

Die malerischen Ufer der Saale.

Die Saale, mit der Eger, der Raab und dem Main, zu den vier Klassen gehörend, welche auf dem Fichtelgebirge in Oberfranken unsern von einander entspringen, aber nach den vier Himmelsgegenden der Elbe, der Donau und dem Rheine zufließen, ist unter denselben nicht der geringste, mag man auf ihren freundlichen Ursprung am Westabhang des großen Waldsteines, auf die nicht unbeträchtliche Länge ihres Schlangenlaufes von 46 Meilen durch Gebietstheile von acht deutschen Bundes- und Zollvereinsstaaten und auf den Flächeninhalt ihres Flußgebietes von fast 400 Geviertmeilen, oder auf die Wichtigkeit ihres Wassers für gewerbliche Betriebsamkeit, auf die malerischen Schönheiten ihrer Ufer mit zahlreichen Ortschaften, Schlössern, Burgruinen, Mühlen, Hammerwerken, Fabriken, Salinen &c. sehen. Die Könige von Baiern und von Preußen, der Großherzog von Sachsen-Weimar, die Herzoge von Sachsen-Altenburg, von Sachsen-Meiningen und von Anhalt-Bernburg, und die Fürsten von Reuß und von Schwarzburg-Rudolstadt sind jetzt im Besitze ihrer Ufer, und von dem ersten Orte, dem Markte Zell, welchen die junge Saale berührt, bis zu dem letzten vor ihrer Mündung in die Elbe, dem Dorfe Saalhorn, $\frac{1}{2}$ Stunde oberhalb Barby, reihen sich auf beiden Seiten zweiundzwanzig kleinere und größere Städte, darunter zwei Residenzen und zwei Universitäten, an einander, namentlich: Schwarzenbach, Hof, Hirschberg, Saalburg, Ziegenrück, Saalfeld, Rudolstadt, Orlamünde, Kahla, Lobeda, Jena, Dornburg, Ramburg, Raumburg, Weissenfels, Merseburg, Halle, Wettin, Groß-Misleben, Bernburg, München-Rienburg und Kalbe.

Aus der fränkischen Hochebene gegen Nordosten erhebt sich über die Frankenhöhe, in Gestalt eines Hufeisens, das quellenreiche, vielgipflige Fichtelgebirge, im Osten von Oberfranken und fast in der Mitte von Deutschland, in seinen höchsten Gipfeln, dem Ochsenkopfe und dem Schneeberge, bis 3200 Fuß aufsteigend. Die Hauptmassen desselben sind

Granit mit angelagerten Uebergangs- und Flößgebirgen; doch finden sich auch Basaltkegel an den südlichen Abfällen des Ochsenkopfes, wo die Raab ihre Quellen hat, während der Main an dessen Ostabhang entspringt und die Eger im hochgelegenen Gebirgskessel des Schneeberges im Norden ihr Wasser sammelt. Hier ist also die merkwürdige Wasserscheide drei entfernter Stromgebiete, indem die Saale nach Norden, die Eger nach Osten in die Elbe, die Raab nach Süden in die Donau und der Main nach Westen in den Rhein fließt. Die übrigen vornehmsten Gebirgsgipfel sind der Rußhart, die Kösseine, die Farnleiten, der große Waldstein, der große Kornberg, der Gpyrechtstein und der Döbraberg. Spuren des Einsturzes noch höherer Kuppen zeigen sich theils in einzelnen zerstreuten, selbst in die Tiefe hinabgerollten Granitblöcken, theils in ganzen Trümmerhaufen, wie im Riesengebirge und anderwärts. Während auf dem Ochsenkopfe und Schneeberge der Blick des Beschauers weit über die Berge nach allen Himmelsgegenden reicht, die zweifuppige Kösseine ihm den Süden und Südosten, die Farnleiten das Raabthal öffnet, bietet der große Waldstein die weiteste Aussicht nach Norden, der Döbraberg aber die schönste Ansicht des Fichtelgebirges selbst von Westen her dar. Das ganze Gebirge, in dessen Umkreise Hof, Baireuth, Bunsiedel und Eger liegen, ist ein mit Fichtenwäldungen und Moorstrecken überzogenes Hochland, 18 Stunden lang und breit, mit hervorragenden Bergkronen, die durch hohe Foch verbunden und durch tiefe Schluchten geschieden sind. Auch die sanfteren Abhänge und Schluchten sind mit ausgebreiteten Lohm (Sümpfen) bedeckt.

In nordöstlicher Richtung bildet einen langen Abfall die hohe Heide, welche zwischen Weissenstadt und Gesees in einen weiten Sattel übergeht, auf dem sich die thüringische Lohm, ein großes Torfmoor, mit der sogenannten Hölle ausbreitet. Im Norden davon ragt die hohe Kuppe des großen Waldsteines empor, dessen Rücken sich $2\frac{1}{2}$ Meilen weit gegen Nordosten erstreckt, und zwar über einen moorigen Sattel voll zerstreuter Felsstrümmen, Sümpfe und Gesträube, den kleinen Waldstein, mit den