

Disposition der Orgel

in der Stadtkirche zu Gartenstein.

Hauptwerk:

1. Bordun 16'
2. Principal 8'
3. Doppelflöte 8'
4. Viola di Gamba 8'
5. Rohrflöte 8'
6. Octave 4'
7. Gemshorn 4'
8. Quinte $2\frac{2}{3}'$
9. Octave 2'
10. Cornett 3fach (durch
das ganze Clavier).
11. Mixtur 4fach.

Oberwerk:

12. Liebl. Gedeckt 16'
13. Geigenprincipal 8'
14. Salicional 8'
15. Flauto traverso 8'
16. Octave 4'
17. Rohrflöte 4'
18. Nassat $2\frac{2}{3}'$
19. Progressio har-
monica 2 bis 3fach.

Pedal:

20. Subbass 16'
21. Violonbass 16'
22. Posaunenbass 16'
23. Principalbass 8'
24. Gedecktbass 8'

Nebenzüge:

Manualcoppel.
Pedalcoppel.
Tremulant.
Klingel zum Calcant.

Tonumfang der Manuale: 54, des Pedals: 27 Tasten.

Gesamtzahl der Pfeifen: 1472.

Prospectpfeifen in 5 Feldern: 37.

Es sind 3 Kastenbälge vorhanden.

Das Gehäuse der Orgel ist im gothischen Styl gehalten,
weiß angestrichen und theilweise vergoldet.

Gebaut wurde diese Orgel von dem Orgelbaumeister Conrad
Geißler — Eilenburg — in den Jahren 1869—1870.

