

TÄGLICHE
STUDIEN

über die harmonisirten Scalen
zur Uebung in den verschiedensten Rhythmen,

EIN CYCLUS

von 59 vierhändigen Charakterstücken
in allen Dur- und Moll-Tonarten
mit vollständigem Fingersatz

für das Pianoforte

zur Unterhaltung und Anwendung
für Lehrer und Lernende

componirt

und seiner jüngsten Tochter

CLARA

gewidmet
von

JGN. MOSCHELES.

Opus 107.

HEFT II

Pr. 2 Thlr.

Eigenthum der Verleger.
Eingetragen in das Vereins-Archiv.

Leipzig, bei Fr. Kistner.

Londen,
bei Cramer, Addison
& Beale.

Paris,
bei M. Leconte.

1391
1392.

No. 53.