

Die Erinnerung an die Tragödie in der Thomasmühle zu Niederhauheim in Hessen wird wieder angefrischt durch den Ausbruch des jungen Reichler Thomas aus der Irrenanstalt. Der 22-jährige Bessiger Franz Thomas hatte sich 1. J. in seiner Mühle verbrannt und gab, als die Gendarmen ihn einen gerichtlichen Befehl zu stellen wollten, zahlreiche Revolven- und Flintenschüsse auf die Beamten ab. Hierbei wurde der Gendarmserienwachtmeister Rüdert, Vater einer zahlreichen Familie, erschossen. Erst nach mehrwöchiger Verlagerung der Mühle gelang es, den augenscheinlich geistig gestörten Bessiger Franz Thomas zur Übergabe seiner Welle zu zwingen. Der alte Mann wurde sofort der Irrenanstalt zugewiesen, wo er sich auch gegenwärtig noch befindet. Das gleiche Schicksal traf seinen Sohn Richard, der sich an den tumultuarischen Auftritten beteiligte und später auch noch ein fortgeschrittenes rabiales Verhalten gezeigt hatte. Der junge Mann kam nach Heppenheim, wo er in Folge seines guten Betragens mit Gartenarbeiten beschäftigt wurde. Er benutzte dieser Tage einen unbewachten Augenblick und entlief aus der Anstalt.

Vom Zuge getötet. Am Bahnübergang in der Gemeinde Trarbach (Kreis Offen) wurden zwei Männer vom Zuge erlegt, einer von ihnen wurde sofort getötet, der andere ist sehr schwer verletzt.

Der Trierer Kirchenräuber Mofert ist jetzt auch des Mordes verdächtig. Es stellte sich heraus, daß der Kirchenräuber als Radfahrer im Düsselbacher Militärarrestgebäude eingesperrt war, am 17. Juli v. von dort entkamen und dann ein Gefährte des Fährers Franz Möller war. Dieser verriet in den Ständen am Rhein, zwischen denen er mit seiner Geliebten Dora Janzuch hin- und herreiste, zahlreiche Gerüchte. Schließlich begab er sich über Bamberg nach Leipzig, wo er bei einem Wirtshausbesitzer den Schützen Tag erlöste. Er wurde deshalb zu lebenslanglichem Zuchthaus verurteilt und befindet sich jetzt in der Anstalt zu Waldheim. Möller wird nun beschuldigt, mit einem Gefährten einen Mord in Gumbrecht bei Bismarck verübt zu haben. Dieser Gefährte soll Mofert sein, der demnach wegen des Trierer Kirchenraubs und als Teilnehmer von dem Kriegsgesicht der 14. Division abgeurteilt wird.

Lavinenstürze in Tirol. Während der Schneefälle sind, wie aus Innsbruck gemeldet wird, in Nordtirol zahlreiche Lavinien niedergegangen. Bei Schnöwies hat eine Lavinie die Reichstraße auf 100 Meter verdrängt, die Herrmannen am Inn beschädigt und eine Staung des Flusses herbeigeführt. Bei Rastereit hat eine Lavinie die Reichstraße auf 70 Meter Höhe ein Haus verdrängt. Im Pagnauer Tal sind ebenfalls mehrere Lavinien niedergegangen.

Ein Fischregen. Die Stadt Ortona an der Küste des Adriatischen Meeres wurde kürzlich von heftigen Regenschauern heimgesucht, die einen wirklichen Fischregen mit sich brachten. Die Plätze und Straßen waren mit Fischen aller Art bedeckt, und als der Regen vorbei war, stiegen die Bewohner mit Netzen hinauf, um die Fische anzufangen. Man nimmt an, daß eine Wasserboje die Fische mit sich führte und sich über der Stadt niederstürzte.

Neue Funde in Karthago. Die Ausgrabungen auf den Trümmerstätten von Karthago, die von dem Vater Delattre mit Hilfe anderer werden, haben mehrere neue wichtige Funde gebracht, die in nächster Zeit in Paris ausgestellt werden sollen. Es handelt sich um mehrere interessante Sarkophage, die in den Trümmern einer christlichen Basilika gefunden worden sind, und um die Grabsteine der beiden heiligen Frauen Perpeta und Felicitas, auf denen auch die Namen anderer christlicher Märtyrer verzeichnet sind.

Rohlenräuber Streik in Suezkanal. Die am Port Said gemeldet wird, und dort die Rohlenräuber, die eine Lohnverhöhung fordern, in dem Zustand getreten. Einige Schiffe können deshalb den Hafen nicht verlassen. Man

glaubt indessen, daß der Streik nicht lange dauern wird, da es den Ausführenden an einer Organisation fehlt.

Das Automobil im Dienste der Kranken. Der Polizeipräsident von New York hat eine ebenso eigenartige wie zweckmäßige Anordnung getroffen. Durch sie werden nämlich die New Yorker Milliardäre und alle reichen Leute, die sich im Besitze eines Automobils befinden, aufgefordert, ihre Autos in den Dienst der Kranken zu stellen. Jede Woche einmal sollen die Automobilbesitzer ihr Fahrzeug den Krankenhäusern und Hospitälern überlassen, damit die Kranken eine Ausfahrt ins Freie machen können. Der Plan hat in New York viel Anklang gefunden, und der dortige Automobilklub will die Verwirklichung der menschenfreundlichen Idee in die Hand nehmen.

10 Millionen Mark Schadenersatz. William Hearst, der bei der letzten Gouverneurswahl im Staate New York durchgefallene Kandidat, hat gegen die Chicago Tribune eine Schadenersatzklage auf 10 Millionen Mark angestrengt, weil sie in einer Serie von Artikeln die Reden wiedergab, die der Staatssekretär Root gegen die Kandidatur des Hearst gehalten hatte. Die Zeitung selbst begründet das Vorgehen mit großer Freude und sagt, die Zeit nach der Wahl wäre die beste für eine solche Würdigung der Sachlage, weil dann die Gemüter nicht durch die Augenblickspolizei aufgeregt seien.

96 Stunden Vesper. Über 400 000 Mark wurden bei einer Vesperfeier, der längsten, die je gespielt wurde, in Chicago umgesetzt. Sechs gewerkschaftliche Spieler nahmen an der Partie teil, die im Wagner Hotel abgehalten wurde. Vier Tage und vier Nächte spielten die „Verren“ und untertrugen das Spiel nur, wenn bestrafet werden mußte, daß die Polizei ihm ein unehrenhaftes Ende bereiten würde. Außerdem wurde das Spiel während je vier- undzwanzig Stunden nur viermal unterbrochen, damit Nahrung eingenommen werden konnte. Ein Spieler trat aus, setzte aber bald darauf doch das Spiel weiter fort.

Die mitternächtliche Hochzeit. Die Gesellschaft in New York und Boston hat einen neuen Gelpredigtstil, der durch eine mitternächtliche Hochzeit veranlaßt wurde. Es handelt sich um den Sohn Driflow des Gouverneurs von Massachusetts Draper, der sich vor einiger Zeit mit Alice Marjorie Ray, einer Dame der besten Gesellschaft, verlobt hatte. Der Hochzeitstag war bereits festgesetzt und für das junge Paar hatte der Gouverneur neben seinem Amtsgedäude eine prächtige Villa errichten lassen. Aber während die Granulanten noch aus und ein gingen, verließ Driflow Draper plötzlich das väterliche Haus und ging nach New York. Dieser Tage ließ er sich im Mitternacht in einer kleinen Kirche mit der Schauspielers Gattin Lucie Sanford, die bisher nur in untergeordneten Rollen in einem untergeordneten Theater auftrat, trauen. Sofort nach der Hochzeit setzte sich Draper, der gerade sein 25. Lebensjahr erreicht hat, auf die Bahn, um seinem Vater den Sockverhalt mitzuteilen und um Verzeihung zu bitten. Der Gouverneur hat aber seinen Sohn aus dem Hause gewiesen. Das junge Paar hat sich auf die Hochzeitreise begeben und sich nicht durch die Anzeigen in verschiedenen Zeitungen lären lassen, daß die Verlobung zwischen Draper und Heulein Ray aufgehoben ist.

Der Tod des Millionärs auf der Hochzeitreise. In Amerika erregt der plötzliche Tod des Millionärs James Henry Smith, der in Kioto in Japan auf seiner Hochzeitreise starb, allgemeines Aufsehen. War Smith doch vor einem halben Jahre der reichste Junge der Welt, und ist seine Witwe doch nun die reichste Witwe, die es gibt. Smith war ein erfolgreicher New Yorker Börsenmann, aber er wurde erst kränkelnd, als sein Onkel, der „Chicagoer Smith“, wie er zum Unterchied genannt wurde, ihm ein Vermögen von zweihundert Millionen Mark hinterließ. Als Smith im Oktober eine Frau William Rhineland Stewart heiratete, begab er sich nach Indien und Japan auf die Hochzeitreise. Durch den längsten Seereisepfad in New York verlor Smith

mindestens eine Million Mark, aber dies veranlaßte ihn doch nicht, zurückzukehren. Bevor James Smith seinen Onkel beerbte, hieß er in New York der „Kille“ Smith, dann aber sofort „der Millionen-Smith“ und trat auch sogleich an die Spitze der New Yorker Gesellschaft. Er kaufte alles mögliche, so daß man von seinen Häusern als „Monumentalen Wunderlichkeiten“ sprach. Unter seiner Pläne war, 1 200 000 Mk. für eine Weltbahn anzulegen, damit er und seine Freunde bei jedem Weiter dem Weltport, dem Polo und sonstigen sportlichen Vergnügungen nachziehen könnten. Er war es auch, der den Sänger Caruso zu einer Gesellschaft einlud und ihm für vier Wochen 12 000 Mk. zahlte.

mindestens eine Million Mark, aber dies veranlaßte ihn doch nicht, zurückzukehren. Bevor James Smith seinen Onkel beerbte, hieß er in New York der „Kille“ Smith, dann aber sofort „der Millionen-Smith“ und trat auch sogleich an die Spitze der New Yorker Gesellschaft. Er kaufte alles mögliche, so daß man von seinen Häusern als „Monumentalen Wunderlichkeiten“ sprach. Unter seiner Pläne war, 1 200 000 Mk. für eine Weltbahn anzulegen, damit er und seine Freunde bei jedem Weiter dem Weltport, dem Polo und sonstigen sportlichen Vergnügungen nachziehen könnten. Er war es auch, der den Sänger Caruso zu einer Gesellschaft einlud und ihm für vier Wochen 12 000 Mk. zahlte.

Gerichtshalle.

§ 309. Nach einer für Rom erlassenen Polizeiverordnung ist es verboten, noch nach 11 Uhr abends Regal zu schließen. Als in der Wirklichkeit von A. nach 11 Uhr im Mai v. gefolgt wurde, wurde B. in Straße genommen, weil er entgegen den Vorschriften der in Frage kommenden Polizeiverordnung das Regal schließen seiner Gäste noch nach 11 Uhr abends geöffnet habe. A. beantragte gerichtliche Entscheidung, das Landgericht verurteilte ihn aber zu einer Geldstrafe, da er sich gegen eine rechtsgültige Polizeiverordnung vergriffen habe. Diese Entscheidung löst B. durch Revision beim Kammergericht an, welches unter Aufhebung der Berufungsurteilung des Landgerichts B. gänzlich freisprach, indem u. a. ausgeführt wurde, allerdings könne die nächtliche Ruhe durch Regal schließen gehindert werden, die tragliche Materie sei aber durch § 309 (11) des Reichs-Strafgesetzbuchs erschöpfend geregelt; unter diesen Umständen finde kein Raum für Polizeiverordnungen der betroffenen Art. Wenn die Regalbesitzer ungebührlich weit rübergehenden Värm zur Zeit der Nachtruhe erregen, so können sie aus § 309 (11) des Reichs-Strafgesetzbuchs verurteilt werden; der Satz macht sich aber nur dann strafbar, wenn er sich an dem Regalbesitzer beteiligt, durch welches die Ruhe gehindert wurde.

Karlruhe. Das Kriegsgericht der 29. Division in Land verhandelte zwei Tage gegen den Unteroffizier Gäng wegen Mißhandlung und Beleidigung Untergeordneter, ferner gegen die Kaufleute Bauernfeld und Schödel sowie gegen den Militärtransportwärtler Koch vom Infanterieregiment in Pader wegen militärischen Aufruhrs, unerlaubten Waffengebrauchs und Nahrungsvorenahme. Die Angeklagten lagen am Reichsgericht in einer Wirtschaft in ziemlich ungeheiltem Zustande. Während sie miteinander saßen, verlangte Unteroffizier Gäng den Urlaubspass der Untergeordneten, den nur einer vorweisen konnte. Schödel kam es zu Streitigkeiten, die sich auf der Straße fortzogen und in Tätlichkeiten ausarteten, wobei beiderseits mit blanker Waffe eingegriffen wurde. Das Urteil lautete: Kaufleute Bauernfeld und Koch wegen unerlaubten Waffengebrauchs und Nahrungsvorenahme (die Anklage wegen militärischen Aufruhrs wurde fallen gelassen) zu 3 Jahren 3 Monaten Gefängnis, Militärtransportwärtler Koch wegen der gleichen Vergehen zu 3 Monaten Gefängnis verurteilt. Kaufleute Schödel wurde freigesprochen. Unteroffizier Gäng erhielt wegen Mißhandlung und Beleidigung Untergeordneter 3 Wochen Militärarrest.

Die Kunst auf Sand zu bauen.

Von Fred Hoop.
(Katholik schreibt.)
Wie ist es möglich, ein Wohnhaus von fünf Stockwerken, das doch eine gewaltige Last darstellt, über gar den Meeresboden und den Röhler Dom auf den Boden zu setzen, also auf Sand zu bauen? Denn Sand ist doch kein festes Material; es besteht aus lockerer Erde, die dem leichten Druck nachgibt. Diese Frage ist gar nicht so leicht, wie sie im ersten Moment erscheinen will. Der aufgeweichte Boden, das Torfmoor, der Sand, der Schnee besitzen ohne Zweifel eine gewisse Tragfähigkeit, wenn sie auch sehr gering ist. Wenn wir über das Moor hinweggehen, so ruht bei jedem Schritt einen Moment unter ganze Körperlast auf den wenigen Quadratcentimetern Fläche unter unserer Stiefelschleife. Ja, so tragfähig ist der Moorboden aber nicht; wir sinken ein, der Boden weicht aus und steigt schließlich in die Höhe. Wenn ich aber ein Brett hinüberlege, das breit und lang genug ist, so wird meine Körperlast zunächst von dem weichen aufgenommen und von diesem auf den Moorboden übertragen. Die Last, die vorher

von jedem Quadratcentimeter unter meiner Stiefelschleife getragen werden mußte, wird jetzt von einigen Hundert Quadratcentimetern Bodenfläche aufgenommen. Der gewachsene Boden ist nun zwar in der Regel ziemlich fest eingepreßt und erheblich tragfähiger als das Moor, aber wenn ich auf eine kleine Fläche — sagen wir: auf eine quadratische Grundfläche von 20 Zentimetern Seitenlänge — einen Pfeiler aufbauen wollte, so hoch wie der Röhler Dom, so würde er auch tief in den Boden sinken; die Erde würde ausweichen und seitwärts emporsteigen. Da wir nun nicht wünschen, daß unsere Häuser in die Erde sinken, so kommt es offenbar auch hier darauf an, die Pfähle und Pfeiler nach unten so bedeutend zu verbreitern, daß die Last von einer genügend großen Fläche des Erdbereichs aufgenommen wird, so daß jeder Quadratcentimeter nur die ihm zukommende Last zu tragen hat. Dabei darf aber auch der Boden nicht bis zur äußersten Grenze belastet werden; das gestattet die Polizei nicht. Es wäre auch sehr leichtsinnig, das zu tun, denn wir können nur annähernd die Tragfähigkeit des Bodens ermitteln, und diese ist außerordentlich ungleich. Nun spricht man aber in der Bautechnik von einem „tragfähigen“ Boden. Es muß demgemäß auch einen Boden geben, der nicht tragfähig ist; doch dieser Schluß ist ein irriger. Jeder Boden ist tragfähig. Der Bautechniker versteht diese Bezeichnung im allgemeinen nur einem Boden, dem er Bauallasten in normalen Grenzen ohne Anwendung besonderer Schutzvorrichtungen und Hilfsmittel anvertrauen kann. Wenn wir das Fundament einer Mauer von normaler Stärke und bei einer Belastung, wie sie alljährlich beim Wohnbau vorzukommt, fünf oder sechs Meter breit anlegen müssen, damit das Bauwerk nicht versinke, so könnten wir den Boden nicht mehr als tragfähig bezeichnen, denn eine so geringe Tragfähigkeit ist nicht mehr normal. Und da es eine wahre Versehenung wäre, solch ungeheuren Bauwerks in die Erde zu legen, so müssen Hilfskonstruktionen angewendet werden, deren Aufgabe darin besteht, die Last auf eine sehr breite Fläche des wenig tragfähigen Bodens zu übertragen. Aber es gibt noch eine andere Möglichkeit. Es kann ein tragfähiger Boden wohl vorhanden sein, aber so tief unter den lockeren oder vom Grundwasser durchzogenen Schichten liegen, daß man die Fundamentierung des Gebäudes unmöglich erst dort zu beginnen vermöge. Das würde ganz ungeheure Summen verschlingen, die unter Umständen in gar keinem Verhältnis zur Rentabilität des Bauwerks ständen. In diesem Falle gibt es, nur einzelne Pfeiler auf den tieferliegenden guten Baugrund aufzulegen und auf diese Pfeiler dann die Last des ganzen Bauwerks zu verteilen. Der Bautechniker bedient sich nun vielfach zur Sicherung großer Bauwerke auf nachgiebigem Grunde derselben einfachen Mittel wie ein Mann, der ein Moor überfahren will. Diese Gründung ist unter dem Namen „Bohlen- und Schwellenbau“ bekannt, deren Prinzip darin besteht, daß weiche Flächen des nachgiebigen Bodens mit einem auf Schwellen verlegten Bohlenbelag bedeckt werden, auf welchem nun das Bauwerk aufgestellt wird. Allerdings ist bei allen solchen Gründungen zu beachten, daß sie unter dem tiefsten Grundwasserstand liegen müssen, da sie sonst faulen und die darauf lastenden Gebäude mehr und mehr in den Grund versinken würden.

Buntes Allerlei.

Recht trüfflich. Student: „Sie sind heute gerade der dreizehnte Gläubiger, der mich beugt! Das bedeutet nichts Gutes für Sie!“
— Schneider: „Da gibt's wohl woher kein Geld?“
— Student: „Allerdings nicht; aber Sie können sich beruhigen, die andern zwölf haben nämlich auch nichts geliegt!“
Er kann zahlen. Schauspieler: „Jones, lei mir fünf Mark!“
— Jones: „Ich würde es ja sehr gern tun, aber ich weiß nicht, ob ich das Geld wieder bekomme!“
— Schauspieler: „Wieder bekommen? Wah, ich habe doch im dritten Akt 100 000 Mark zu stehen, dann gebe ich es dir sofort wieder.“

steaks beschäftigte, das ihm von einem lebenswichtigen Hundestrunder bedrängt worden war.
Und darum Räuber und Mörder, wie weiland Karl Moor auszurasen beliebt. Darum eine achtsündige Jagd mit kostspieligen Anfechtungen — dafür das blanke Fünfmarskstück, für das er die schönsten neuen Gummischuhe erhalten hätte. O, es war zum Tollwerden!
Bleiben wir einen misseligen Schleier über das Nachfolgende.
Die Herr Bombus an demselben Abend noch seine Gattin „Jenny lernte“, soll verschwiegen und nur so viel mitgeteilt werden, daß er ein Vierteljahr lang nicht mehr an seinem abendlichen Stammtisch erschien, weil ihm — unter uns gesagt — Frau Minna mit unerbitlicher Strenge den Haushälter entzogen hatte.
Die „berühmten Kaloschen“ freilich wurden dadurch nicht wieder ganz.
G u d e.
Vom Kafenenhof. Unteroffizier (zu einem Referenten): „Was sind Sie in Ihrem Hosiernen?“
— „Jauberkünstler.“
— Unteroffizier: „So? Dann lassen Sie doch mal Ihren Kunst verschwinden!“
Viel verlangt. Rannibaldenhäuptling (zum Gefangenen): „Also in Frankfurt sind Sie zu Hause? Dann nennen Sie uns mal das Rezept, nach welchem wir Sie zu Frankfurter Würstchen verarbeiten können!“
Beischeiden. „Weshalb wohnen Sie denn der Vorstellung nicht bis zum Schluss an?“
— „Ich wollte nicht unbescheiden sein; ich hatte ja ein Freibillett.“

Stummel in seinen schwarzen Wolkenmantel gehüllt und sehr prächtig geputzt, von weissen zuckenden Donnerwolken begleitet, ein Gewitterregen auf ihre unbeschränkten Häuser nieder, der sie veranlaßte, sich schleunigst in ein hell erleuchtetes Brauhaus zu flüchten, vor dessen weit offener Tür sie das Wetter überfallen hatte.
Es war das Festzelt des Theater des „Weltens“, in dem sie sich befanden. Der Raum kam ihnen merkwürdig bekannt vor und nach einigen Nachsinnen fiel ihnen denn auch ein, daß sie gestern Abend spät in einem traumhaften Jubel mit den übrigen „Bierreisenden“ hier den Versuch gemacht hatten, Billets für die Vorstellung zu lösen, was ihnen aber von dem Kassierer ausgedrückt wurde, weil die Aufschreibung, wie er ihnen mitteilte, in wenigen Minuten bereits zu Ende sei.
Der freundliche Herr, der eben wieder hinter dem Kassenschalter mit dem Abschluß seines Tagesrapports beschäftigt war, musterte, von seiner Arbeit aufblickend, einen Augenblick die Anwesenden, hob dann den Schalter hoch, und wie himmlische Sphärenmusik tönten Herrn Bombus die Worte entgegen:
„Sie kommen wohl wegen des verlorenen Gummischuhs?“
Einen Augenblick harrte der also Interpellierte den Kassierer verblüfft an, dann aber tief er in den Mund:
„Ja, natürlich kommen wir deswegen! Sie alle haben ihn gefunden? Mensch, dafür muß ich Ihnen unarmen!“
Baldem wehrte der Kassierer den glücklichen

Bombus ab, der den Versuch machte, seine ausgestreckten Arme durch das Schalterfenster zu zwingen, um dem Wort die Tat folgen zu lassen und teilte dem Aufgereizten mit, daß der Gummischuh bei dem Hausinspektor deponiert sei, den sie im Theaterbureau nebenan finden würden.
Dies war nun aber nicht der Fall, denn der Herr Inspektor hatte sich, wie man die beiden belehrte, auf die Bühne begeben. Und so nahmen sie denn auf einer heilig rampenartigen roten Samtkant Platz, die einst in einem stürzenden Bruchstück auf der Bühne bessere Tage gesehen haben mochte, und warteten geduldig auf die Rückkehr des Inspektors.
— August Abel um so geduldiger, als er sofort einschiel, während Bombus, der das Paket mit dem Gummischuh sorgsam neben sich platziert hatte, sich die Zeit mit einem kleinen Räber vertrieb, dem Hunde der Frau Direktor, der sich an den Fremden in der offenkundigen Absicht heranzuschleichen hatte, eine kleine freundschaftliche Unterhaltung mit ihm anzustellen. Diese war denn auch rasch im besten Gange. Bereits nach wenigen Minuten sah der Bierfahler neben Bombus auf der königlichen Bank, wo er gerade angelegentlichst das Paket seines neuen Freundes beachtete, als dieser von dem Theaterdiener benachrichtigt wurde, daß der Inspektor jedoch zurückgekehrt sei und Herrn Bombus in seinem Zimmer erwarte.
Freudig erregt sprang dieser auf und befand sich zehn Minuten später im Besitz seines verlorenen Gummischuhs, den er viele Stunden lang in allen möglichen Knäulen im Schweiße

seines Angesichts gesucht hatte und nun so unversehrt in einem Tempel der Kunst fand, den er vorher noch niemals betreten hatte.
Der Inspektor wunderte sich innerlich nicht wenig über das ausgeprobenes Entzücken des wenig Herrn beim Wiederfinden des uralten, unmodernen Gummischuhs — noch mehr aber, als ihm dieser in überhäufender Dankbarkeit ein blankes Fünfmarskstück in die Hand drückte und so vergnügt davonlief, als ob er eben die Nachfrist erhalten habe, daß ihm der Hauptgewinn der preussischen Staatslotterie zugesallen sei.
August Abel schlief noch immer den Schlaf der Gerechten, als Bombus, den Gummischuh hochschwingend, mit dem Jubelruf in das Wohnzimmer stürzte: „Jungeten, ich habe ihn!“
Ihre aber erstranden in die Höhe, als in demselben Augenblick sein Freund einen Schrei des Entsetzens ausstieß und mit weit aufgerissenen Augen nach dem Boden blickte, wo sich ihm allerdings ein Unklid bot, bei dem sich jedenfalls keine Haare auf dem Kopfe gestäubt hätten, wenn er überhaupt noch in deren Besitz gewesen wäre.
Da sah der niederträchtige Räber, der ihm noch vor wenigen Minuten die intime Freundschaft geschworen hatte. Zwischen den Foten hielt er die Oberseite des andern Gummischuhs, den er, während Herr Bombus seinen glücklich wiedergefundenen Zwillingenbruder in Empfang nahm, aus der Umhüllung herausgeschält und so gründlich in Stücke geknabbert hatte, als ob er sich mit der Zerfleinerung eines laßigen Be-