

ATTO SECONDO.

Nº. 15.
DUETTO.

D. Juan. Lepo.

Eh via buffone, eh via buffone, non mi seccar! Nò, nò pa-dro-ne, nò, nò pa-dro-ne,
Gieb dich zufrieden, gieb dich zufrieden, Af-fen-ge-sicht! Wir sind ge-schieden, wir sind ge-schieden,

Allegro
assai.

D. Juan. Lepo. D. Juan. Lepo.

non vò restar! Sentimi ami-co! Vò andar, vi di-co! Ma che ti hò fatto, che vuoi lasciarmi! Oh niente affatto,
ich bleibe nicht! Hö-re nur, hö-re! Kein Wort, auf Eh-re! Was ist dir! sage, hast du denn Klage! Wenn ist deñ Morden

D. Juan. Lepo.

quasi ammazzarmi! Va che sei matto, matto, matto, fù per burlar. Ed io non burlo, ed io non burlo,
zum Spass ge- worden! Sey doch kein Narre, Narre, Narre, das war nur Scherz. Das, gnädger Herre, das, gnädger Herre,