

hat sich heute ohnehin abgewöhnt, nach Preisen zu fragen (oder aber: man ist doch ernstlich bemüht, diese unzeitgemäße Geplauderheit abzulegen), man hatte auch beim Kauf des Geschenks das immer freundliche Ladenfräulein nicht groß nach dem Kostenpunkte gefragt, und also wollte man auch jetzt beim Geben, nachdem man alle Geburtswehen glücklich überstanden hatte, nicht gern an jene wunde Stelle gerührt werden. Überdies verbieten schon die Grundelemente des gesellschaftlichen Taks die „verbotene Frage“, hat man doch bereits in der Schule den sinnigen Reim vom geschenkten Gaul gelernt, und der hat nicht nur auf Schaukel- und Steckenpferde Anwendung.

Freilich, wenn Weihnachten so immer weiter abrückt von uns, wenn immer mehr Nadeln vom Christbaum abfallen, wenn die Tüllen in ihren dünnen Fingerchen nur noch heruntergebrannte Lichterkümpfe halten, die nie mehr angezündet werden, dann vergibt ja manche Elsa die Mahnung ihres Ritters: „Nie sollst Du mich befragen!“, und man empfindet es dann garnicht mehr so unschicklich, hier zu fragen, dort einzugehen. In die Reihe derjenigen Artikel, deren Preis man funflicht verschweigt, ist im vergangenen Jahre auch der Christbaum eingezogen. Man hat — vor Weihnachten, am Heiligabend, auch noch an den Feiertagen — die Christbaum-Preisfrage nach Möglichkeit vermieden, absichtlich, wenn auch aus den verschiedensten Beweggründen heraus. Heute aber, wo nichts mehr zu befürchten ist — denn vorher war tatsächlich mancherlei zu befürchten, wie sich bald zeigen wird — heute darf man, vorsichtig noch und bescheden — die Frage tun.

Was kostete der Christbaum? Ja nun, es kommt ganz darauf an, wo er gekauft wurde: auf dem Lande, in der Provinzstadt oder der Großstadt. Die Preise waren wesentlich unterschiedlich. Die Unterschiede waren dermaßen groß, daß mancher, der noch vor Weihnachten die Ortsklasseneinteilung als Un- und Blödstein in Grund und Boden verwünscht hat, heute beschämt die Weisheit jener Einrichtung zugeben muß. Freilich sind auch nicht wenige, die an den Weihnachtstagen den Ruf nach einer Reichs-Christbaumstelle erhoben. Nur auf dem Dorfe wurde der Ruf nicht laut. Verständlich, denn dort kaufte man am billigsten. Wo ein Dorf ist, ist meist auch Wald in der Nähe. Zeitig dunkel wird es jetzt auch, und also — kurzum, der Christbaum war billig, sehr billig. Was er gekostet hat — ? Bringen wir den Dörfler nicht in Verlegenheit!

Was kostete der Christbaum? In der Mittelstadt, solid wie immer, da kannte man nicht jene Billigkeit des platten Landes und hielt sich doch fern von der Verstiegenheit der Großstadt. Wer darum sagt, die Wiedergefundung unseres Volkes könne nur vom Lande ausgehen, hat Unrecht. Zum mindesten ist der Lichterbaum ein leuchtendes Menetekel. Die Mittelstadt ist der Gesundbrunnen unseres Volkstums, wie denn schon der Sag vom „goldenen Mittelweg“ beweist, und endlich sei auch der Mittelstand in dem Zusammenhang genannt.

Was kostete der Christbaum? In der Großstadt ist die Frage geradezu polizeiwidrig. „Was kostet der Baum?“ fragte in Dresden am Heiligabend ein Mann eine Frau, die eine winzige Fichte unter ihrer Schürze versteckt hielt und so die Strohe hinab den heimischen Penaten zueilte. Sie mußte ihn verstecken, denn anders hätten ihn die Leute ihr aus den Händen gerissen. In ganz Dresden soll es am Christtage keinen einzigen Baum mehr gegeben haben. Ein junger Mensch, der für zwanzig Mark noch einen Baum von Tischhöhe erobert hatte, war unvorsichtig genug, ihn offen hinzutragen. Auf jedem Schleusendeckel trat ihm ein Käufer mit ehrlichen Absichten entgegen, man bot ihm dreißig, vierzig, fünfzig Mark, nur ein Großstädter kann solchen Lockungen widerstehen. Nur ein Großstädter läßt solche Preise ohne ein Wimpernzucken über sich ergehen. Denn man hat in Dresden für mannshohe Bäume am Christabend zweihundert Mark bezahlt. Ja, was ist das gegen Berlin! Dort gab es Weihnachtsbäume für eintausend Mark, wobei sich der Preis aber nicht etwa nach Festmettern richtete! „Was kostet Ihr Baum?“ fragte in Dresden ein Hauswirt seinen Mieter. (NB. Ganz ohne Hintergedanken.) „Fünf Mark!“

„Wa-a-a-s?“ Der Hauswirt ließ sich auf einen Stuhl nieder, um sogleich weiter zu fragen: „Wo haben Sie ihn gekauft?“ Der Mieter lächelte, während der Wirt das Büschchen aufmerksam musterte und schließlich entdeckte, daß es ein — künstlicher Christbaum war.

„Ja, was denken Sie denn! Bei den hohen („Mieten“) hätte er bald gesagt, besann sich aber noch rechtzeitig auf den, der vor ihm stand) Preisen kann man sich einen echten Christbaum nicht mehr leisten.“ Und nun erzählte er, daß er auf dem Boden ein altes Blasrohr gefunden habe, alles weitere habe sich von selbst ergeben: Löcher eingebohrt, Äste darein verleimt und obenauf eine Spitze — ein Miniaturchristbaum, der ihm drei Mark gekostet habe, fertig war der Christbaum!

„Er hat überdies den Vorzug“, fügte er hinzu, „daß er jedes Jahr wieder verwendet werden kann. Übrigens ist ein natürlicher Baum nicht so gleichmäßig gewachsen wie dieser.“

Was kostete der Baum? Niemand hat gefragt, als am Christabend die Stube in seinem Licherglanze leuchtete. Alle sahen sie unter seinen duftenden Zweigen, jeder freute sich an seinem Baume, der Dörfler an seinem unmoralisch billigen und der Großstädter an seinem polizeiwidrig teuren, den er zwischen Flüschen und Ellenbogenplüschen erobert hatte, und jeder war seit von der Wahrheit des alten Weihnachtsliedes überzeugt: „Der Christbaum ist der schönste Baum, den wir auf Erden kennen“.

## Deutsche Heimatbilder

Verlag von Bertha Zilleßen, Bautzen.

### Lichtbilder-Vorträge

Zu empfehlen für Vereine und Schulen in Stadt und Land.  
Näheres durch B. Zilleßen, Bautzen, Wettinstr. 40.

Postkarten in Mappen zu 10 Stck. 5.— m  
Kunstblätter in Größe 20×28 10.—  
sehr geeignet für kleine Geschenke.

## \* Winter \*

Dimmer körzei wurn de Dage,  
Dimmer dinkler wurn se o.  
Drahu bliht nischt mi försch Doge,  
Mit'n Feuern hot jed's Bloge,  
Dagewoamst glyn Moan und  
Froo.

Anne gruze weiße Decke,  
Dachl oft sunst de Gegend zu.  
Driever schannin nachis de  
Schlarne.

Ju, ju hätt der Landwort garne,  
Schliats an Winter mechts sein su.  
s is de Zeit der Heemlichkeit'n,  
Chrötmacht vor der Diere schiht.  
Dageschoast warn feine Sachn,  
Bill für Ander gibbi's zo madin.  
Bill zo risc de Zeit vergliht.

Aus'n salgn Kinderzeitn  
Glangt uns no o schinner Deoom.  
Wie merch wochslang drif felddin,  
Bis merch oobds a's Beite lädt.  
Oss Hallchoobb und Doannebaum.

Ih nu friän merch mit'n Kindern,  
Wie die ehre Freedn hoan.  
Und de rennstn, grifftn Freedn  
Gleibn immerzu de Freedn.  
Die ees Anderen maden koan.

Wenn de gruhn Peterdage  
Wieder schunn vorbei duhn sein,  
Wenn de Dage länger warden,  
Wörd's meest örscht flähr kahlt  
off Ardn,  
Füngt's off's neue da zo schnell.  
Schlittn sausn off der Schtroahe,  
Dan'n, die foahrn, fridn duit doas.  
Deiche, spiegelblank gefrunen,  
Seln zon Schritschuhfoahen  
derkun.

Su brengt o der Winter Schpoah  
Und wie schien is ne an Winter,  
Wenn der Dateim oalls umfanzt,  
Wenn amoogt de Aussicht feine,  
Bloß der Himmel und an Sunn-  
schein  
Weit de Gegend weit verglangt.

Aber meest is ungeimlich,  
Bill an Koof ces milnahm muß,  
Doach de Fanster meest gesturn,  
Doach der Wind schnallt a de Uhrn,  
Wilde ömmes schoafft Verdrück.  
Dröm, wenn blihn de Maran  
becher,

Länger schannin de Sunne sei,  
Sing de öschtn Liedn Lieder,  
Fridn merch, doach der Winter  
wieder  
Mit'n Schne und Eis vorbei,  
S. Wettig