Verlag von Withelm Knapp in Halle a. S.

- 26. Die Dreifarbenphotographie mit besonderer Berücksichtigung des Dreifarbendruckes u. s. w. Von Arthur Freiherrn von Hübl, k. u. k. Major, Vorstand der technischen Gruppe im k. u. k. militär-geographischen Institute in Wien. Mit 30 Abbildungen und 4 Tafeln. 1897. Preis Mk. 8.
- 27. Die Diapositiv-Verfahren. Praktische Anleitung zur Herstellung von Fenster-, Stereoskop- und Projektionsbildern u. s. w. Von G. Mercator. 1897. Preis Mk. 2.
- 28. Technik und Verwendung der Röntgen'schen Strahlen im Dienste der ärztlichen Praxis und Wissenschaft. Von Dr. Oskar Büttner, Spezialarzt für Nervenkrankheiten und Elektrotherapie, und Dr. Kurt Müller, Spezialarzt für Chirurgie und Orthopädie, zu Erfurt. Mit 30 Abbildungen und 5 Tafeln. 1897. Preis Mk. 3.
- 29. Die Moment Photographie. Dargestellt von Ludwig David, k. u. k. Artillerie-Hauptmann. Mit 122 in den Text gedruckten Abbildungen. 1898. Preis Mk. 8.
- 30. Die Verwendung künstlicher Lichtquellen zu Portraitaufnahmen und Kopirzwecken. Von G. Mercator. Mit 29 in den Text gedruckten Abbildungen. 1898. Preis Mk. 3.
- 31. Die Entwicklung der photographischen Bromsilber-Gelatineplatte bei zweifelhaft richtiger Exposition. Von Arthur Freiherrn von Hübl. 1898. Preis Mk. 2.40.
- 32. Der Lichtdruck an der Hand- und Schnellpresse sammt allen Nebenarbeiten. Von August Albert, k. k. wirklicher Lehrer an der k. k. Graphischen Lehr- und Versuchsanstalt in Wien etc. Mit 65 Abbild. im Text und 9 Tafeln. 1898. Preis Mk. 7.
- 33. Die Farbenphotographie nach Lippmann's Verfahren. Neue Untersuchungen und Ergebnisse. Von Dr. med. R. Neuhauss. Mit 3 Textbildern und einer Tafel in Lichtdruck. Preis Mk. 3.

Jedes Heft ist einzeln käuflich.

LEHRBUCH

der

Praktischen Photographie

Ehrenmitglied

In ho

SLUB DRESDEN

3 4075483

annien.