

Neueste Nachrichten

Unabhängige und gelesenste Tageszeitung des Königreichs Sachsen und Mitteldeutschlands.

Berliner Redaktions-Bureau: Berlin, Leipzigerstraße 31/32, Ecke der Friedrichstraße, gegenüber dem Equitable-Gebäude.

Annoncen- und Abonnements-Billalen in Kreuzfakt:

Johann Kubenitz, Kaufmann, Hauptstr. 12. Rag Weber, Bauherrstr. 48, Eingang Martin-Lutherstr. H. Weizer, Oppelstr. 17.

Bruchleidenden

empfehlen seine vorzuziehende, passende und sichere Hilfe bietenden Bandagen eigener bewährtester Construction: Bandagist u. Orthopäde

M. H. Wendschuch sen., Marienstr. 22b.

Die heutige Nummer enthält 12 Seiten. Roman siehe Seite 1.

Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit!

Ueber 100 Jahre sind dahingegangen, als unter dem Feldherrn „Liberté, Fraternité, Egalité“ sich das französische Volk erhob...

Welt. Was aus der ganzen Dreifus-Angelegenheit schließlich herauskommen, ob sie überall aufgefahrt oder ewig in Dunkel gehüllt bleiben wird...

Mit gerechtem Stolz aber können wir Deutsche sagen: „Der gleichen ist bei uns nicht möglich.“ Es giebt manche politische Freiheiten...

Deutschland.

Ueber den Verlauf des Krönungs- und Ordensfestes, das gestern (Sonntag) in Berlin stattfand, berichtet man uns von dort:

v. Franzenberg und Proschky, v. Janson, Paulus, Kohn, v. Stünner, dem Staatssecretär des Reichshofamtes Freiherrn v. Tielemann...

Die Kaiserin, welche sich in lechterer Zeit stets unpäßig fühlte, wird, wie aus Hofkreisen mitgeteilt wird, mit Beginn des Frühlings auf einige Zeit einen südlichen Curort aufsuchen.

Der Ausschuss für deutsche Nationalfeste trat gestern (Sonntag) im Reichstage zusammen. Erhielten waren 57 Mitglieder aus allen Theilen Deutschlands.

Kunst und Wissenschaft.

Die Erstaufführung von Sudermanns „Johannes“, welche am vergangenen Sonnabend vor unserm Kaufmannshaus in der Reubener Theater stattfand, haben wir bereits in der Stadt-Anzeige der letzten letzten Sonntagnummer kurz besprochen.

Man fragt sich unwillkürlich, ob der Theaterpraktiker Sudermann nicht die religiösen Register so voll angezogen, um für die schöne Salome einen gefalteten Hintergrund zu gewinnen...

Tragödie den Dichter in dieser Beziehung freischeln machte. Unter den angebotenen Schwächen des Haupthelden hatte unzweifelhaft die Darstellung des Herrn Biedt zu leiden.

Ueber die Erstaufführung des „Johannes“ in Berlin

schreibt man uns aus unserem Berliner Bureau: Die lange, mit großer Spannung erwartete erste Aufführung von Sudermanns „Johannes“ hat nun gestern im Deutschen Theater stattgefunden.