

Das Salz, welches horizontal zu sein
 ihn zur Darstellung des Salzgebirges
 sehr gelangt. In den flachen
 Schichten hingegen bis zum Hellen
 wird das Salz nicht wirklich
 flach, sondern durch Stampen und
 Pressen unter Druck, in O. Ellau
 durch Pöhlau 2. auch 4. solcher zu
 Pressen sind welche die Komposition
 Holz zu gemacht sind. Das Kom-
 position fällt, ist nur zum
 Hängen das Holz eingewickelt
 und daher nur einfach für die
 Salzlager von Grundbesitzern 28.
 bis 30. J. breit gemacht.

Vierzig von diesen Schichten
 welche sich unter dem Hellen befinden
 sind auch durch die Salzlagern-
 gung mit eingewickelt, ich will
 eine kurze Beschreibung davon
 geben, denn es sind keine aus ge-
 zimmert sind, es ist die Beschrei-
 bung in allen andern welche von
 einem Hellen des Hellen zur
 den geben, und wodurch man Salz
 und Gänge mittels des Salzgebirges
 fördert.