Er lebt im Walde. Mit Sorg' und Müh'. Des Dach's.

b. um die Auslassung der Silben in der Verbindung des bestimmten Artikels mit Präpositionen zu bezeichnen.

In's. Über'n.

c. um den Stamm in der Wortform hervorzuheben bei manchen Eigennamen und fremden Wörtern und den davon abgeleiteten Adjektiven, besonders um den ohne Artikel stehenden Genitiv von Eigennamen zu bezeichnen, die auf s auslauten.

Todt lag Thetis' groszer Sohn. Gellert's Schriften. Vosz' Homer. Des Kolibri's. Der Kampe'sche Robinson. Hannover'sche Geschichte.

Der Apostroph kann in der Prosa wegbleiben; * denn

a. schlechte Formen, d. h. eigenwillige Verkürzungen von Formen, die als längere üblich sind, oder Bildungen, bei denen der Stamm des Wortes erst besonders zu bezeichnen wäre, müssen vermieden werden. Es darf z. B. in guter Prosa nicht geschrieben werden: *Vosz' Homer* (sondern: *Homer von Vosz* oder: *Voszens Homer*). *Thetis' Sohn* (sondern: *Der Sohn der Thetis*). *Augustus' Regierung* (sondern: *Augusti* oder *Des Augustus Regierung*). *Des Buch's. Des Dach's. In's Teufels Namen! 's war einer, dem's zu Herzen ging. Aufm Berg. Leg's hin!*

* Es wird erschrecklicher Unfug mit ihm getrieben. Manche Zeitungen z. B. können keinen Genitiv ohne ihn ersehen.