

Tonumfang der Manuale: 54, des Pedals 27 Tasten.

Gesammtzahl der Pfeifen: 1770.

Prospectpfeifen in 7 Feldern: 45.

Das Gehäuse der Orgel ist im gothischen Styl gebaut.

Es ist ein Magazingebläse vorhanden.

Gebaut wurde diese Orgel als pneumatisches Werk von dem Orgelbaumeister Emil Müller — Verdau — und am 26. October 1891 geweiht.

Sämmtliche Baukosten für die Orgel nebst Gehäuse betragen 12200 Mark.

## Disposition der Orgel

in der Kirche zu Gainsdorf bei Zwickau.

Hauptwerk:	Oberwerk:
1. Bordun 16'	13. Gedeckt 8'
2. Prinzipal 8'	14. *Aeoline 8'
3. Doppelflöte 8'	15. Salicional 8'
4. Gamba 8'	16. Flauto traverso 8'
5. Rohrflöte 8'	17. Prinzipal 4'
6. *Trompete 8'	18. Zartflöte 4'
7. Octave 4'	
8. Gemshorn 4'	Pedal:
9. Quinte $2\frac{2}{3}$ '	19. Subbass 16'
10. Octave 2'	20. *Posaunenbass 16'
11. Terz $1\frac{3}{5}$ '	21. Violonbass 16'
12. Mixtur 4fach.	22. Octavbass 8'
	23. Gedecktbas 8'

### Nebenzüge:

Manualcoppel.

Pedalcoppel.

Klingel zum Calcant.

Tonumfang der Manuale von C—f<sup>3</sup> = 54, des Pedals:  
von C—ā = 27 Tasten.

Gesammtzahl der Pfeifen: 1269.

Prospectpfeifen in 8 Feldern: 64.