

TÄGLICHE
STUDIEN

über die harmonisirten Scalen
zur Uebung in den verschiedensten Rhythmen,

EIN CYCLUS

von 59 vierhändigen Charakterstücken
in allen Dur- und Moll-Tenarten
mit vollständigem Fingersatz

für das Pianoforte

zur Unterhaltung und Anwendung
für Lehrer und Lernende

componirt

und seiner jüngsten Tochter

CLARA

gewidmet
von

JGN. MOSCHELES.

Opus 107.

HEFT I.

Pr. 2 Thlr.

Eigenthum der Verleger.
Eingetragen in das Verzeichniss.

Leipzig, bei Fr. Kistner.

London,
bei Crumey, Addison
& Beale.

Paris,
bei M. Lemoine.

1391.
1392.

B34.