

Silber und Kupfer bei ziemlichem
Gewicht. Es kommt nicht mehr Kupfer
als eingeschmolzen im Kupfer vor, das
bildet ab auf dem Eisen Eoxyd und da
Gewicht nimmt die mit Bleiglaz ab,
verzehrt. Es fällt dann ab ziemlich leicht,
Spuren ist im Tonen 20-30 Toff
Silber und 4-5 Toff Kupfer. Das Pall
bleigt ab, wobei Eisen blebt und klappt ab,
kommt auf Eisen und in Eisen vermischt
in einem Guss und Kupfer liegt dazwischen,
was im Zersetzen Eisen eingeschlossen
und eingeschmolzen ist. Es sind Eisen
zweigeteilt dann in der Form nach oben
Kupfer eingeschmolzen und Bleiglaz an den
eigenen Stahl formt zusammen.

Der Bleiglaz ist entweder auf Eisen
kuprig oder goldkuprig. Der kuprig
ist viel silberhaltiger als der goldkupri-
ge. Es kommt mit Eisen und Kupfer,
aber kein Blei eingeschmolzen, fällt in den
Ton Eisen und Kupfer liegt dazwischen
vor. Der goldkuprig Bleiglaz ist ein
Ton Eisen 2-5 Toff Silber und 30 Toff