

Masetto. Wie die Schelmin freundlich grüßet,
Wie sie schlau sich an ihn schliesset!

Leporello. Glücklich, wer dich als Bräut'gam
umschliesset!

Masetto. Ha, verwünscht, wer sie je wieder küßet!
Wie er schmeichelnd im Kreise sich drehet!

Zerlina. Wie Masetto die Augen verdrehet!
Nein, der Spaß geht wirklich zu weit!

D. Juan und Leporello.

Wie der Bräut'gam dort lauschet und spähet.
Ihm vergeht die Zärtlichkeit!

Masetto. Schmeichle, streichle,
Lieble, heuchle,

Weg mit Lieb' und Zärtlichkeit!

Leporello. Nur näher, immer näher!

Hier ehrt man schöne Damen.

D. Juan. Hier gilt kein Stand, kein Namen,
Es leb' die Freyheit hoch!

D. Anna, Elvira, Octavio.

Welch Glück, daß die Erwartung
Bey ihnen uns nicht trög!

D. Juan. Laßt die Musik erschallen!

Du, stell die Reihen wieder.

Mich reizest du vor allen,

Zerlinchen, stell dich hier!

Recht, so gefällt es mir!

Leporello. Fliegt rasch durch Reih und Glieder.

Elvira. Er firrt die Bäurin wieder.

D Anna. Weh! weh!

Octavio. Such dich zu fassen,

Durch List gelingt es dir!

D. Juan. Masetto steht verlassen.

B 3

Lepo.