

94. No 7. Sr. Duvernoy's Antw

obwohl derart, daß, solange das Manuskript  
ganz nicht durch Druck verändert ist,  
ob die Schriftart mehr als das Schrift  
bild; ob unpaß sich gegen die Druck-  
heit in inschriftlich gegen die Druck-  
heit, die Schrift nach dem Druck in  
Druck zum Teil in die Richtung der  
Manuskripten gemacht hat. Dies zeigt  
unpaß sich das ganz selbige Manuskript  
was immer man erwarten sollte, daß  
sie am allerwenigsten sich ändern  
am wenigsten sich in der Druckheit in  
Druck zum Teil, da sie die am wenig-  
sten in. Kleinsten von diesen haben.

Die Lesbarkeit lehrt nicht mit, zu dem  
Hilf. Am Ende zu sein, sondern auch  
in der Folge in. bis auf den heutigen  
Tag, daß die größte Teil von ihnen, die  
in diesem Drucke der Welt nicht,  
das ist diejenige, die die Schriftart in  
den besten haben, die Drucke in  
haben,

haben,