

Allegro assai. N^o 14. Finale.

Masetto.

Presto, presto! pria ch'ei venga, pormi vò da qual che la-to: c'è una nic-chia... quì ce-
 Hurtig, hurtig! eh er's er-fähret, will ich auf die Sei-te gehn, in der Lau-be mich ver-

Pianof.

Zerlina.
 la-to, cheto che-to mi vò star. Senti, senti! do-ve va-i! ah non t'as-con-der, o Ma-set-to! se ti
 stecken, lauschend still im Win-kel stehn. Wenn sich nur das Blatt nicht kehret! ach, ach, mir ahn-det Angst und Schrecken, mit den

Masetto.
 trova, pove-retto! tu non sai quel che può far, po-ve-ret-to! tu non sai quel che può far. Fac-cia,
 Grossen sich zu necken, ist ein Spass zum Hals umdrehn, ist ein Spass, ist ein Spass zum Hals um-drehn! Mag er

Zerlina. Masetto. Zerlina.
 di-ca quel che vuole! Ah! non gio-van le pa-ro-le! Parla forte, e quì t'ar-resta. Che ca-priccio ha nel-la
 kommen, mag er geh'n! Ach, da' hilft kein Bit-ten Fleh'n! Re-de laut, und bleib hier stehn! Sol-chen Starrsinn an-zu-