

III.

Schulen und Lehranstalten

Obmann: Kommerzienrat Silomon, Dresden.

Raumgestaltung: Maler Erich Kleinhempel (mit Ausnahme des Raumes für die Münchner Lehr- und Versuchsanstalt für Photographie, Lichtdruck und Gravüre in München), Dresden.

Tapeten und Borden: Firma F. Schade & Co., Dresden.

Pflanzliche Dekoration: Firma H. Schertz, Dresden.

Nr.		Raum
407	Lehr- und Versuchsanstalt für Photographie,	27
1-68	Chemigraphie, Lichtdruck und Gravüre zu	
1-31	München. (Prof. Emmerich, München.)	

I. Arbeiten der Abteilung I für Photographie.

Porträt einer Dame (1), Porträt einer Dame (2), Dame mit Kind (3), Porträt einer Dame sitzend (K.) (4), Porträt einer Dame (5), Porträt eines jungen Mannes (6), Porträt einer Dame (7), Studienkopf (8), Porträt einer Dame (9), Porträt einer Dame in Kostüm (10), Studienkopf (11), Porträt einer Dame (12), Porträt eines Kindes (13), Porträt eines Kindes (G.) (14), Porträt eines Ehepaares (15), Porträt einer Dame (16), Porträt einer Dame (K.) (17), Porträt einer Dame (K.) (18), Porträt einer Dame (G.) (19), Mutter mit Kind (20), Porträt einer Dame (21), Porträt eines Herrn (G.) (22), Porträt eines Herrn (23), Porträt einer Dame (24), Porträt einer Dame (25), Mutter mit Kindern (26), Porträt eines Herrn (27), Dame, sitzend (28), Porträt eines jungen Mannes (G.) (29), Porträt eines jungen Mädchens (30), Wasserburg a. Inn (31), Porträt eines jungen Mannes (32), Porträt einer Dame (33), Fränkisches Dorf (G.) (34), Studie (35), Porträt einer Dame (36), Studie (37), Mutter und Kind (38), Porträt einer Dame (39), Porträt eines Kindes (40), Dame in Biedermeierkostüm (K.) (41), Porträt einer Dame (42), Ehepaar in Kostüm (43), Porträt einer Dame (44), Porträt einer Dame (45), Porträt eines Kindes (46), Porträt einer Dame (47), Porträt einer Dame (G.) (48), Studie (49), Studie (50),