

# Neueste Nachrichten

**Redaktion: Preis:**  
Die einfachste Zeitung 20 Pf., im Reklamemittel 50 Pf.,  
für Tafel- u. komplizierten Satz entsprechendes Aufschlag.  
Haupt-Verlagsstätte: Pillnitzerstraße 49.  
Herausgeber: Amt I. Nr. 5897.  
Für Rücksichtnahme nicht behält der Herausgeber verantwortlich.  
Für die Redaktion keine Verbindlichkeit.

Gelesenste und verbreitetste Tageszeitung der stgl. Haupt- und Residenzstadt Dresden und der Vororte.

Unparteiische, unabhängige Zeitung für jedermann.

**Preis:**  
Durch die Post vierwöchentlich 1.50, mit "Dresdner Allgemeine Blätter" 1.90.  
Für Dresden und Vororte monatlich 50 Pf., mit Blatt 80 Pf.  
Für Österreich-Ungarn vierteljährl. 1.80, j. 1.62.  
Deutsche Preissätze Nr. 5000, Österreich Nr. 2500.

## Centralheizungen, Bade-, Closet-Anlagen

**Die heutige Nummer enthält 12 Seiten.**

### Der Kampf um Cuba.

Spanien kämpft einen verzweigten Kampf um seinen Kolonialbesitz in Mittelamerika — um die einzige „Perle“, die dem einstigen Herrscher der neuen Welt von seinem riesigen Landbesitz noch geblieben ist. Große Opfer an Menschenleben und ungezählte Millionen hat es sich die Bekämpfung des Aufstandes von soviel lassen, und doch wird es den Gang der Entwicklung nicht aufhalten können. Freilich handelt es sich um einen hohen Preis. Man weiß in Madrid den Werth der Besitzung sehr wohl zu schätzen. Nur zu gut hat man das von jeher gewußt. Die spanische Colonialpolitik ist nie etwas Anderes gewesen, als eine Politik der rücksichtslosen Ausbeutung. Und weil voraussehen war, daß die in der Entwicklung vorstretenden Colonien sich das auf die Dauer nicht würden gefallen lassen, hat man diese Entwicklung mit allen Mitteln zurückzudrängen gesucht, den Colonien vorenthalten und sie in absoluter Abhängigkeit vom Mutterlande erhalten. Eine solche Politik der Ausbeutung und Ausraubung mußte auch hier die Wirkung der Revolution hervorbringen, die sie überall und zu allen Zeiten hervorbrachte hat.

Die neueste Geschichte der Insel Cuba ist nichts als eine lange Kette von Aufständen. Während es sich bis um die Mitte dieses Jahrhunderts nur um Negeraufstände handelte, die eine sonderliche Kraftanstrengung niedergeworfen werden konnten, ging seither die Leitung der Bewegung in die Hände der eingeborenen Weißen über, und ihr Ziel richtete sich vornehmlich auf politische und Verwaltungsreformen, auf die Erringung einer gewissen Selbstständigkeit. Für diese Bestrebungen hat Spanien nie eine andere Antwort gehabt als ein schroffes Nein und die Sprache der Kanonen. Auch jetzt heißt es wieder, daß von der Ausführung von Reformen erst die Rede sein könne, wenn die Ordnung wieder hergestellt sei. Wird aber dieses Ziel erreicht, so denkt man an die Erfüllung selbst des beschwerlichsten Herbergen des Bestiegenen ebenso wenig, als man bisher daran gedacht hat. Darum macht auch diese Verhebung in Cuba gar keinen Eindruck. Dieses Mal ist der Aufstand besser vorbereitet und energischer gelebt als je zuvor. Trotz der unermüdlichen Siegesmeldungen können die Spanier keine Fortschritte machen. Das ganze Land ist von den Scharen der Insurgentenführern bedroht, und so oft auch schon deren Versprengung und Einschließung berichtet worden ist, sie sind immer noch da und lassen sich nicht erreichen. Wie das enden wird, ist unschwer vorauszusehen. Der Verlust der Königin der Antillen ist für Spanien nur noch eine Frage der Zeit, möglicherweise sehr kurzer Zeit.

Die Vereinigten Staaten sind längst bereit, die Freiheit anzutreten. Seit länger als 50 Jahren wird dort, wenn auch nicht mit offizieller Billigung, so doch mit Kenntnis der Regierung, für den Anschluß der Insel an die Union lebhaft agiert, und schon 1846 bot man der spanischen Regierung für deren Abtretung die runde Summe von 200 Millionen Dollars. Es mag heute Mancher in Madrid denken, daß es doch vielleicht beständiger gewesen wäre, das Geld zu nehmen. Das auch jetzt die cubanischen Aufständischen Zugang und Unterstützung mit Kriegsmaterial aus den Vereinigten Staaten erhalten, ist ein offenes Geheimnis. Nicht minder bekannt ist, daß auch in offiziellen Kreisen, zumal im Kongreß, die Stimmung für ein ent-

### Historisches vom Pfaffensteine.

Kein Berg in der Sächsischen Schweiz verdient eigentlich ein so besonderes Interesse als gerade der wilderfüllte Pfaffenstein. Seine geheimnisvollen Schluchten, seine phantastischen Felsformationen und die nahezu tropische Vegetation sind aus den heutigen Tag noch nicht vollständig erforscht und über seine Vergangenheit herrscht bis in die neueste Zeit ein vollständiges Dunkel. Es mag das Theile darin liegen, daß der hochinteressante Felsenries etwas abgelegen ist von der großen Touristenstraße, Theils aber wohl auch daran, daß die Schönheiten des Pfaffensteins, der gewissermaßen eine Sächsische Schweiz im Kleinen für sich bildet, noch lange nicht genug bekannt sind. Wenig bekannt scheint es zu sein, daß der Pfaffenstein den Königstein aus in einer Stunde sehr bequem zu erreichen ist.

Der heilige Wirth des idyllischen Pfaffensteinstaurants, Herr Küller, hat es sich nun zur Aufgabe gemacht, die Vergangenheit des wilderfüllten Felsens zu erforschen und die in dem Heldenkultus enthaltenen unvergleichlich schönen Werke des Publikums möglichst zu machen. Bereits im Jahre 1875 wies Oberlehrer Friedemann in seinem Werk „Das Königreich Sachsen“ auf eine uralte, am Fuße des Felsens befindliche ca. 90 Meter lange Erbschanze hin, welche den Pfaffenstein bogenförmig umgibt und welche früher sicher den einzigen Zugang zur Höhe des Felsens verschloß. Noch heute findet man am Fuße des Felsens die Reste einer gewaltigen Mauer, die sicherlich zu Vertheidigungswecken diente. Im gleichen Jahre wurden Nachgrabungen vorgenommen und man fand in der Nähe der erwähnten Erbschanze eine ziemlich gleichmäßige Schicht verkohlten Holzes, welches von ehemaligem Pfahlwerk hergerichtet haben muß. Dieses Pfahlwerk muß daher einst durch einen Brand zerstört worden sein. Ferner fand man damals verfallenes Getreide und eine Menge grobkörnige Scherben sehr alter Keramik, da an denselben jede Verzierung und Glasure fehlen.

Hochinteressante Funde hatte auch der fröhliche Hüter des Pfaffensteins, Vater Jäckel im Pfaffendorf, bei seinen Untersuchungen des Felsens gemacht. Er fand z. B. Kettenglieder, Haken, sowie Bruchstücke von Bronze. Jäckel zeigte seine Funde nur seinen Freunden und noch seinem Sohn waren die Gegenstände des alten Pfaffensteins leider nicht mehr aufzuhören.

Beim Bau des jetzigen Restaurationsgebäudes, der vor einigen Jahren erfolgte, fand man beim Umgraben des Bodens eine große

sich erhaltene Urne, welche jedoch leider durch den Unverstand der Arbeiter zerstochen wurde. Auch im vorigen Herbst fand der Wirth vom Pfaffensteine beim Anlegen einer Grube die Trümmer einer Urne. Hierdurch gelangte man zu der Annahme, daß sich auf dem Pfaffensteine in allen Zeiten eine Altheldentliche Opfers- und Opferstätte befunden hat. Diese Annahme ist jetzt in umfassender Weise bestätigt worden. Vor einigen Tagen fand man bei wieder angestellten Nachgrabungen eine große Anzahl von Urnen verschiedener Scherben, deren Alter man auf ca. 2000 Jahre schätzt. Die Scherben sind ungebrannt und zeigen ganz rohe, verschiedenartige Verzierungen, die ebenfalls auf das hohe Alter der Urnen hindeuten. Ebenso fand man einige urale Mähdeline aus Sandstein und rotem Granit, zwischen denen man früher das Getreide zerrieb. In den Felsen selbst findet man heute noch zahlreiche eingemeißelte Löcher und geheimnisvolle Zeichen, welche mit bestimmter Sicherheit darauf hindeuten, daß der Pfaffenstein schon in den frühesten Zeiten Menschen beherbergte hat.

Auf Anregung des Unterzeichneten, auf dessen Veranlassung auch die hochinteressanten Ruinen der slawischen Burg Oigenstein auf dem Oigenstein vollständig beseitigt wurden, sollen auch die Forschungen auf dem Pfaffenstein fortgesetzt werden und man wird sicher noch manchen interessanten Fund machen, der Aufschluß gibt über die Vergangenheit des wilderfüllten Felsens. Auch Oberlehrer Friedemann weist in seinem obenerwähnten Werk „Das Königreich Sachsen“ darauf hin, daß „Nachgrabungen in dem vom Feuer gut erhaltenen Halle umschlossenen Raum, die bei einer tausend- und noch mehrjährigen Vergangenheit und in Betracht der Artig vom Felsen herabgeschwemmten oder gestürzten Schuttmassen allerdings nicht leicht und nicht ohne erhebliche Kosten vorgenommen sind, hier sicherlich nicht ohne recht befriedigende Resultate für die Alterthumskunde des Pfaffensteins verlaufen dürften.“ Guido Mäder.

### Kunst und Wissenschaft.

Im Neustädter Posttheater ging gestern Abend Goethes „Torquato Tasso“, dieses Stück einer poetisch verklärten Dichtermonographie, in Szene. Tasso ist ein stimmungsvolles und gedankliches psychologisch-kritisch-didaktisches Gedicht. Aber als Drama betrachtet, können wir ihm gleichen Werth nicht einräumen. Dazu fehlt ihm der dramatische Wurf, das Herausheben der Handlung aus dem Dichten, dazu haftet den Vorgängen zu sehr das Epischenhaften an.