

182. **Die Königl. Domäne Ladegaardsøen pr. Christiania.**

Director: Oberintendant Kammerherr *Chr. Holst.*

Eine Sammlung hölzerner, geschnitzter Gegenstände, wesentlich das zu einer norwegischen Sennhütte gehörende Inventarium repräsentirend. Die Schnitzarbeiten sind von norwegischen Bildschnitzern, speciell Borger Borgersen, T. C. Fladmo und Ole Olsen Moene ausgeführt.

21. Gruppe.

Die nationale Hausindustrie.

183. **Brækstad, Henriette, Drontheim.**

Vier handgewebte Schawls.

184. **Larsen, Laura, Fräulein, Moss.**

(Vertreter in Christiania: H. A. Warloe).

Gepresste Blumen.

185. **Norwegischer Jäger- & Fischer-Verein, Christiania.**

Apparate, durch welche man in Norwegen im tiefen Schnee und auf dem Eise fortkommt, — besonders von Jäger u. Fischer benutzt — ausgestellt von *Falck-Ytter*, Christiania:

1. *Ski* (Schneeschuhe), zum Fahren im tiefen Schnee.
2. *Truger*, zum Gehen im tiefen Schnee für Männer u. Pferde.
3. Norwegische Eis-Schlittschuhe.
4. Eis-Handschlitten, welcher durch Armkraft getrieben wird.
5. Eis-Pfeil, von Fischern auf dem Eise benutzt.

186. **Riddervold, Cecilie, Fräulein, Christiania.**

Lampen-Matten von Tannenspänen verfertigt.

187. **Scharffenberg, Thrine, Fräulein, Christiania.**

Psalegraphien (Ausgeschnittene Arbeiten in Papier).

188. **Ursin, Oluf, Christiania.**

Tollekniv (nationales Messer) Bauernarbeit.
