

MÉDAILLE D'OR A L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1867

# PRESSE LITHOGRAPHIQUE DE MARINONI



Pour l'impression des Ouvrages de Ville, Tableaux, Cartes, Dessins au crayon  
et de tous les Travaux en chromo

Cette Machine est simple et solide. Le calage des Pierres se fait instantanément sans aucune hausse.  
Une pointure mobile, brevetée, permet d'obtenir un repérage exact.  
On peut la monter à tous les étages. Marchant à bras, elle occupe un Tourneur et un Margeur.

## FORMAT GRAND JÉSUS

26 cent. sur 33 cent.

### GRANDEUR DU MARBRE

70 cent. sur 83 cent.

### DIMENSIONS DE LA MACHINE

4 m. 50 cent. sur 2 m. 30 cent.

Poids : 3,400 KILOGRAMMES

Prix : 5,000 Francs

## FORMAT DOUBLE CARRE

33 cent. sur 66 cent.

### GRANDEUR DU MARBRE

83 cent. sur 116 cent.

### DIMENSIONS DE LA MACHINE

4 m. 50 cent. sur 2 m. 30 cent.

Poids : 3,600 KILOGRAMMES

Prix : 6,000 Francs

La Presse lithographique de Marinoni sert également à l'impression typographique.

Elle devient alors Typo-Lithographique.

Le prix des accessoires pour imprimer la typographie est de 500 francs en sus pour l'un ou l'autre format.

MARINONI, CONSTRUCTEUR, 37, RUE DE VAUGIRARD, A PARIS

Représentant à VIENNE : J. H. FRAUENLOH, Mariahilferstrasse, 108

## TROIS MILLE CINQ CENTS MACHINES VENDUES

Traité par la Presse universelle de Mulhouse.

Paris. — Typographie Mollat, 15, rue Yvernot.