

furt; soite vaber vowaig'n dos Knochenzershinden asu raicht
schnipp'sch:

„Sie sind wohl von Marzipan?!"

„Nu wurd vaber mei Mietshfeheinerch falsch und rief'r
gonz gift'g noa:

„Dos kon Sie gonz egoal sin, wu ich her bin, Sie —
Sie — Sie al'e Standarte!“

Ma, asu hieß nu de Doame zwor ne, vaber sie wüßt
glei, wie's gemeent wor.

Joh. Freih. v. Wagner.
(Joh. Renatus.)

Worim'ch Mitscherlich wollt scheid'n loss'n.*)

Ba jed'n jung'n Karl, dar de ei's Leb'n reitritt, kummt
anne Zeit, wurr ar denkt: nee, hoiroath'n thust'e ne! Ar
schwenzelt wull gerne im de jung'e Madels rim und tanzt
mit se, thut mit Enner o a Bössl'i mih gutt, as mit de
Angern und de Loite soin: dar nimmt se, — vaber hoiroath'n
thutt'r ne. Uffdelekt, ehb'r sich's versieht, wird'r'ch vaber
do ei Enne vergaff'n und — host'n ne gefahn — plumb'r
rei. Nu is'r su gutt wie gefang'n; ar merkt's ne, sundern
ar denkt, wenn'r fenn'n Madl ei de Og'n guckt, nu wär d'r
Himm'l uff d'r Arde und doa hot drnoo de Froo ehr'n
Moan van vall'n vier Zippeln und van anner gonz'n Menge
Fädeln, van dan'n s'n rim und nimm zuppt, wie se will.
Die Fädeln siehtt vaber d'r Moan gor ne; ar denkt ömmer,
ar is olläntch'n¹⁾ d'r Harre ei'n Hause und wird's gor ne
weise, doß ar eegentlich regiert wird. Ma, 's mog sein wie's
will, wenn se nor finst'n eenig sein und ennang'r lieb hoann.
Grod asu is es nu doch Mitscherlich's Korle gegang'n.
Erscbt wollt'r gor Mischt vo's Hoiroath'n wiss'n; wie'r vaber
Noimann's Mori saft, wor'sch aus mit's Celiwaht²⁾ — wie
se's iße heefz'n, — ar plumbte o rei und thoat se hoiroathn.
Me a Feder hot su an gut'n Zug gethoan ei dar gruß'n
Lotterie, wie Korle; die paßt'n su schine zjamm und wor'n
o no noa a Fohrer zähne, zwelße su gutt mötnang'r, wie a

¹⁾ überall. ²⁾ Cölibat.

*) Aus „Allerlee aus dar Überlausitz“ von Joh. Renatus, Bautzen,
Eduard Rühl.