

Der Fitzmajor

FAVORITISCHER ROMAN VON FREIHERR VON SCHLICHT
VERLEBENSRECHTS-SCHUTZ DURCH VERLAG OSKAR MEISTER, WERNAU

Auch als sie vom Tisch aufgestanden waren und den Mokka tranken, während sie beide dabei rauchten, plauderten sie noch weiter von St. Moritz, bis sie dann plötzlich sagte: „Doch sollt es mir erst wieder ein Herr von Siegelsbach Sie sind mir noch die Erklärung darüber schuldig, weshalb Sie vorhin möglich so still und nachdenklich wurden.“

„Wollen Sie das wirklich wissen, Baronin?“ fragte er ein klein wenig verlegen, um dann hinzuzufügen: „Ich hatte vorübergehend einen Gedanken, der mir sehr klar erschien, schon weil ich der geistige Vater bin, aber jetzt bei ruhiger Überlegung und wo Sie doch so lange auf Reisen gehen — da hat es gar keinen Zweck, erst damit anzufangen.“

„Womit anzufangen?“ frage sie ihn neugierig.

„Die Antwort ist nicht so einfach“, meinte er nach kurzem Besinnen, um Ihnen alles zu erklären, muss ich noch mal auf den Tonet Käfer zurückkommen. Der hat ein Unheil herausbeschworen, von dem seine Hunde freie selbst bei Lebewesen sicher keine Ahnung hatte. Wie Ihnen bekannt, Baronin, hatte ich Gelegenheit, Fräulein von Waltenshoven in einem Augenblick der Gefahr befreien zu können. Anwiefern das den Leuten in der Stadt Veranlassung zu anonymen Briefen gibt, ist mir zwar rätselhaft, aber es regnet anonyme Briefe.“

„Über die Sie sich doch hoffentlich nicht ärgern?“ meinte sie. „Doch eine Frau sich über solche Dinge aufregt, ist ja nicht allzulehr verwunderlich, aber als Mann ...“

„Seien Sie ganz unbefangen, Baronin, ich lasse die Briefe ruhig regnen, ich spanne sogar deswegen nicht einmal einen Regenschirm auf. Das schon deshalb nicht, weil ich keinen befürfe. Der einzige unfähige Regenschirm ist und bleibt für jeden Menschen einzeln und allein das geschlossene Auto.“

„Wenn man eins hat“, meinte sie fröhlich.

„Sonst misst man sich eins“, gab er gelassen zurück, also, wie gefaßt Baronin, die Briefe lassen mich so kalt wie Eiswasser, aber trocken, es angewöhnt mich, daß ich nun möglich mit der jungen Dame ins Gespräch getreten bin. Aus den Briefen, die ich erhalten, ersehe ich leichter, daß das Fräulein von Waltenshoven erst recht mit anonymen Briefen überhäutet. Dieses Gespräch und diesem Geschehens muß im Interesse der jungen Dame so oder so ein Ende machen werden. Und da kam mir vorhin der Gedanke — und sie nach langer Überlegung freud und offen antwortete: „Wie wäre es, Baronin, wenn Sie mir gestatten, Ihnen darunter den Hof zu machen, daß die Runde von sich auf dem ganzen Weltall verbreitet und daß die Motschhausen in der Stadt sich sagen müssen: Der Fitzmajor dieser Baronin, hat nie daran gedacht, sich mit Fräulein Lotti auf der Hauptstraße ein Stellchen zu geben und sie in die zu versieben, der hat überhaupt nie an Fräulein Lotti gedacht, der denkt ja nur an die Baronin auf Herbsthof, der macht er rostend den Hof, jeden Tag telefoniert er wenigstens eine halbe Stunde mit ihr, der Kurfürst, der Vorsitz des Hotels, hat es weitererzählt, und der bekommt von dem Herrn Leutnant jedesmal fünf Pfennige Trinkgeld, wenn er das Telephonengespräch so gut behaust hat, daß er es wiedererzählen kann.“

„Um Gottewillen, hören Sie auf“, fiel ihm die Baronin lachend ins Wort. „Mit berechten Worten schildern Sie mir den ganzen Klatsch, der entstehen wird, Sie sehen sogar schon im Geiste den Biffolo hinter der Tür der Telefonzelle stehen, um alles zu behorchen, und zu solchem Klatsch soll ich mich hergeben? Das ist doch nicht Ihr Ernst?“

„Über er läßt sich nicht beirren: „Sie hätten ein gutes Werk, Baronin, aber davon ganz abgehen, würde es mir ein wohnsinniges Vergnügen bereiten, Ihnen den Hof machen zu dürfen.“ und um Ihre Bedenken zu zerstreuen, lehnte er hinzu: „Sie brauchen dabei aber natürlich nicht das geringste zu befürchten, Baronin, denn es soll doch nur ein Spiel bleiben zwischen uns.“

Mit lachenden Augen sah sie ihn schelmisch an und drohte ihm mit dem Finger, dann meinte sie: „Na, na, wer weiß.“

Ganz erstaunt blickte er zu ihr hinüber, dann fragte er: „Das soll doch nicht etwa heißen, Baronin, — Sie glauben doch nicht etwa, daß ich mich in Sie — Pardon, das ist natürlich ein Unsinn, mehr als das, das ist sogar eine Beleidigung, das wollte ich natürlich auch gar nicht sagen, aber Sie glauben doch selbst nicht im Ernst, daß Sie sich jemals in mich —“

Die Baronin amüsierte sich im stillen höchst über seine Verlegenheit, aber zugleich auch über die Angst, die anscheinend aus seinen Worten hervorlangt. So machte es ihr denn Spass, ihn weiter zu necken, und so meinte sie denn abermals: „Na, na, wer weiß?“ Wen hat Ihnen sicher schon erzählt, daß ich gar nicht obgeneigt bin, mich wieder zu verheiraten, wenn mir einmal der richtige Mann begegnet, und vielleicht sind Sie der richtige.“

„Ausgeschlossen, Baronin, vollständig ausgeschlossen“, verteidigte er sich. „Doch Sie schon so lange nach einem Mann ausspähen, beweist ja am besten, wie wahrhaftig Sie sind und da sollte ausgerechnet ich — Sie müssen mich natürlich ehrlich verstehen, wenn es überhaupt eine Frau gäbe, in die ich mich in den nächsten zehn Jahren meines Lebens verlieben könnte, daß mir in ihrer Nähe nicht nur Kuss, sondern sogar Heiratgedanken fäumen, dann sind Sie es.“

Lachend erhob sie abwehrend die Hände: „Sagen Sie vorfichtig mit Ihren Worten, lieber Freund, und machen Sie mir nicht zu sehr den Hof, es soll doch nur ein Spiel bleiben zwischen uns.“

„Soll es auch“, stimmte er ihr bei, „es muß sogar eins bleiben, denn Sie haben doch schon einen Mann.“

Die Baronin sah ihn verständnislos an: „Der ist doch aber schon lange tot.“

„A wo, der denkt ja gar nicht daran“, rief er übermüdet, und vorläufig kann ich mir den guten Tobias als lebenden Leichnam auch nicht vorstellen.“

„Nun fangen Sie schon wieder mit dem an“, schalt die Baronin, „aber was würde der wohl dazu sagen, wenn Sie wirklich eines Tages kommt beginnen sollten, mir den Hof zu machen.“

„Das lassen Sie meine Sorge sein, Baronin“, bat er, „den weise ich natürlich in das Webo, Warum und Warum ein. Er wird schon nichts dagegen haben, und wenn er sieht, wie rasend ich Ihnen den Hof mache und wie Sie Ihnen mit den Hosen machen lassen, dann erwacht vielleicht seine“

Bekanntmachung.

Die Mitglieder der Jagdgenossenschaft Ottendorf-Okrilla werden hiermit geladen
Sonntags, den 18. Aug. ab. 3. abends 8 Uhr
im Gasthof zum schwarzen Ross im kleinen Saal recht
pünktlich zu erscheinen.

Tagesordnung:

1. Einigung mit den Jagdpächter Herrn Max Wallber über die drei letzten Jagdjahre vom 1. Sept. bis 30. Sept. bis zum 31. August 1931. 2. Beschluß des Verwaltungsausschusses der Jagdgenossenschaft.

2. Auszahlung des Jagdpächtes für 1928/29.

Ich bitte die Herrn Mitglieder recht zahlreich und pünktlich zu erscheinen, damit die Tagesordnung erledigt werden kann.

Ottendorf-Okrilla, am 10. August 1928

Wilhelm Haata, Jagdvorstand.



Vertreter:

Gustav Eidner, Ottendorf-Okrilla.

Für die Reise

Wanderungen und das Wochenende unerlässlich Chlorodont-Zahn-
pulpe und die dazugehörige Chlorodont-Zahnfüllung mit ge-
zähmtem Vorhendenz zur Belebung Blätter, überreichster
Spülreis in den Zahnmutterräumen und zum Wechseln der
Zähne. Die gef. gr. Chlorodont-Zahnfüllung von jeder
Qualität. Ihr Erwachsen 1.25 RM, für Kinder 70 Pf. ist in kleiner
verpackter Original-Chlorodontzähnpulpe überall erhältlich.
50 mm

Schöne

Wohnung

gez. Gebiete

5 bis 6000 M.

auf 1. Hypothek.

Gest. Objekten unter W.

an die Geschäftsr. bis 2.

Nur

Pergament- Papier

sowie

Butterbrot-Papier

empfiehlt

Hermann Rüdt

Buchhandlung.

Zur Ausführung von

Grabdenkmälern

Einfassungen

Erinnerungen etc.

empfiehlt sich

Max Throncke

Leute am Friedhof.

Zur

Battfedern-Reinigung

hält sich bestens empfohlen
Bestellung bitte im Vorau-

Battfedern

in verschiedenen Preissäulen
am Lager.

Ehrhard Hauffe

Königgrätz

Hintergasse Nr. 4

Zwei Potpourris

von
unüberfroffener Wirkung!

Zum Mitsingen! Für jede Gesellschaft!

Das effektvolle Stimmungs-Lieder-Potpourri

Vom Rhein zur Donau

zusammengestellt von Max Rhode, op. 76

20 der besten Rhein-, Wein- und Wiener Lieder 20

INHALT

Warum ist es am Rhein so schön	Bald gris' ich am Neckar
Im Prater blüht wieder die Blume	Da dressen in der Wachau
Aus der Jugendzeit	Vom Rhein der Wein
Wohlso noch getrunken (Schumann)	An der Wiese
Grüße an die Heimat	Das ist der Frühling in Wien
Das Leben bringt groß' Freud'	O du wunderschöner deutscher Rhein
Wien wird bei Nacht erst schön	Unterm Lindenbaum (Ebert)
O alte Österreichlichkeit	Horch' was kommt von draußen rein
Ich hab' mein Herz in Heidelberg verloren	Im Rollandsbogen
Ich muß wieder einmal in Grünzing sein	Das Herz am Rhein

Erstießene Ausgaben: Klavier zweifändig mit überlegtem Text RM. 2.25
Violine Solo (Novilängeniger Nr. 456) RM. 0.80
Zither (Münchner u. Wiener Stimmung) je RM. 1.50
Mandoline-Quartett RM. 1.80

Ferner:

§ 11

das neue Trinklieder-Potpourri

Von Max Rhode, op. 77

25 der bekanntesten Rhein-, Wein- u. Studentenlieder 25

AUS DEM INHALT:

De wo der Nektar glüht	Weinlied aus „Der lachende Ehemann“ (Eysler)
Die alten Deutschen (Waldmann)	Ein rheinisches Mädchen (Poppe)
O Susanna	Weinwasser (Groß)
Trink, trink, Brüderlein trink	In der Pfalz (Benes)
Der fröhliche Zecher	Wer nicht liebt Wein, Weiß und Gesang (Waldmann)
Das ist ein Wein (Engel-Berger)	Losset uns das Leben genießen u. s. w.
Jetzt trink' n'wir noch'n Flascherl Wein (Lorena)	
Im Befen Keller sitz' ich hier (Fischer)	
Vom Rhein der Wein (Brandl)	

Erstießene Ausgaben: Klavier mit überlegtem Text RM. 2.25
Violine Solo (Novilängeniger Nr. 459) RM. 0.80
Zither (Münchner Stimmung) RM. 1.50

Zu beziehen durch jede Musikalienhandlung oder direkt vom
Musikverlag „City“ (Anton J. Benjamin) Leipzig C1, Tübchenweg 20

MEYERS REISEBÜCHER

unentbehrliche Führer
für die Reise

Ausführliche Verzeichnisse mit Preisangaben
kostenfrei durch jede Buchhandlung oder den

Verlag des Bibliographischen Instituts
Leipzig

Wichsmädchen

des Bohnerwachs das noch eimal solange Nur edt mit dem reich
kleindengen schwarzen Mädel. Preis 5 Dose 0.88 RM., 1/2 Dose 1.50 RM., 1/4 Dose 2.20 RM.
Auch flüssig in Flaschen.

