

den er als grüner Bursche kennengelernt hatte, in dem er mit der schwarzen Jutta jedes Fleckchen abgelaufen, im Korn gelegen und in den Tümpeln und Seen gebadet hatte, in dem es sogar in ihrem Schlafzimmer noch ein wenig nach würzigem Kuhmist roch und man keine Nachttischlampe brauchte, weil die Peitschenleuchte vor der Mauer ihres Hofes genügend Licht abgab, kostenlos verschenkte und ausgoß über die grüne Tapete und die dicken, karierten Federbetten in Juttas Schlafzimmer.

Da draußen waren sie bereits, die Seen und Tümpel, sie grüßten ihn mit ihren blau schillernden Augen, in denen Sonne, warme Badesonne reflektierte.

Es gibt Vorgefühle oder Ahnungen, die sich dann wirklich bestätigen, daran dachte er jetzt und hatte das Gefühl, die schwarze Jutta müßte am Bahnsteig stehen, wenn der Zug hielt auf der Endstation, dastehen vielleicht mit ihrem Traktor, und sie würde ihn hinbringen in das Dorf, und sie würden an goldenen Feldern vorbeifahren, auf denen Halme rauschten, vielleicht würde auch er den Traktor steuern und sie hinter ihm stehen, die nackten braunen Arme um seinen Hals gelegt. Er konnte sich, wenn er an sie dachte, immer nur solche irgendwie romantischen Situationen vorstellen. Er ahnte, so und nicht anders würde ihre Begegnung nach Jahren verlaufen.

Aber hatte sie denn am Telefon gesagt: Ich hole dich ab vom Bahnhof? Er wußte es nicht mehr genau. Und da zweifelte er, ob es so sein würde oder oder nicht die acht Kilometer durch die Felder in der Mittagshitze werde laufen müssen, denn er erinnerte sich an eine andere Vorahnung, die er vor Tagen, am Anfang der Woche, gehabt hatte, als er von Berlin zurückkam mit Franzke. Fee, hatte er sich damals fest eingebildet, wird glücklich zuhören, wie wir uns bei der Konferenz geschlagen haben, für Fee, hatte er sich ausgemalt, würde es ein Ansporn sein, ihre eigene Arbeit genau so zu einem Erfolg zu bringen. Es war ihm vollkommen klar, daß sie auf der Bühne erscheinen und ans Klavier treten würde, sich verbeugen unter dem Beifall der Zuschauer, unter denen auch er saß, stolz, im frischen weißen Hemd und im schwarzen Anzug und in einer der vorderen Reihen. Trotz dieser Vorahnung war es anders gekommen.

Oft in den vergangenen Tagen war er mitten in seiner Arbeit geistig weggetreten, wie man das nannte, das passierte ihm besonders dann, wenn er allein saß im Montagewagen, über Pläne und