

Six
Ouvertures
en
Quatuors
pour
Deux Violons, Vièle, et Violoncelle
des Operas

Don Giovanni
Die Zauberflöte
Cosi fan tutte

Die Entführung.
Le Nozze di Figaro
La Clemenza di Tito.

par
W. A. MOZART
- Vienne

1761.

Chez Artaria et Compagn.

3/-

Mus. 3372-F-618

