



PRESSE UNIVERSELLE

DE MARINONI



Pour l'impression des Journaux, Labeurs, Ouvrages de Ville, Vignettes
et Travaux de grand luxe

Cette Presse mécanique typographique en blanc est simple, solide et facile à conduire.
Elle se monte sans maçonnerie ni scellement. On peut la placer à tous les étages.
Son tirage est de 1000 exemplaires à l'heure.

FORMAT DOUBLE CARRÉ 91 cent. sur 66 cent.	FORMAT DOUBLE RAISIN 1 m. sur 68 cent.	FORMAT DOUBLE JÉSUS 1 ^m .10 sur 76 cent.	FORMAT DOUBLE JÉSUS avec cylindre DE SORTIE DE FEUILLE pour IMPRIMER SANS CORDONS
DIMENSION DU MARBRE 97 cent. sur 76 cent.	DIMENSION DU MARBRE 1 ^m .07 sur 81 cent.	DIMENSION DU MARBRE 1 ^m .17 sur 91 cent.	MODELE SPÉCIAL pour le TIRAGE DES AFFICHES, TABLEUX etc.
GRANDEUR DE LA MACHINE 4 ^m .43 sur 2 ^m .10	GRANDEUR DE LA MACHINE 4 ^m .43 sur 2 ^m .50	GRANDEUR DE LA MACHINE 4 ^m .60 sur 2 ^m .70	PRIX : 2,000 FRANCS
Poids : 2,500 kilog.	Poids : 2,700 kilog.	Poids : 3,100 kilog.	
PRIX : 4,500 FRANCS	PRIX : 5,000 FRANCS	PRIX : 6,000 FRANCS	

Pour les Travaux de grand luxe et le tirage des filets, tableaux, etc., on peut
ajouter à la machine le nouveau **Chargeur mobile** breveté qui permet d'obtenir une
touche encore plus parfaite. Le prix de ce Chargeur est de 400 francs.

MARINONI, CONSTRUCTEUR, 57 BIS, RUE DE VAUGIRARD, A PARIS
REPRÉSENTANT A VIENNE : J. R. FRAUENLOB, MARIAHILFERSTRASSE, 108

TROIS MILLE CINQ CENTS MACHINES VENDUES

Tiré sur la Presse universelle de Marinoni.

Paris. — Typographie Mottoraz, 16, rue Visconti.