

Länder- und Völkerkunde

Nr.

Raum

36

Photographien: Moschee in der Oase (1), Madame Lucienne Bréval, Pariser Oper (2), Glasschrank von Majorelle, Nancy, mit Gläsern von Gallé, Goldarbeiten von Arnould, Paris, Bucheinband von Mlle. Chevillet, Paris (3), Brotverkäufer in Tunis (4), Tunis: Durchblick (5), Pyrenäen: Cirque de Gavarnie (6), Mounet-Sully als Hamlet, Comédie française (7), Strafe in Tunis (8), Moschee in Tunis (9), Oase Gabes (10), Der alte Hafen von Marseille (11), Paris: Porträtstudie von Berger (12), Madame Héglon, Pariser Oper (13), Vendée: Kamin im Schlofs von Terreneuve (14), Algier: M. Sila (15), Tunis: Im Heim (16), Porträtstudie (17), Tunis: Strafsenbild (18), Marokkanischer Teller (19), Paris: Fliegende Enten von Lachenal (20), M. de Max als Kardinal Ximenes (21), Nancy: Tisch und Sessel von Majorelle (22), Madame Mary Garden als Chrysis (23), Tunis: Strafsenbild (24), Algier: Tänzerinnen (25), Tunis: Mädchen (26), Haus in Tunis (27), Landschaft (28), Tunis: Mädchen (29), Schlangenbeschwörer (30), Oase (31), Tunis: Teppichweberin (32), Tunis: Heimkehr (33), Tunis: Feldbestellung (34), Tunis: Araber (35), Tunis: Frauen (36), Tunis: Rabbiner (37), Tunis: Töpfer (38), Gobelin, Königl. Kunstgewerbemuseum (39), Wäscherinnen (40), Soldat (41), Häuser und Landschaften (42 bis 46), Palmen (47), Paris: Der gallische Hahn von Lachenal (48), Nancy: Ständer von Majorelle (49), Paris: Vase von R. Lachenal (50), Marokkanische Teller, Königl. Kunstgewerbemuseum (51), Tunis: Frau mit Kind (52), Schlofs von Blois, Treppenhaus (53), Cher: Schlofs von Meillant (54), Die Stadt Tunis (55), Strafsenbild (56), Wüstenbilder (57 bis 62), Maine-et-Loire: *Schlofs von Angers (63), Lot: *Rocamadour (64), Savoyen: Schornstein der Feen (65), Pyrenäen: Prats de Mollo (66), Algier: Bou Saâde (67), Eure-et-Loire: *Rathaus in Dreux (68), Victor Hugo von J. Boucher (69), *Turm der Kathedrale von Rouen (70), Aude: *Carcassone (71), Die fünf Portale der Kathedrale von Bourges (72), Manche: *Mont Saint-Michel (73), *Der Fall des Doubs (74), Hochalpen: *La Grave et la Meije (75), Pyrenäen: *Die Napoleonsbrücke (76), Pyrenäenlandschaft (77), *Altes Tor in Longpont (78), Galerie Henri II, Schlofs Fontainebleau (79), Schlofs von Blois, Haupteingang (80), M. P. Mounet, Comédie française (81), Paris: Vase von Lachenal (82), Glasschrank mit Intarsien von Gallé, Nancy, Gläser von Gallé, Goldarbeiten von Arnould, Paris (83), Crozant: La Creuze