

Wulln mr ufn Oybn giehn

Von Joh. Emil Schöbel

Wohl jedes Jahr einmal wurden von vielen Bewohnern Gibans die Zittauer Berge besucht, besonders der Dybin. Gern legte man diesen Ausflug auf den zweiten Pfingstfeiertag oder auf einen Sonntag vor der Ernte. Am Morgen, spätestens um 2 Uhr, geht es fort. Die Wandergenossen stehen schon vor ihrer Haustür und warten, einer muß erst durch Pochen an Fenster und Türe geweckt werden, ja, einer ist trotz heftigen Schlagens mit einer Stange ans Fenster seiner Kammer nicht zu erwachen. An den Teichen bei der Bleicherei führt der Weg vorüber, durch Felder, Wälder und viele Orte. Uns wird heiß vom Wandern. Endlich sind wir in Jonsdorf. Hier sind vor manchen Häusern Buden aufgerichtet, mit Birken geschmückt. Vom Fasse wird Bier verzapft. Wir trinken ein Glas, es gibt gutes Einfach. Dazu verzehren wir vom mitgenommenen Provisions. Viele Wanderer, ganze Gesellschaften kommen, lustig singend, an. Es entwickelt sich hier ein fröhliches Treiben. Bald steigen wir auf zum Nonnenklunzen (Nonnenfelsen). Von da gehts auf sandigem Wege, um die Ecke biegend, ertönt ein Leierkasten, daneben dreht sich lachend ein Pärchen; bei dem Gondelteiche vorüber, nun fast immer im Walde, nach dem Dybin. Je näher wir kommen, desto mehr Leute begegnen uns. Es ist eine wahre Wallfahrt nach

diesem Berge, besonders viel Bewohner Böhmens; die Frauen an der bunten Kleidung, dem gestreiften Rocke und dem Kopftuch kenntlich, die Männer, die lange Pfeife im Munde und meist in hohen Stiefeln, die Kinder barfuß. Oft können die Wege die Menge nicht fassen. Vor allen Gasthäusern stehen Leiterwagen und Omnibusse. Vor den Türen sind Bänke und Tische aufgeschlagen. Gern macht man uns Platz und ruft, es sind freundliche Böhmen: „Wir rücken schu halt zamm, hier is halt noch a Platz, kumm Sie halt a unsren Tisch!“ Das Anerbieten wird angenommen. Nicht lange, und Musik ertönt im Gastzimmer. Die Verkausstände sind umlagert. Wir kaufen einige Andenken und selbstverständlich das Dybinlied:

Liese, ib mersch Kurn warn hohn,
wulln mir ufn Oybn giehn.
Ich hob dirsich immer hieren lobn,
's is denksch goar aporté schien.
Hul mer meine Hose runter,
breng mr o die Pfeife mit.
Mer warn uns glei besahn dos Wunder,
dos uf de Oybischen Wiese stitt.

Aus: „Vaterhaus und Heimat“ von Johannes Emil Schöbel
Zenkerverlag, Leipzig

Off Biehm giehn die

Von G. Prabuhn

Es os a Sunntch su wunderschien,
su orndch zun Spozierngiehu,
do kommt amol öz sachte mit,
namch glei dä Basperschnietn mit
und segt euch nabm Zulle lang
bä Dadlern uf dä Haustierbank
und sadd, war nu verbei wird giehn
und nieber nei as Biehmsche ziehn!

's os wul, doß ihrch örscht niedersetzt,
do kommer schune oagehezt,
a Stamm'l Bürschel, holb no Jungn,
honn's Mittagassen ock verschlungen,
an Geldtaschl a Wuchelinhu,
do gitt zä labm grußortch schun:
off Biehm giehn die, off Biehm giehn die,
off Biehm, off Biehm, sunst närne hie.

A junges Liebspoar, i dr Sig,
an ossernensten Modewichs,
mit siedndheeszen Harzinsgrund,
dos ni'n Sunntch drwoartn funnt,
dä Wuche woar goar lang und gruß,
richt glei noa eefn hente lus:
off Biehm giehn, off Biehm giehn die,
off Biehm, off Biehm, sunst närne hie.

Öz scheubt dr dicke Wilhelm lus,
sei Bauch is goar hibsch weit und gruß,
ar bringt sich glei a Fassel mit,
wu nei goar monches Seidel gidd,

dr Kaller, Lutenz, 's Stadigerichte,
och immer vuhler glielts Gesichte:
a Bier wie hie, a Bier wie hie,
a Biehm, a Biehm, gibts nerne nich.

Dr Zug fährt voa dr Liebe ei,
do wird örscht ane Drängelei,
a huch Krägen eigeschörrt,
mit neuften Hüddn ganz zerwört,
kumm Monnsh, Weibsh a ganz Kurn,
os wie uff enner Rehbockspur:
off Biehm giehn die, off Biehm giehn die,
off Biehm, off Biehm, sunst närne hie.

Noa viern, sumfm, o weiß Laus,
schidd Gachst olls, woas Been hot, aus,
Somilchenweise kumme do
vun Griftn bis zun Klennstn oa,
mit Schirgewainln und o kenn,
ganz wie sie abm ferkunn fänn:
off Biehm giehn die, off Biehm giehn die,
off Biehm, off Biehm, sunst närne hie.

Do hälts uns länger o nimieb
off unser Bank bei Dadlern hie,
mit schirzsch mit an Trubl nei
und ricken mit as Biehmsche rei;
und sadd, di Moark gilt wiedr woas,
wie friher krigt mit dies un doas,
dä Moaree, die kummt glei geschrungn:
Grif Gott, grif Gott, ihr sachschu Jungn!