

Wie dem auch sei, der Rabenborn hat den Vorzug, die höchste der Spreequellen zu sein. Von Neugersdorf aus, das von Bauhen, Zittau, Görlitz und Bischofswerda, also von allen Seiten der Lausitz, gleich gut zu erreichen ist, wandert man dahin durch das malerisch am Fuße des Rottmar gelegene Walddorf. Der Rottmar, der zweithöchste Berg der sächsischen Lausitz, bildet die Wasserscheide zwischen Spree und Neiße, also zwischen Elbe und Oder, Nordsee und Ostsee. Er ist ein recht Quellenberg. Nicht weniger als vier Flüsse gibt er das Leben. In halber Höhe des von allen Seiten aus Tälern breit aufsteigenden Klingsteinberges, umgeben von rauschenden Wäldern, liegt die Quelle. Ein halbkreisförmiges Becken nimmt das erste Wasser auf. Eine kurze Inschrift in dem das Becken fassenden Stein bringt dem Wanderer Kunde von der Bedeutung des Ortes.

Diesen stillen Platz im deutschen Walde haben die Gebirgs-, Humboldt- und Fortbildungsvereine, die im Verband „Lusatia“ zusammengeschlossen sind, den Gefallenen zur Stätte bleibenden Gedankens ausersehen. Schlicht ist das Denkmal. Eine Rundmauer von heimatlichem Stein, die Köpfe zweier Helden als einfachen Schmuck. „Unseren Gefallenen“ steht unter den beiden symbolischen Bildern. Am 11. September hat die Lausitz ihre Männer nach der altwendischen Götterstätte des Rottmars entsandt, die Hülle vom Stein zu heben und die Stätte zu weihen. Eine ernste Feier der Lausitzer Heimat war es. Die Heimat, die große Bergheimat, baut ihren Söhnen darum, daß sie ihr Leben lieben im Schutze um die Heimat, im heimatlichen Bergwald ein Denkmal aus Stein, gewachsen im Schoße der heimatlichen Scholle. Hier, wo die Erde Leben gebiert, gedenkt sie in Ehren der Toten. Lebendig wie der Quell, der hell aus dunklem Felsen quillt, wird ihr Gedächtnis in der Heimat bleiben. Die Wasser tragen ihr Gedächtnis von der Quelle fort durch weite Lausitzer Gaue, fort zur Hauptstadt unsers großen deutschen Vaterlandes und preisen im Gesang der Wellen ihre Taten, Dörfern, Städten ruhmvoll sie verkündend. Denn wie der Quell im Felsen nimmermehr versiegt, so wird auch ihr Gedächtnis ewig in uns sein.

Otto Flössel.

'n Robberturme zum Ihr'ntage.

An Robberbusche worsch, do soach alleene
Uff aner Bank tief ndern Ficht'n hie,
Dr Wind streech dicht mit Forsche dorch da Beeme
Und pfeef goar ane kräftige Melodie.
Doas zug un heulte dorch da grien'n Spögh'n
Un summt' Zeug aus groer, aler Zeit
Und lieh mieh nimmie läng'r stölle sögh'n,
Jech mihte mit zerick, weit, weit, weit.
Un ömmer duller wurde doas Getese,
Un da Gedank'n wullt'n goar nã mit,
Un Schweinetroabe ging da ganze Keese
Os wie a richtig vrhert'r Teif'sritt.
Doas geezte un doas hörmte, zisch't un krachte,
Dr Bod'n, dar drächt hie un har un römm,
Bis's unvr'sahns an dicht'gn Bläherch machte,
Doach'ch bale kãbbte mit menn Bãnk'l ömm.
A dichtger Riese koam ögh mit enn Mole
Groad' uff d'r Kobbe hindern Beem'm nuff,
A woar su schworz un dreckig wie Paich un Kohle
Un spãrte's Maul wie a gruß Scheuntur uf.
A grunzte wie zweihundert fette Schweine,
A kechte wie da eibische Eis'nboahn
Un stoand uff eemol a an Feuerscheine,
Doach' iech da Dg'n mihte niederschleun.
Nu spee dar Karle Feuer ane Mofse
Aus senn'r Gurg'l uff'n Kobber druf,
Os wie aus an unbãndg'n Riesenfosse
Roam eene Fuhre ömm da ander ruff.
Mir woar, ögh kricktich a enner Tur och Klobbe,
Mir wurde kahlt un bale wied'r heech,
Mir wurde dumm un schwindl'ch a menn Kobbe,
Doach' uff da Leht voa oll'n nisch't mie weech. —
Wiech wied'r munt'r wurde, woar zerande
Dar ganze Rumm'l, dar da jenns ging ömm,
Duch ane kleene tausendkãbbche Bande,
Die saufte ögh a oll'n Eck'n römm.

Doas siepste un doas pliepste rings an Busche,
Da Zwarje hott'n nutwendich wie noch nie
Un rannt'n ei an Dibb'l-dabb'l-Husche
Mit Strick'n olle noa dr Kobbe hie.
Durt hotten sä dann Rief'n beng'l wied'r
Schunt Kreuz un Quare fest zesommgebunn
Un zãrt'n 'n nu mit oll'r Forsche nied'r,
Bis se'n an Barg nei hott'n eigespann.
Doas koste Schweech un monches böß'l Höge,
Doch druf gings feste, — öge goabs an Gunks, —
Un zu kloabbt wieder fig da Robberspöge,
Un hinne soach dar gorichtge Riesenrunk. —
Nu lief da Zeit monch tausend, tausend Jahre,
Dar Karle stãkte tief an Kobber drin,
Un fuhr'ersch doa amol dorch seine Fuhre
Un grömmt'n a senn gruß'n Rief'nzinn,
Do rump'lts un do krachts an Barje siehre
Un Blige fuhr'n ees'nd raus un rei,
Un Winter schlug goar, hott amol Gehiere,
A Blig as Walddurf a da Körche nei.
„Durt steckt dr Teif'l,“ hiech es nu benn Leut'n,
„Dar hot da Körche uns ögh oagezundt.“
„Dann wammer fangn,“ su feut'n da Gescheut'n,
„Doas wãr gelacht, dar ös zã krieg'n schunt.“
Duch wie da ganz'n gruß'n wicht'g'n Sach'n
Jmsunst uf keen'n Foll zã schoff'n glehn,
Woar o da örschte Arbeit do zã mach'n:
„Aus oll'n Gabb'n dichtg 'n Zimmt rausziehn.“
Doas klobbte, un nu honch noa drei Kurasche
Amol a aner fönstern Herennacht
Dhn' villerlee Gerade un Gebrasche
Zum Kobberbãrg stölle usgemacht.
Sã hotten siech, a jed'r voa dan dtegh'n,
A grufes, langes Masser mitgenumm'n
Un such't'n nu mit oll'n fein'n Schlich'n
Dan Rief'nkarl'n uff'm Leib zã kumm'n.
Sã schneed'n durt da stork'n, döck'n Ströcke
Zr Hãlfte dorch, die rings ömm Kobb gezeun,
Un hoff't'n nu uff ihr saumãßiges Glick,
Doach'ch ols, wie eigesad'lt, wierd zutreu.
Die Sache ging, heech woar dr ganze Summ'r,
'n Rief'n wurd's an Barje ungebittch,
Ar rockste dichtg un lieh goar monch'n Bumm'r,
Geweenl'ch, wennis raicht heech woar, ömm Noamittch.
Da Andern aber worn nã faul drwelle,
Doas Galld woar do, nu ging es feste dron
Un sä bestell't'n glei a oll'r Eile
Un Mauer, Gloas'r un an Zimmermoan.
Un heute groade ös es, vr vörzã Fuhr'n,
Worn olle uff'm Barje usgestellt,
Do sing d'r Riese dichtg oa zã rumurn,
Doach' s jed'n schreckl'ch ei da Uhr'n gelit.
Un ögh, krachbumm, dr Barg ploht aus'nander
Un a da Gieht, do kimmt a Rief'nkobb
Un brüllt, un grunzt, un heult ols dorch'nander,
Un reht sei Maul uf wie a Gork'ntob.
Do hott' dr Zimm'rmoan schun druf gelauert,
A stãckt'n glei da Tiere fig as Maul,
Da Uhr'n, Lück'n, ols wurd gudd v'rmauert,
Benn Dog'n woar d'r Gloas'i o nã faul.
Un's Kur d'r kleen'n gud'n steißg'n Zwarje,
Die tausend Jahre schunt hon do gewacht,
Die honn mit Ströck'n tief un fest an Barje
Dan Karln da Drm un Beene oagemacht.
A konnd' nu nimmie riehr'n, kleebs och olle,
Wenn ees voa Euch nã ane Dummheet macht,
Un erne wie die Dreia necksch un dulle
Da Ströcke dorchschnedd ei ar Her'nnacht.
Do wãlltch nu nimmie dosier garantier'n,
Woas do poassierte da Minute druf,
Dar Riese dãtch gewiech wuhl nã genier'n,
Ar frãß'n glei mit Strunk un Stiele uf.
Dh' ab'r halmern feste, ömmer feste,
Un munt'r tratmern uff'm Kobbe römm,
Un winsch'n och, doach' noa vill tausend Gãste
Siech sahn voa durte a dr Gefend ömm.
Su is nu aus'n Kobbe voa dan Rief'n
Dr Robberturm su hibsch un fein entstann,
Un hot mersch nã aedreemt, war konns denn wiss'n,
Hoi'ch o'n ganz'n Rumm'l su gefahn.

Espraburn.