

TABLE DES MATIÈRES

121. ÉCOLE ESPAGNOLE AU XVII^E SIÈCLE, Portrait d'homme.
122. GOYA, Portrait de F. Guillemardet, ambassadeur de la République française en Espagne.
123. „ Jeune Femme espagnole.
124. GRECO, Portrait du Roi Ferdinand.
125. „ Le Christ en croix.
126. MURILLO, La Conception immaculée de la Vierge.
127. „ La Naissance de la Vierge.
128. „ Sainte Famille.
129. „ Le jeune Mendiant.
130. RIBERA, L'Adoration des Bergers.
131. „ Le Christ au tombeau.
132. VELASQUEZ, Portrait de l'enfante Margarita Maria, plus tard femme de l'empereur Léopold I.
133. „ Réunion de treize personnages.
134. „ Portrait de l'infante Marie-Thérèse, plus tard reine de France.
135. BROUWER, Le Fumeur.
136. BRUEGHEL, PIETER, La Parabole des aveugles.
137. VAN DYCK, La Vierge aux donateurs.
138. „ Portrait de Charles I^{er}, roi d'Angleterre.
139. „ Portrait de Charles-Louis, premier du nom, duc de Bavière et de Robert, son frère, créé plus tard duc du Cumberland.
140. „ Portrait du peintre.
141. „ Portrait du Jean Grusset-Richardot, président du conseil privé des Pays-Bas et de son fils.
142. VAN EYCK, JAN, La Vierge au donateur.
143. INCONNU DE L'ÉCOLE FLAMANDE — XVII^E SIÈCLE, Portrait de vieille femme.
144. JORDAENS, Le Roi boit.
145. MASSYS, Le Banquier et sa femme.
146. MEMLING, La Vierge aux donateurs.
147. „ Portrait d'une vieille femme.
148. RUBENS, La Fuite de Loth.
149. „ La Vierge entourée des saints innocents.
150. „ Portrait d'Helène Fourment, seconde femme de Rubens et deux de ses enfants.
151. RUBENS, La Kermesse.
152. TENIERS LE JEUNE, Le Fumeur.
153. CUYP, Le Départ pour la promenade.
154. DOU, La Femme hydropique.
155. VAN GOYEN, Marine.
156. HALS, FRANS, La Bohémienne.
157. „ Portrait de Nicolas van Beresteyn.
158. DE HOOCH, PIETER, Intérieur hollandais.
159. MEER VAN DELFT, JAN VAN DER, La Dentellière.
160. VAN OSTADE, ISACK, Un Canal gelé en Hollande.
161. POTTER, La Prairie.
162. REMBRANDT, L'Ange Raphael quittant Tobias.
163. „ Le bon Samaritain.
164. „ Saint Mathieu.
165. „ Les Pèlerins d'Emmaus.
166. „ Le Philosophe en méditation (no. 2540 du catalogue de la Galerie).
167. „ Le Philosophe en méditation (no. 2541 du catalogue de la Galerie).
168. „ Vieillard lisant.
169. „ Portrait de Hendrickje Stoffels.
170. „ Femme au bain, dite Bethsabée.
171. „ Portrait d'homme tenant un bâton.
172. „ Portrait du peintre.
173. „ Portrait de Rembrandt âgé.
174. VAN RUISDAEL, JACOB, Paysage dit le Coup de soleil.
175. STEEN, Repas de famille.
176. TER BORCH, Le galant militaire.
177. ÉCOLE ALLEMANDE DU XV^E SIÈCLE, Le Christ descendu de la croix.
178. HOLBEIN LE JEUNE, Portrait de Guillaume Warham, évêque de Londres, archevêque de Cantorbéry.
179. „ Portrait de Didier Erasme.
180. „ Portrait d'Anne de Clèves, reine d'Angleterre, quatrième femme d'Henri VIII, morte en 1557.