



Hermann Rühle

Buchdruckerei Ottendorf-Okrilla

Druck von Tabellen und Formularen aller Art; Adress-Karten, Visitenkarten, sowie Verlobungs-Anzeigen, Vermählungs-Karten, Geburts-Anzeigen und Trauer - Drucksachen.

Druck von Werken, Statuten, Zirkularen, Preislisten, Katalogen, Rechnungen, Notas, Wechsel-Formularen, Aktien :: Briefbogen, Mitglieds-Karten und Konzert-Programmen.

Anfertigung aller Druck-Arbeiten für Behörden, Private, Handel und Gewerbe in sauberster und geschmackvoller Ausführung zu billigsten Preisen.



Gummi-Stempel

zu Original-Fabrikpreisen

lieferf Schnellstens

Buchhandlung Hermann Rühle
Ottendorf-Okrilla.

Illustriertes Musterbuch

über

Kautschuk- und Metallstempel, Auszeichnungs-Kassetten, Zahlensätze, Schablonen, Petschafte Signierschriften, Schilder usw.
steht Interessenten zur gefl. Einsicht zur Verfügung.

Verlag des Bibliographischen Instituts / Leipzig
Völlig neu und preiswert!
Meyers Kleiner Handatlas
in 42 Kartenblättern

Alle Karten dieses für jeden erschwinglichen und für Haus und Kinder unentbehrlichen Kartoworks entsprechen dem heutigen Weltbild, dem jetzigen Stande der Forschung u. der Entwicklung des Verkehrs.

Auch gegen Teilzahlungen zu bestellen durch
F. Schönemann m. b. H. / Leipzig, Täubchenweg 17



Elektrische Taschenlampen

in wirklich guter Qualität,
prima Trockenbatterien
von hervorragender Leuchtkraft, sowie
Metall- und Kohlenfaden-Spirnen

empfiehlt außerst preiswert

Hermann Rühle,
Ottendorf-Okrilla.

Ich kaufe alte Briefmarken

einzelne u. ganze Sammlung
und alte Briefe mit Marken.

Habe große Auswahl
in Marken aller Länder und
Lager von Briefmarken-Alben.

Briefmarkenhans

25 Georg Schulze, Dresden
Granatzstr. 27, Telefon 15305.

1924!
Abreiss-,
Buch-
und
Wochen-
Kalender
empfiehlt
Buehhandlung
H.Rühle.

Die Wirkung des
gef. gech. Kräuter-Haarwuchs-
wassers

A-Zon

ist unübertreffl. gegen Haar-
ausfall u. Grau. d. Haare

Zu haben bei:

Friser Wünsche Ottendorf.

Eintritts-
Karten-
und
Garderobe-
Blocks

empfiehlt

Hermann Rühle
Buchhandlung.

Hand-
Leiter-Wagen

sowie einzelne Räder,
Rechen und Schwingen

alle Arten

Korbwaren

empfiehlt in großer Auswahl

Walter Krebschmar,
Lausa, Königstraße 89.

Schlacht-
Pferde

kommt zum höchsten Preis
Rüsselschlächterei M. Weis, Lausa

Visitenkarten

lieferf schnell und preiswert

Buchdruckerei
Hermann Rühle.

Das Geheimn's vom Brintnerhof.

Roman von Erich Chenstein.

(Nachdruck verboten.)

"Aber du, Bäßl — sag' nur g'rad heraus — du hast es ihm nicht geglaubt?" — "Freilich hab' ich's ihm gesagt! Wenn ich dir so tollherzig gehalten hätte, wie du dich gibst — meinst, ich hätte mich überhaupt hinuntergekniet zu dir mit meiner Bitte?" — "Bist ein guter Mensch, Bäßl," murmelte sie.

Verlegen drehte er seinen Hut in der Hand herum. Sie standen eine Weile stumm und voneinander abgewendet. Bis Toni ihm plötzlich die Hand hinstreckte. „Da hast mein Wort — ich bleibe! Und schid mir nur gleich die Kinder. Ich werde es wohl treffen mit ihnen, wenngleich ich nie mit Kindern zu tun gehabt habe. Und Bäßl, ich danke dir auch."

Aber geh! Für was denn?"

Verwirrt sah Toni ihm noch nach, als die Tür schon lange hinter ihm zugefallen war. Dann riss sie sich zusammen und begann hastig ihre Sachen wieder auszupacken.

Vierzehntes Kapitel

Die Zeite von Kästrent kamen aus den Erregungen über die Nordgeschichte im Brintnerhof gar nicht heraus. Raum hatte man sich etwas über die Verhaftung des Knochen-Zipp und seine Entführungen beruhigt, da ließerten die Vorgänge am Brintnerhof wieder neuen Gesprächsstoff. Dort hatte man nun eine gute Berichterstattung in der alten Hlesinger, die Marei pflegte. Und was wußte sie nicht alles zu berichten! Einmal von Marei selbst, die den Verstand verloren habe, seit sie erfahren, wie schändlich die Schweizer und Konrad Hercher sie betrogen hatten.

Dann war dort die Toni Maibach, die auf einmal wie ausgewechselt schien, mit den Kindern spielte und das Regiment im Hause führte, die hochmütig verschlossen Toni, die sich nicht einmal in ihren Mädchenjahren dabeihatte um die Wirtschaft gekümmert, und der Kinder immer ein Greuel gewesen waren. „Vielleicht hat sie auch den Verstand verloren!" meinten die Leute. „Oder — das Unglück hat sie so klein gemacht!"

„Diel — Stein!" eiferte die Hlesinger, die nicht gut auf Toni zu sprechen schien, giftig. „Was glaubt ihr denn? Die trägt ja die Rose so hoch wie der Kästrenter Kirchurm! Und beruhmter ist sie wie ein Mann im Haus und Hof! Überall hat sie die Rose drin, und kleinen Mädel darf einer nun neben ihr. Oh je — die sind klein! Das ich nicht lache!"

„Sag so viel wird sie in der Wirtschaft wohl nicht angetrieben haben," wort ein Bedürftiger ein. „Das ist ja der Vater der Brintnerin da. Es heißt, er versteht keine Sache, und im Brintnerhof soll schon lange nicht so gut gewirtschaftet worden sein wie jetzt!"

„Ob je — der!" fischerte die Hlesinger in sich hinein. „Ja — der versteht seine Sache im Herrenspielen als in der Wirtschaft. Ihr glaubt wohl, der nehmst sich groß an um die Arbeit?" — „Was denn sonst? Dazu ist er ja gekommen." — „Deilebe nicht! Der kutschert ja alle Tage herum in der Gegend und sitzt stundenlang in den Wirtschaften. Ah nein, der strengt sich nicht an. Früh ein Sünder und abends ein Sünder, das er den Leuten nachschaunt in Stall und Feld, das ist aber auch alles."

„Es ist wahr," sagte jemand, „der junge Schwalzentreiter steht oft stundenlang in der Sonne". Ich habe ihn selbst öfter gesehen dort. Wer weiß — dem taugt's vielleicht gerade, sich hier auf dem herrenlosen Hofe ins warme Nest zu legen! Wenn die Brintnerinnen verurteilt werden, übernimmt er die Wirtschaftschaft über die Kinder und ist ein gemachter Mann."

Auch über Stina wurde gesprochen. „Die weiß mehr von der Sache als wir alle!" behauptete die Hlesinger. „Ich habe so meine Gedanken! Umsonst schwört sie nicht auf die Unschuld ihrer Herrinnen und will nichts gegeben haben in der Mordnacht. Das ist eine, die's fausstid hinter den Ohren hat!"

Lange arbeitete man im Herrenhause des Brintnerhofes nicht, was für eine schwere Junge man mit der alten Hlesinger unter das Dach bekommen hatte. Bis es dann Stina einmal dem Arzt unter Schlußzen verriet. „Zieht will die auch mich noch hineinbringen in die ganze Geschichte! An niemanden läßt ihre böse Junge ein gutes Haar! Wenn sie noch lange im Hause bleibt, so gebe ich!" Der Arzt war sehr ärgerlich über diese Neuigkeiten. Er hatte von Tag zu Tag mehr Skeptik gewonnen vor den Leuten im Brintnerhof und gehofft, daß Bäßls und Tonis waderegs Eintreten für die Verwandten auch bald einen Umschwung zu deren Gunsten in der öffentlichen Meinung herbeiführen würde. Nun verdarb das alte Marschweib wieder alles.

Wie ein Gewitter kam er über sie. Ob er sie vielleicht dazu auf den Brintnerhof gebracht hätte? Für die Krankenpflege habe er sie abgerichtet, aber nicht dafür, daß sie ehrliche Menschen verleumde usw.

Natürlich setzte die Hlesinger eine unschuldige Miene auf und schwor, sie habe nie ein Wörtlein gesagt. Und fortwährend konnte man sie leider zurzeit noch nicht, denn Marei war immer noch schwer krank.

Einmal fragte der Arzt Bäßl, ob er schon mit dem Arzt Galb Dufner gesprochen habe. Bäßl mußte verneinen. Er hatte den Mann an seinem Dienstort aufgesucht, dort aber erfahren, daß Dufner nach einem Streit mit Greinbacher plötzlich entlassen worden war und Kästrent verlassen habe.

Wieder er sich gewandt, wußte niemand anzugeben. Dieses Verschwinden des Arztes war die Hauptursache von Bäßls häufigen Überlandfahrten. Aber allzustatt fragte er nach Dufner, bis jetzt ohne Erfolg.

Mit Toni stand er auf einem seltsamen Fuß. Es war, als sei seit jener Aussprache, da sie einander so unvermittelt nahegetreten waren, wieder eine plötzliche Entfernung eingetreten. Wie auf Verabredung wichen sie einander aus, und wenn sie der Wirtschaft wegen etwas zu sprechen hatten, was beinahe täglich vorlief, so setzten es in einer schönen, hastigen Weise, wobei beide vermieden, sich anzusehen. Dennoch fielen Worte, die wie warmer Tau in Tonis vereinsamtes Herz sanken.

(Fortsetzung folgt.)

Bezugspreis

340 Milliarden M. bei Abholung in der Geschäftsstelle

350 Milliarden M. durch Boten frei ins Haus.