

gagné,
jouissant sur le travail, qu'on appelle luxe, ne revient
qu'au très-petit nombre des riches. Et pour vous-la
même, qu'est ce ~~qu'est~~ que le luxe, s'il ne ~~forme~~ forme
pas ~~donc~~ le cortège de l'élégance des mœurs, des beaux
arts & des belles lettres? Une sensualité exquise
mais ignoble, qui émousse plutôt les facultés intel-
lectuelles qu'elle ne les développe? Cette ~~est~~ obligation
de se vouer aux petites jouissances est une distraction
perpetuelle, qui ~~n'est~~ n'écarter pas moins les grandes
pensées que l'accablement du travail mécanique.
L'appareil que nécessite le luxe, cause un tel gaspila-
ge de l'existence, que Plin^e dit avec raison: ~~Le~~
~~plaisir des sens a coutume d'être à vivre, la vie même~~
~~ce sera.~~ Voluptas vivere coepit, vita ipsa desit.

Ce n'est qu'en passant que j'observerai, que même
des découvertes qui annoncent une plus haute
destination & ouvrent de nouvelles carrières ~~aux~~
à l'esprit, nuisent beaucoup au sentiment & à
l'imagination. Partout où le mécanisme s'intro-
duit, la poésie se retire. L'écriture jusqu'à un
certain point a désenchante la parole; l'impri-
merie à son tour a désenchante l'écriture. La na-
vigation, en rendant complètes nos connoissances
géographiques, a désenchante le globe: d'audacieux
argonautes modernes ont profané la grotte jadis
inaccessible, de l'antique Scian. La découverte
que la terre ^(tourne) autour du soleil, ~~non pas~~ comme
un mystère de la science, (car comme tel les Pytha-
goriciens l'ont déjà possédé) mais répandue comme
doctrines populaires, a désenchante la vérité éternelle.
& C'est là une des plus terribles secousses morales,
que l'homme ait jamais éprouvée. Au lieu que jusqu'à lors