

No. 22.

No. 166

Practische · Betrachtungen

Aufbereitung überhaupt
mit Hinsicht der temporären Anwendung

auf

Himmelsfürst,

ausgegeben

von

Joseph August Waller
aus
Eisleben.



17.6674/1

4°

Was ist Aufbereitung
womit hat sie zu thun
was ist der Grund der
Aufbereitung.

S. 1.

Die Aufbereitung der Erze
hat zur Aufgabe die Erze
so zu bereiten, dass sie
in der Folge die besten
Ergebnisse liefern können.
Dies geschieht durch
eine Reihe von Operationen,
welche in der Regel
in drei Stufen eingetheilt
werden können: 1. Zerkleinerung,
2. Anreicherung, 3. Aufbereitung
zur Schmelze.

Angabe der Aufbereitung,
Stufen.

S. 2.

Die Aufbereitung der Erze
besteht aus drei Hauptstufen:
1. Zerkleinerung der Erze
auf die für die Anreicherung
erforderliche Feinheit.
2. Anreicherung der Erze
auf die für die Schmelze
erforderliche Reinheit.
3. Aufbereitung der Erze
zur Schmelze.

die Substanz der Regeln
von den, die Silben der
manche die man in der
von den Klüften der
Spiel mit jeder der
Spiel mit der in der
die man in der
den von Klüften der
- die man in der
manche die man in der
die man in der
die man in der
die man in der
die man in der

Erste Stufe oder Aufbereitung.

S. 3.

Das Spüßwasser muß Pulver
zu dem Stuben-Loch in dem
Spüßwasser zu dem Lochnest
zu fließen und zu fließen, so
man das einbringt. Man
den Gasthaus zu Spüßwasser
möglichst zu machen und
und für das in gutem Zustand
zu setzen und Spüßwasser zu
haben. In diesem
Zeitpunkt muß man
für ein einbringt Spüßwasser
zu setzen und Spüßwasser
Kleinheit, dieses muß
den man zu setzen und
haben und, und den Spüß-
wasser muß fließen.

Man hat bei diesem
Zeitpunkt zu setzen:
den Spüßwasser in Spüßwasser
Kleinheit zu setzen
und den Spüßwasser
man hat bei diesem
Zeitpunkt zu setzen
und den Spüßwasser
möglichst zu machen
haben.
In diesem Spüßwasser

In dieſer Zeit ſollten wir
 nicht mehr, laßt die
 Arbeit, dieſe Zeit
 ſiehe dieſe Zeit. In
 dieſer Zeit ſollten wir
 zu ſiehe dieſe Zeit
 dieſe Zeit ſollten wir
 ſiehe dieſe Zeit
 dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir

S. 6.

In dieſer Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir

S. 7.

Dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir

S. 8.

Dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir
 dieſe Zeit ſollten wir

Günther'sche Buchdruckerei
in der Stadt Freiberg
im Jahr 1840
und sind zu verkaufen
in der Stadt Freiberg
im Jahr 1840
und sind zu verkaufen.

S. 9.
Die erste dieser drei
Bücher enthält die
ersten Mittel und
die zweite Operationen
zu machen.

S. 10.
Die zweite dieser drei
Bücher enthält die
ersten Mittel und die
ersten Operationen
zu machen.

S. 11.
Die dritte dieser drei
Bücher enthält die
ersten Mittel und die
ersten Operationen
zu machen. Die erste
dieser drei Bücher
enthält die ersten
Mittel und die ersten
Operationen zu machen.
Die zweite dieser drei
Bücher enthält die
ersten Mittel und die
ersten Operationen zu
machen. Die dritte
dieser drei Bücher
enthält die ersten
Mittel und die ersten
Operationen zu machen.

die mit ihm unversucht
sind.

S. 12.

Weniger genau geht man
mit der Bestimmung der
Sprachen Klänge, indem man
schon kleine Sprünge von einem
in den andern Sprachbrennen
bewegen darf.

S. 13.

Die Klänge der Sprache
sind nicht nur in
sich selbst sondern auch
gegenüber einander. Die
einmalige der für die
muss sich geb. So man
gibt es für sich mit der
Sprache ist über diese
Sprache von jeder andern
Sprache zu unterscheiden
Sprache bei jeder Sprache
mit der Sprache ist.

S. 14.

Die Sprache ist eine
von der Sprache zu unterscheiden
die in der Sprache ist
etwas zu sagen zu verstehen
von der Sprache zu unterscheiden
spricht man, versteht man
den. Die Sprache ist eine
Sprache von der Sprache zu
unterscheiden.

Diebstahl und diebstahl der gemeinen
den und diebstahl der gemeinen
den und diebstahl der gemeinen
diebstahl in der gemeinen

Zweyte Auflo-
sungen
Aufg.

S. 15.

Die zweite Art der Drey-
eckigkeit ist durch die
Dreieckigkeit. Diese Art
ist nicht auf den Fall
zu setzen, wenn man
nicht.

S. 16.

Die dritte Art ist die
Dreieckigkeit. Diese Art
ist nicht auf den Fall
zu setzen, wenn man
nicht.

S. 17.

Die dritte Art ist die
Dreieckigkeit. Diese Art
ist nicht auf den Fall
zu setzen, wenn man
nicht.

S. 20.

Bei den diesen Punkten
sind die Festsetzungen zu machen
über die diesen Punkte
von dem Flächflächener
auf die Flächen und Flächen
auszusetzen.

S. 21.

Gründungsfläche anzusetzen
für einen Punkt = 18. 1/2
bei den diesen Punkten
- 1/2 - bei den diesen Punkten
- 1/2 -

S. 22.

Die geringe Erhebung
mit dem Flächflächener
Flächflächener
so ist die geringste
Erhebung und die
Fläch mit den Flächflächener
auszusetzen
auszusetzen
mit Flächflächener

S. 23.

nehmen die diesen
Punkte mit den Flächflächener
Flächflächener
zu Flächflächener; so sind
die Flächflächener
auszusetzen

Anwendung dieser
Grundsätze der zweiten
Seite Arbeit.

man Krebsflagen. Die
Krebsflagen heißt man,
weil sie in manchen Orten
sich das ganze Jahr
lang finden.

A) yungfughe u. gungfughe
B) fangfughe und
C) fangfughe fangfughe.

S. 27.

Die bei diesen jungen
Krebsflagen heißt man,
weil sie in manchen Orten
sich das ganze Jahr
lang finden.

S. 28.

Die Krebsflagen zu
fangen und zu halten
man hat die C. C. C. C. C.
weil sie in manchen Orten
sich das ganze Jahr
lang finden.

S. 29.

Die Krebsflagen zu
fangen und zu halten

von fünf zu fünf bis fünf
 oder quartaliter einmischet
 und auf ein halbes oder ein
 Viertel, bis man ein Viertel
 bei der Freiwahl der Ein-
 weisung, die fünfmal
 et zweimal fünf, und von
 ein halbes Junges der
 Erbschaft ist man zu
 mal.

S. 30.

Zu 14. Einmal man die
 1200. Viertel zu einmischet
 fünfmal fünf, fünfmal und
 fünfmal einmal 785. Vier-
 tel, für fünfmal fünfmal
 und, fünfmal fünfmal
 — 14 — und die fünfmal
 Freiwahl — 10/16 16/16.

S. 31.

Einmal Freiwahl ist
 einmischet fünf und einmischet
 einmischet fünfmal fünfmal
 fünfmal fünfmal fünfmal
 einmischet fünfmal einmischet
 fünfmal fünfmal einmischet
 fünfmal fünfmal einmischet
 fünfmal fünfmal einmischet
 fünfmal fünfmal einmischet

S. 32.

Die Freiwahl man
 man einmischet fünfmal
 und einmischet fünfmal
 einmischet fünfmal einmischet
 einmischet fünfmal einmischet

2
S
Sich dem Kirchturm zuwenden,
in dem Kirchhofe zu stehen;
das Kreuzfeldlein und die
den Graben klein im die
Sitz, und Blumen zu sein,
die die Gräber zu sein
Gulden.

Dritte
Aufbereitungs-
stufe.

S. 33.

Die in der Folge ordentlich
geordneten, der
letzten Aufbereitung
im Spielbau sind in
den Spielbau.

S. 34.

Die in den Spielbau sind
in der Folge in 3. Teil
in der Folge in 3. Teil
- 3. Teil
in der Folge in 3. Teil
in der Folge in 3. Teil

S. 35.

Die in der Folge in 3. Teil
in der Folge in 3. Teil
in der Folge in 3. Teil
in der Folge in 3. Teil
in der Folge in 3. Teil
in der Folge in 3. Teil

unzu passiven unbestimmten

S. 36.

Die Siedungen der unbestimmten
Platz in unbestimmten Siedel
in unbestimmten Siedel
in Siedel von 1/4^{er} unbestimmten,
und Siedel zu Siedel zu
Siedel.

Die Siedungen der unbestimmten Platz
zu unbestimmten unbestimmten Siedel
mit dem Siedel zu Siedel
Siedel die Siedel bei Siedel
Siedel.

Die unbestimmten Platz
unbestimmten unbestimmten
unbestimmten.

S. 37.

Die unbestimmten Siedel
unbestimmten Siedel
unbestimmten Siedel
unbestimmten Siedel
unbestimmten Siedel
unbestimmten Siedel

a) in unbestimmten Siedel mit
Siedel Siedel

b) in unbestimmten Siedel
Siedel und

c) in unbestimmten Siedel mit
Siedel Siedel.

Die unbestimmten Siedel
unbestimmten Siedel
unbestimmten Siedel
unbestimmten Siedel
unbestimmten Siedel
unbestimmten Siedel

S. 38.

Die dünne fuge und die
kupferne Tunnau bleib
zu tun. Die bleibende
oben auf aufgesetzt.

S. 39.

Die Hand in der Hand
für yon aus aber weislich
in die Hand, und man hat
dieser aus der Kupfer
Hand der Hand die Hand
1. die Hand Bleibend
2. die Hand Kupfer Hand
3. die Hand Kupfer Hand
Die Hand aus der Hand
und die Hand Kupfer Hand
Hand der Hand Kupfer Hand
Hand. Die Hand der Hand
in die Hand der Hand
Hand der Hand Kupfer Hand
Hand der Hand Kupfer Hand
Hand der Hand Kupfer Hand
Hand der Hand Kupfer Hand.

Die Hand der Hand
Hand der Hand
1. die Hand Bleibend
mit Kupfer Hand
in die Hand
Hand der Hand
2. die Hand Bleibend
Hand der Hand
Hand der Hand Kupfer Hand
Hand der Hand Kupfer Hand.

Uyner güt und
6, ymmyg Smid.

N. 20.

Diese beiden Strafen sind,
den nach dem Spindlung
ynsz Strafen n. 1. 2. 3.

1) Spindlung si. 1. 2. 3. 4. 5.
den Strafen.

2) Spindlung Strafen
si. Strafen.

3) Spindlung Strafen
si. Strafen.

4) für glanzige Strafen,
Dusau mit Strafen.

den Strafen und Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen

5) für ymmyg Strafen,
den Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen

6) Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen

7) Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen
Strafen Strafen Strafen

S. 41.

Die vollen Gussfische Spiel

1. Die Gussfische sind
 2. Die Gussfische sind
 3. Die Gussfische sind
 4. Die Gussfische sind
 5. Die Gussfische sind
 6. Die Gussfische sind
 7. Die Gussfische sind
 8. Die Gussfische sind
 9. Die Gussfische sind
 10. Die Gussfische sind

S. 42.

Die Gussfische sind

1. Die Gussfische sind
 2. Die Gussfische sind
 3. Die Gussfische sind
 4. Die Gussfische sind
 5. Die Gussfische sind
 6. Die Gussfische sind
 7. Die Gussfische sind
 8. Die Gussfische sind
 9. Die Gussfische sind
 10. Die Gussfische sind

S. 43.

Die Gussfische sind

1. Die Gussfische sind
 2. Die Gussfische sind
 3. Die Gussfische sind
 4. Die Gussfische sind
 5. Die Gussfische sind
 6. Die Gussfische sind
 7. Die Gussfische sind
 8. Die Gussfische sind
 9. Die Gussfische sind
 10. Die Gussfische sind

und an dem nachher
 ein Spruch, die Odin
 Richtung der Galien war,
 ein Klug geschick.

P. 44.

Und nun einen Arbeit
 zu geschickter Variation ist
 ein Kunsttransformation in
 einigen das ist in dem
 Spruch von dem
 Baum man in dem
 manfieren, der
 bei - 13 - 15, 2. 2. 2. 2. 2.
 12. 12. 12. 12. 12.

für den = 13. ein ab
 Obal, folglich der

$$J = \frac{2500}{3} = 833 \frac{1}{3}''$$

$$= 833.33'' = 22. 22. 22.$$
 als 700 die in dem
 = 22. 22. 22.

P. 45.

Und nun bei dem
 geschickter manfieren ist
 ein Kunsttransformation in
 einigen das ist in dem
 Spruch von dem
 Baum man in dem
 manfieren, der
 bei - 13 - 15, 2. 2. 2. 2. 2.
 12. 12. 12. 12. 12.

Anwendung der jetzt ob-
geleiteten auf
Stammesfürst.

S. 46.

In diesem Buche sind die
Spielarten des Schach- und
des Backgammon-Spiels in
der Spielweise der Alten
beschrieben worden und
es ist sehr zu wünschen
dass man sich mit diesen
alten Spielen beschäftigen
wird. Die Spielregeln
sind sehr einfach und
das Spiel sehr interessant.
Die Spielarten sind:
Schach, Backgammon,
Draughts, etc.

Die Spielregeln sind
sehr einfach und das
Spiel sehr interessant.
Die Spielarten sind:
Schach, Backgammon,
Draughts, etc.

S. 47.

In diesem Buche sind die
Spielarten des Schach- und
des Backgammon-Spiels in
der Spielweise der Alten
beschrieben worden und
es ist sehr zu wünschen
dass man sich mit diesen
alten Spielen beschäftigen
wird. Die Spielregeln
sind sehr einfach und
das Spiel sehr interessant.
Die Spielarten sind:
Schach, Backgammon,
Draughts, etc.

1. d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und

S. 28.

D. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und

S. 29.

D. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und

D. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und
by d. d. byn fender byn brennd
mit l. n. f. z. und

16. D. In einem von uns gebrachten
 In demselben ist die
 in der ersten Probe
 ist zu sehen der
 der Qualität
 ist = 100:1

N. 50.

In dieser ist die
 Probe. In der
 der Qualität
 ist = 4. Wert und der
 ist = 24. Wert
 ist =

Ihre Qualität
 ist = 1:10.

N. 51.

In dieser Probe ist die
 Probe. In der
 der Qualität
 ist = 2. Wert und der
 ist =

Fragebogen kommt dem jungen
zu dem in der Zusammenfassung
einmal mehr als die
sonstigen.

S. 52.

Die vierte Probe ist die
erste geringere. Ihr Name
und Bestand der Probe
ist Silber und Blei, eine
neue Probe der Silber
und Kupfer. Die
und Kupfer. Die
Silberprobe ist = 14.
Blei und der Silberprobe
= 3 - 7. te.

S. 53.

Die fünfte ist die zweite
geringere Probe. Sie besteht
aus Silber, Blei
und Kupfer. Die
Silberprobe ist = 14.
Blei und der Silberprobe
= 3 - 7. te.

Die Probe Silber
probe = 7. te.

S. 54.

Die sechste Probe ist die
dritte geringere. Sie besteht
aus Silber, Blei
und Kupfer. Die
Silberprobe ist = 14.
Blei und der Silberprobe
= 3 - 7. te.

gefaltan und nicht mit dem
 ynenasulifan jetzt anzu fassen
 kaufoben in nicht just zu
 anafan. Das gefalt
 den nicht nur in dem lichen
 fahrt ist gefalt hat nicht ist,
 und man kann man fassen
 die Pienunen in den
 85. to. = 170. Man hat nicht
 gefaltan sind.

S. 55.

Die fassungen von dem in
 S. yndustan, fassen
 manfen die dmiten, fass
 man fassen nicht.

S. 56.

Die fassungen flammend
 dem in dem fassen
 die den kleinsten fassen
 lichen in dem fassen, und
 ist man 8-9. Loff Silber,
 gefalt. Die fassen
 in dem fassen und
 gefalt.

S. 57.

Die fassen fassen die fassen
 man dem fassen fassen
 fassen man in dem fassen
 fassen man gefaltan,
 Man fassen
 die in dem fassen

6. In die ynnere Gleyß
und
7. In die ynnere

In jeder innertennig
Pronominal mit der nur,
für ynnere und sind in ynnere
Gleyß bei erachten
nicht gleich zu sein. In
in der Ort sonst nicht den bei
Gleyß und sind und
Blau. In Gleyß
in Silber = 3. Markt
und in Blau = 25 lb. in
Natur.

In der innertennig
und ynnere ynnere Gleyß
nicht bei nicht blüß nicht
Blau und nicht ynnere
In der Gleyß. In
Silber Gleyß = 1/2 Markt
und in Blau Gleyß =
10 lb.

In der innertennig
und Silber Gleyß und
Blau. In der innertennig
nicht bei nicht blüß nicht
Gleyß von nicht Gleyß
In der Gleyß =
8. 1/2 lb. Silber in Natur
und.

In der innertennig
Gleyß nicht blüß nicht
nicht nicht nicht Gleyß.
In der innertennig
und.

S. 58.

Die dem Rhein geschickten
Fingerringe sind von Silber
beschlagen und die
goldenen sind von Silber
beschlagen.

Die dem Rhein geschickten
Silberbeschlagen sind
von Silber beschlagen und
die dem Rhein geschickten
goldenen sind von Silber
beschlagen.

Die dem Rhein geschickten
Silberbeschlagen sind
von Silber beschlagen und
die dem Rhein geschickten
goldenen sind von Silber
beschlagen.

Die dem Rhein geschickten
Silberbeschlagen sind
von Silber beschlagen und
die dem Rhein geschickten
goldenen sind von Silber
beschlagen.

Die dem Rhein geschickten
Silberbeschlagen sind
von Silber beschlagen und
die dem Rhein geschickten
goldenen sind von Silber
beschlagen.

In jedem Versuch
 in dem die Luft
 durch die Schmelze
 in die Luft über
 und die Luft
 zum Aufsteigen
 der Schmelze
 zum selbst und
 fällt in die
 Luft. In der
 Luft man
 in der Luft
 man die Luft
 aufbewahrt, und die
 Luft über die
 Luft.

In dem Luft
 man die Luft
 zu den Luft
 Luft = 1 1/2 : 1

In dem Luft
 zu den Luft
 = 1 : 1/4 und

In dem Luft
 zu den Luft = 1 :
 1/6.

S. 59.

In dem Luft
 zu den Luft
 Luft.

nimmten die selben un' tungen
 Stufen, und nunmehr ein
 zu man, die Gründe, welche
 un' tungen dinge das
 nicht möglich man.

Vierte

Aufbereitungs
Stufe

Abwärtens des Truben
Kleins

S. 60.

Man zerschneidet die
Kisteln: die Klumpen
die Klumpen in die
den für die Klumpen zu
man, welche durch die
Zerlegung in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen

S. 61.

Man zerschneidet die
Klumpen in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen
Klumpen in die Klumpen

Sind über ein halbes Jahr
in über den, auch
besten von den in die
ein bei den Deutschen
ausgebracht ist.
In der Stadt ist die
von einander in der
die in der Stadt
auf den in der
und von. In der
den in der Stadt
die in der Stadt
auf den in der Stadt
und für die in der
auf den in der Stadt
für die in der Stadt
von der in der Stadt
von der in der Stadt

S. 63.

den in der Stadt
die in der Stadt
auf den in der Stadt
und für die in der
auf den in der Stadt
für die in der Stadt
von der in der Stadt
von der in der Stadt
auf den in der Stadt
und für die in der
auf den in der Stadt
für die in der Stadt
von der in der Stadt
von der in der Stadt

Wemst du habt Gumbau Klein
 stellt durch in andern und
 wie und wie was dem in Bayern,
 die Planung, zu manigst,
 Wemst du habt Gumbau Klein,
 in dem die Dinstung und
 in dem die Dinstung und
 ist die in dem in dem
 jassen, maliger, man
 zu jassen by jassen und
 manigst, die, die
 und jassen of jassen und
 für die jassen Gumbau
 hat Gumbau Klein in dem
 von jassen Gumbau
 jassen für jassen
 die ist die jassen
 Wemst du habt Gumbau Klein,
 in dem die Dinstung und
 16. jassen und jassen

Anwendung dieser
 Grundsätze der
 Berechnung auf
 Himmelstiere

D. O. T.
 Dinstung der
 Gumbau Klein
 Gumbau Klein
 Gumbau Klein
 Gumbau Klein

D. O. T.
 Dinstung der
 Gumbau Klein

in n...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

Beppelbunneigen Gubel
den in seinem Burengunge
zum in, in dem Burende
aufsticht ist, buri u. d.
für den Pullen ad (ind,
Bestand ist, ein der den
Furjennantun in (d.
Lunubunneist, ein
Pulbunne ad Pulbun
aufmicht sich in der u.
ein Pulbun (ind
in dem Burende
ein, ein in ein
auf dem in der u.
Lunubunne (ind
ein Pullen (ind
Lust. In der Pulbun
ein in ein
Lunubunne (ind
ein Pulbun (ind

S. 66.

In Manipulation
selbst, ein in ein
ein in ein
ein in ein
ein in ein
ein in ein
ein in ein
ein in ein
ein in ein
ein in ein
ein in ein
ein in ein
ein in ein
ein in ein
ein in ein

By Schumann,
sub. von J. J. J.
Kunstschule
n. b.

Pünfter Teil
der
Aufbereitung.

V. 68.

Der Houben erabeje,
beuterten Gruben kleins

Vom der Uebung
den Tag Vilian kann
mir Umbaiten luff
dingen unig den
lian, unnenen ab
quess die fien
ca die unnenen
Stufen unig den
glicke die unnenen
den fien unig den
glicke die unnenen

V. 69.

Sty abt fien unnenen
Oy abt fien unnenen
den unnenen unig den
in der unnenen unig den
unnenen unig den

V. 70.

Die unnenen unig den
den unnenen unig den
unig den unnenen unig den
unnenen unig den unnenen
unnenen unig den unnenen

Anwendung dieses auf
der Neben bey
Himmelsfürst

§. 71.
In Klaußbrunn
auf dem und Dürsch
von dem Größten 1 1/2 -
1/4

§. 72.
In Klaußbrunn
ist die Brunn mit dem
von dem Größten 1 1/4
in der Tafel.

§. 73.
Man sieht die
Klauenbrunn in
1. Klauenbrunn von
7 - 12. Loth Silber,
grünlich.
2. in der Grube, von
grünlich in der
von dem Größten 1 1/4
von dem Größten 1 1/4
von dem Größten 1 1/4
von dem Größten 1 1/4
von dem Größten 1 1/4
von dem Größten 1 1/4
von dem Größten 1 1/4
von dem Größten 1 1/4

§. 74.
Man kann die
ist die Brunn
von dem Größten 1 1/4

ungaben, die Pausen
 von den Kreuzen Müdel
 gelassen sind. Klüder
 nicht fällt.

S. 75.

Sub Klüderung sind
 auch in der die Gruppe
 von einander in der
 Pausen und die Gruppe
 nicht fällt.

Lehrbuch
der
Aufbereitung.

S. 76.

Die Trocknung
der Erze.

In der ersten Hälfte
in der ersten Hälfte
Wasserdampf mit
den Erzen zusammen
geführt man kann
sich besser und
schneller.

S. 77.

In der ersten Hälfte
in der ersten Hälfte
mit der ersten Hälfte
und der ersten Hälfte
sich besser und
schneller und
sich besser und
schneller und
sich besser und
schneller.

S. 78.

In der ersten Hälfte
in der ersten Hälfte
man kann sich
besser und
schneller und
sich besser und
schneller.

Inu uellu u bar No. 1, 2, 3
 unya spindan. Ein
 flucht in Handlung an Stoll.
 Chemische Pflanze
 Okerstein mit Gold 18, 2.
 Pflanze von No. 17,
 7. Pflanze von No. 8.
 5/8. Pflanze von No. 8.
 6. 1/2 Pflanze, und No.
 4. 2/3 Pflanze. Ein
 uellu spindan u bar
 No. 1, 2, 3, 1-2.
 Pflanze von No. 17,
 7.

v. 79.

Alle u dinge ist das man
 von der Pflanze
 man die Pflanze
 u dinge von der
 Pflanze Pflanze
 die Pflanze
 nicht. Man hat
 Pflanze, die Pflanze
 man zu Pflanze mit der
 Pflanze = die Pflanze
 man mit der Pflanze
 1. 1/2 Pflanze.

v. 80.

Alle u dinge ist das man
 von der Pflanze
 man die Pflanze
 Pflanze mit der
 Pflanze mit der

den zu klären mit den
Pfl.

U. 81.

Das Anzeichen bei den
Querschnitten sind die
Höhenangaben:

No. 1 = $\frac{1}{4}$ "

" 2 = $\frac{1}{2}$ "

" 3 = $\frac{3}{4}$ "

" 4 = 1. "

" 5 = $1\frac{1}{4}$ "

" 6 = $1\frac{1}{2}$ "

" 7 = $1\frac{3}{4}$ "

" 8 = 2 "

" 9 = $2\frac{1}{2}$ "

" 10 = 3. "

" 11 = $2\frac{3}{4}$ "

" 12 = 4. "

" 13 = $4\frac{1}{2}$ "

" 14 = 5 "

" 15 = $5\frac{1}{2}$ "

" 16 = 6 "

U. 82.

Die in diesem Buche
beschriebenen und
das Kupfer in die
alten Kupfer der
alt. Sch. No. 4. Kupfer
No. 5. können die
Substanzen in die
Sätze bei den
D. Kupfer No. 11. den
einigen Pfl.

8. Zoll Schnitt und gang.
Die Künne ungenutzt
werden, wenn sie auf den
nieren Seite einbringen
sollt sind.

S. 86.
Die Dauer der Festschleim
günst man dem spezifischen
Charakter der zu untersuchen
Schleimstoffe nach dem
Licht der Gegenwart der
Festschleim und dem spezifischen
Charakter der Schleimstoffe
günst. Festschleim
Licht der Dauer der Festschleim
günst.

S. 87.
Wiederholungen der Künne
ist die Künne spezifisch
Licht. Die Künne
sind es incliniert und
genutzt werden zu stellen
den Schleim des Künne
Walle man durch, zu
gleichem Licht der Künne
sind es incliniert und
genutzt werden zu stellen
den Schleim des Künne
Licht der Künne
no. 3. Licht der Künne
no. 8. Licht der Künne
S. 88.

Wenn siehst die Lagen
 mit einer Dampfbildung
 die festschmelzen und zerfallen
 so lange bis sie flüssig
 sind. Ist die Lagen zu fest
 und die Dampfbildung ist
 zu stark und die Lagen
 zerfallen die Lagen sind
 zu 2. Lagen zerfallen
 1. Lagen mit 3. Dampfbildung
 durch.

S. 89.
 Wenn die Lagen zerfallen
 zerfallen die Lagen so
 die Lagen zerfallen sind
 mit 2. Lagen zerfallen.

Siebende Stufe,
oder

Stufbereitung

Von der Setzarbeit.

S. 90.

Das Setzen spielt sich in
den

den Maschinen und Setzen,
by way of

Prinzip dieser Stufen,
sich zu verstehen mit
den Maschinen und Setzen

und Setzen.

S. 91.

Clustern der Maschinen und
von Kraftmaschinen diejenige
Setzung nach der
den Setzen und die
für die Setzen in der
Clustern der Maschinen und
die Setzen auf die
für die Setzen in der
Setzen in der

S. 92.

von Setzen über die
den Maschinen und
die Setzen in der
und die Setzen in der
für die Setzen in der

S. 97.

Die Manipulation yast
 dem gut, wenn man auf
 folgende Punkte achtet:

1. man nehme Salz und ein
 wenig in den Boden,
 zu dem pul bris man,
2. die fuge glatt zu machen.
3. die Salz in einem
 rauch fulten.
4. die Salz in einem
 und man bei man
 Gassidum man
 Salz pul bris man.
5. man manly list man
 zu Boden fulten
6. die fuge man mit
 und fulten
7. die fuge man mit
 list und man man
 fulten.

S. 98.

Die Manipulation ist zu
 dem Salz und ist man
 man man die man
 die fuge man man zu
 die man man man man.

S. 96.

Die fuge man man
 Salz man man man
 list 10-15. Die man
 man 100. Die man man
 man man man man man.

8. *Stück* *Quantum* und *geringer*
 sind *Quantum* zum *von*
Stück *Quantum* *geringer*,
 zum *Stück* *Quantum* *10.*
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*
 8. *Stück* *Quantum* *Stück* *Quantum*
Stück *Quantum* 6. *Stück* *Quantum*,
 bei *Stück* *Quantum* *Stück*
Stück 7. *Stück* *Quantum*,
Stück 4. *Stück* *Quantum*,
 3. und *Stück* *Quantum* 2.
Stück *Quantum*.

S. 97.
 Das *Stück* *Quantum* mit *Stück*
Quantum zu *Stück*
Quantum zu *Stück* und
Quantum = 2:1.

S. 98.

Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*

Anwendung der *Stück*
Arbeits.

S. 99.
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*
Stück *Quantum* *Stück* *Quantum*

einu Stimmertun so lang
yemilich, die alle Lunde
in Lunde list;

§. 100.
Die Satzfische fub
25. zoll in Durchmesser,
für und nicht 8. zoll für
für Lunde. Die Satzfische
sind fünf in einem
Kistchen, davon sind
einundzwanzig in einem
Kistchen, die alle sind,
einmal in einem Jahr
sind nicht zu Lunde sind
sich.

§. 101.
Die zu dem Lunde
einmal in einem Jahr
sind nicht zu Lunde sind
sich. Die Satzfische,
die fünf in einem
Kistchen sind, die alle
sind nicht zu Lunde sind
sich.

§. 102.
Die fünf Satzfische sind
einmal in einem Jahr
sind nicht zu Lunde sind
sich. Die Satzfische,
die fünf in einem
Kistchen sind, die alle
sind nicht zu Lunde sind
sich.

Splänner zu unrichtig,
 und sind unaltes bei dem
 für Arbeit ungenügend
 mind. = No. 8.

S. 103.

Qui dem Subjektum der Satz
 nach demselben

a) Subjekt

b) Prädikat

c) Satz

Die Subjekt dem mind. zwei
 oder dreier sind dem Satz
 nach demselben. Mind.
 unrichtig = 8-12. Satz.

Die Subjekt dem mind. zwei
 oder dreier sind dem Satz
 nach demselben.

S. 104.

Die dem Subjekt dem mind.
 zwei oder dreier sind dem Satz
 nach demselben.

a) Subjekt

b) Prädikat

c) Satz

d) Satz

S. 105.

Die dem Subjekt dem mind.
 zwei oder dreier sind dem Satz
 nach demselben. Mind.
 unrichtig, sind, unrichtig
 der Subjekt dem mind. zwei
 oder dreier sind dem Satz
 nach demselben.

Acute

Preparationen Art.

I.
des Neussprossens.

S. 107.

Einige Eigenschaften
des Neussprossens
sind folgende:
1. Die Pflanze wächst
auf feuchten Stellen
2. Die Pflanze ist
einjährig
3. Die Pflanze ist
einmalig

S. 108.

Man findet die Pflanze
in den folgenden
Theilen:
1. Die Pflanze ist
in den folgenden
2. Die Pflanze ist
in den folgenden
3. Die Pflanze ist
in den folgenden
4. Die Pflanze ist
in den folgenden

S. 109.

Die Pflanze ist
in den folgenden
14. - 15. Teil
Die Pflanze ist
in den folgenden
15. - 16. Teil
Die Pflanze ist
in den folgenden

und die Stützwände 10-17"
hoch und in 50. tte. gewand
Fussma.

S. 170.

In Kuppeln liegt 9-18"
hoch und stellt man die
Unterstützung der Wand,
die Wände 10-12" hoch. In
der Kuppel ist die
Kuppel in der Mitte
mit Fussma.

S. 171.

Die Wände werden durch
die Fussma unterstützt
in der Mitte der Kuppel
die 10" und die Wände
mit der 12" hoch. Die
Kuppel ist in der Mitte
mit Fussma
und hat die Wände
in der Mitte der Kuppel
mit Fussma.
Die Fussma ist 12"
hoch.

S. 172.

Die Wände werden durch
die Fussma unterstützt
in der Mitte der Kuppel
die 10" und die Wände
mit der 12" hoch.

S. 173.

Die Wände werden durch
die Fussma unterstützt
in der Mitte der Kuppel
die 10" und die Wände
mit der 12" hoch.

Wenn man diese macht und die
 unvollständig. Das muss
 ich brunn & auch das
 nur zu suchen um best
 wenn man sich nicht
 wenn bei diesen
 nicht um Katastroph
 realisiert. Und in
 was auch immer
 wenn bei dem
 zu gehen.

Anwendung dieser
 die vorgetragenen
 die auf das
 werden mit
 der Grube.

S. 114.

Wenn man
 suchen um
 die
 in
 man
 suchen

S. 115.

Wenn man
 suchen um
 die
 in
 man
 suchen

S. 116.

Wenn man
 suchen um
 die
 in
 man
 suchen

meinen Umlauf den vollen
 4. mal geschehen, so ist die
 Zahl der Umläufe = $3 \cdot 4$
 = 12, den Winkel der
 Umläufe = $\frac{360}{12} = 30^\circ$

S. 118.

Die Eigenschaften von den
 Eigenschaften der Natur
 zu verstehen, und zu zeigen,
 wie die Natur mit sich selbst
 zusammenhängt, ist die
 Aufgabe der Naturphilosophie.
 Die Natur ist ein zusammenhängendes
 Ganzes, in dem alle Teile
 miteinander verbunden sind.
 Die Natur ist ein lebendiges
 Wesen, das sich selbst erhält
 und sich selbst erneuert.
 Die Natur ist ein unerschöpfliches
 Reich, das uns in jeder Hinsicht
 überrascht und fesselt.

S. 119.

Die Natur ist ein unerschöpfliches
 Reich, das uns in jeder Hinsicht
 überrascht und fesselt. Die
 Natur ist ein lebendiges
 Wesen, das sich selbst erhält
 und sich selbst erneuert. Die
 Natur ist ein zusammenhängendes
 Ganzes, in dem alle Teile
 miteinander verbunden sind.
 Die Natur ist ein unerschöpfliches
 Reich, das uns in jeder Hinsicht
 überrascht und fesselt. Die
 Natur ist ein lebendiges
 Wesen, das sich selbst erhält
 und sich selbst erneuert. Die
 Natur ist ein zusammenhängendes
 Ganzes, in dem alle Teile
 miteinander verbunden sind.

Stellung und andere Punkte,
zu beachten.

S. 120.

Das Hauptprinzip in den oben
geführten 3. Satz ist, dass
ein Punkt P in der Ebene
mittlerer 4. Satz und
einem anderen Punkt Q in der
Ebene P und Q sind
gleichzeitig in der Ebene
in der Ebene.

S. 121.

Die Grundzüge der Geometrie
ist der Punkt. Die Punkte
über demselben sind die
Längengänge der Erde. Man
kann auf der Erde
Punkte, die in der
Ebene der Erde, die
Länge.

S. 122.

Die Mittelwertformel
ist die Mittelwertformel.

S. 123.

Die Punkte sind in 14. Satz
S. 120. Die Punkte
in der Ebene sind
ist ein Punkt $P = 25, 1/2$.

S. 124.

Die Punkte sind ein Punkt P .

die Waffelkuchen bei dem
 Kaiserlichen Hofe zu Wien
 und die Kaffeebrennung bei
 Hofe von Gimmeldorff
 vom Jahr 1804. Sie ist
 ein sehr interessantes
 und sehr zu empfehlendes
 Ausprobieren von selbst.

Die oberen Saetze müssen
 kleinere Abtheilungen
 als die unteren haben, weil
 die Größe der Horns beim
 Aufsteigen. Die in den oberen
 Theilen der Mehlführung
 schneller, als in der un-
 tern abnimmt, weil die großen
 Messen mehr Zeit als die
 kleinen brauchen.

S. 125.

In Gärten liegen, festlich
 und nur durch Gussel für
 unferne jellen Anlaufe

S. 126.

Reiben in 1/8 Gussel
 spelt; durch die Winder,
 spelt; spelt; spelt; spelt
 zeitig zu thun; darüber
 ist das Gussel spelt
 zu thun von Zeit
 von Zeit.

S. 127.

Neunte

Aufbereitungs
stufe.

Des Verweirsen der
geprocteten Erze.

S. 129.

Allymmin zinulif, sind
für die Pflanzung
zum ersten Mal 8. Ellen
lang und 2 Ellen 16. Zoll
im Querschnitt, sind.

S. 130.

Im Anzuge derselben
wieder zu beschreiben, ist
zu sagen, wie man bei der
Arbeit aufpassen, zu
sehen, ob die Arbeit
und die Arbeit zu
den anderen zu
passen kann. Dabei
den zu den
Tage und zu
ist, und man
Menge zu
stellen, so
der Arbeit
arbeiten.

males in der Luft. P
zu den 100.

S. 135.

Die in einem Lymphgefäß
entstandene Lymphflüssigkeit
besteht aus Wasser, Eiweiß
und Fett, welches in
den Lymphgefäßen
vertheilt ist, und
in der Luft verweilt.

S. 136.

Die Lymphflüssigkeit
besteht aus Wasser,
Eiweiß, Fett, und
Lymphkörpern.
1) Wasser ist die
Grundsubstanz,
die Lymphflüssigkeit
bildet.
2) Eiweiß ist die
Grundsubstanz,
die die Lymphkörper
bildet.
3) Fett ist die
Grundsubstanz,
die die Lymphkörper
bildet.
4) Lymphkörper
sind die Grundsubstanz,
die die Lymphflüssigkeit
bildet.

1. In der Zeit der Pest
einmal täglich
ausfallen und
den

Versuchungsfälle:
1. In der Zeit der Pest
einmal täglich
ausfallen und
den
ausfällt.
bei Epidemien der Pest, die
Pestis zu nennen mit
Golz befeuert wird.

S. 137.

Die drei Manipulationen
selbstregulieren sich
Regeln:

1. In der Zeit der Pest
einmal täglich
ausfallen und
den
ausfällt
2. In der Zeit der Pest
einmal täglich
ausfallen und
den
ausfällt
3. In der Zeit der Pest
einmal täglich
ausfallen und
den
ausfällt
4. In der Zeit der Pest
einmal täglich
ausfallen und
den
ausfällt
5. In der Zeit der Pest
einmal täglich
ausfallen und
den
ausfällt

6. y gabt man bei n. s. f. an
 Pflanzung des Gärtners
 nach Fall.

v. 138.

In demselben den Gärtnern
 auch den das d. d. s. f. an
 den Gärtnern. In dem
 u. d. d. s. f. an p. 11. d. d. s. f. an
 1. und bei y. d. d. s. f. an 30.

v. 139.

In demselben Pflanzung,
 die u. d. d. s. f. an p. 11. d. d. s. f. an
 den Gärtnern. In dem
 u. d. d. s. f. an p. 11. d. d. s. f. an
 1. und bei y. d. d. s. f. an 30.

v. 140.

In demselben u. d. d. s. f. an
 1. d. d. s. f. an p. 11. d. d. s. f. an
 2. d. d. s. f. an p. 11. d. d. s. f. an
 3. d. d. s. f. an p. 11. d. d. s. f. an
 4. d. d. s. f. an p. 11. d. d. s. f. an

Einigen der ...
 ...
 ...
 ...

S. 141.
 Ein ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

S. 142.
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

Anwendung auf ...
 ...
 ...

S. 143.
 ...
 ...
 ...

einigen zu ³ Kufen
mit 700.

Josephinbau, im
Monat März, 1805.
übergeben, den 7ten April j. a.

