

Die sozialen Gesetzesvorlagen vor der französischen Kammer.

Paris, 11. Juni. In der Sitzung der französischen Kammer am Donnerstag forderte die Regierung zu Beginn die sofortige Beratung der fünf bereits eingebrachten Gesetzesvorlagen. Gemäß den Kammerordnungen wurde die Aussprache auf eine Stunde unterbrochen und erst gegen 16 Uhr wieder aufgenommen.

Im Anschluß an diese vorgesehene Sitzungspause stellte der rechtsgerichtete Abgeordnete Tonard den Antrag, die Aussprache über die von der Regierung eingebrachten Gesetzesvorlagen von der Tagesordnung abzusehen. Zur Begründung seines Antrages gab er an, daß die Freiheit der Arbeit nicht gewährleistet sei, sondern im Gegenteil unstillbare Umzüge stattfinden.

Es habe keinen Zweck, neue Gesetze zu verabschieden, wenn die Regierung nicht einmal in der Lage sei, den bereits verabschiedeten Achtung zu verschaffen.

Der Kammer bemächtigte sich bei den Ausführungen des Abgeordneten lebhafte Unruhe. Wie zu erwarten war, wurde der Antrag jedoch von der Mehrheit zurückgewiesen.

Anschließend bestieg Ministerpräsident Blum die Rednertribüne, um anzulündig, daß die Regierung vier neue Gesetzesvorläufe einbringe, die sich erstens auf die allgemeine Amnestie, zweitens auf die Ansteigegewalt auf Antrag, drittens auf die Verlängerung des Schulzwanges bis zum 14. Lebensjahr und viertens auf die Herabsetzung der Altersgrenze für Beamte bezügen.

Als der Ministerpräsident weiter erklärte, daß die Gesetzesvorläufe über die Landwirtschaft erst später eingebracht würden, erhob sich auf den Bänken der Opposition lebhafter Protest.

Man warf Blum vor, sich überhaupt nicht um die Landwirtschaft zu kümmern. Unter mehrfachen Zwischenrufen der Minderheit erklärte Leon Blum, daß die vor einigen Tagen eingebrachten fünf Gesetzesvorläufe ein ganzes Bild bilden, wenn sie auch einzeln verabschiedet würden.

Die Kammer trat dann in die allgemeine Aussprache ein, in deren Verlauf der Pensionsminister betonte, daß die Regierung dem Vorschlag der Errichtung einer besonderen Pensionsklasse für die Kriegsteilnehmer sehr günstig gegenüberstehe.

Nach kurzer, aber ziemlich stürmischer Aussprache wurde daraus der Gesetzesvorlage über die Abänderung der Notverordnungen über die Kriegsteilnehmerpensionen verabschiedet, nachdem der Ministerpräsident erklärt hatte, daß die Regierung sich auch für die Wiederherstellung der Beziehungen der ehemaligen Kriegsteilnehmer einsetzen werde.

Als zweite Gesetzesvorlage wurden dann die bezahlten Urlaube beprochen. Auch hierbei brachte ein rechtsgerichteter Abgeordneter wieder den Antrag ein, diese Vorlage von der Tagesordnung abzusehen. Er beschwerte sich insbesondere darüber, daß die Regierung nicht einmal in der Lage sei, in den entfernteren Provinzen die Nahrungsmittelversorgung der Bevölkerung sicherzustellen.

Die Nervosität der Kammer nahm mit den Aussprüchen des Abgeordneten so zu, daß sich der Kammerpräsident Herriot schließlich gezwungen sah, mit der Unterbrechung der Sitzung zu drohen. Schließlich nahm der Abgeordnete jedoch seinen Antrag zurück, so daß in die allgemeine Aussprache über den zweiten Artikel eingetreten werden konnte.

Ein Teil der Gesetze angenommen.

Im weiteren Verlauf der Sitzung der Kammer wurden die Notverordnungen, durch die die Wohnungszulage für die Beamten abgeschafft worden war, wieder aufgehoben. Auch verschiedene Hören bei den durch die Pavaleschen Notverordnungen durchgeföhrten Gehaltskürzungen wurden gemildert. Die Kriegsbeschädigten und die ehemaligen Frontlämpfer wurden steuerlich entlastet, ihre Pensionen und ebenso die Arbeitsunfallrenten wurden von jeglicher Besteuerung ausgenommen.

Schließlich hat die Kammer die Vorlage der Regierung

Blum über die Einheitsrahmenverträge mit 528 gegen 7 Stimmen angenommen.

Die französische Kammer hat mit 563 gegen eine Stimme das Gesetz über den bezahlten Urlaub angenommen. Anschließend begann die Aussprache über die Gesetzesvorlagen, die die Abänderungen einiger Notverordnungen der Regierung Pavol über die Beziehungen der Staats- und Gemeindebeamten vorsehen.

Weitere Ausdehnung des Streiks in Paris und der Provinz.

Paris, 11. Juni. Der Streik hat sich am Donnerstag nachmittag in Paris weiter ausgedehnt, und zwar aus die Pelzgeschäfte und Pelzzubereitungsfirme. Außerdem ist überraschend in den Automobilfabriken von Peugeot und in drei Fabriken von Hotchkiss, wo die Arbeit im Anschluß an die Vereinbarungen zwischen Arbeitnehmern und Arbeitgebern

Entgleiten ins kommunistische Fahrwasser?

Paris, 12. Juni. Im Restaurants-, Hotel- und Kaffeehausgewerbe wurde am Donnerstagabend eine Einigung erzielt, so daß die Arbeit am heutigen Freitag wieder aufgenommen wird.

Zum zweiten Male sind am Donnerstagnachmittag wieder Umzüge von Streikenden in der Innenstadt erschienen, die ausschließlich rote Fahnen mit sich führten und mit erhobener Faust die Straßen durchzogen. An vielen Straßenecken bildeten sich außerdem im Laufe des Tages kleine Ausläufe, wo unbekannte Redner sehr stürmische Ansprachen hielten.

Diese gespannte Stimmung wird nicht nur von den Blättern der Rechten gekennzeichnet, sondern auch die radikalsozialistische „Ere Nouvelle“ erklärt, daß die Errungen des Donnerstag ernstestes Nachdenken verlangen. Gewiß versteht man, daß die Regierung Geduld habe, aber man müsse klar herausragen,

dass Geduld haben nicht gleichbedeutend damit sei, daß sich eine Einigung ausrichte und daß diese endgültig werde.

Das nationalistische „Echo de Paris“ schreibt, es wolle laut sagen, was man sich leise zulässt, daß nämlich alles so vor sich gehe, als ob die Sowjetregierung Frankreichs nahe bevorstehe, oder mindestens, als ob man es versuchen wolle. Gewiß sei Frankreich für eine derartige Regierungsform nicht reif. Das wüßten auch die Leiter der Volksfront, aber ein gesellschaftlicher anarchistischer Zug geht durch die Arbeiterklasse. In dieser Anarchie wollten die Kommunisten nicht übertroffen werden, mehr noch, sie seien die einzigen, die wußten, was sie wollten.

Sogar bei den Kommunisten wird zu einer gewissen Mäßigung geraten. Der Abgeordnete Thorez erklärte am Donnerstagabend in einer großen kommunistischen Veranstaltung, daß man den Streik beenden müsse, sobald die wesentlichen Forderungen erfüllt seien. Man müsse auch einen Kompromiß abschließen wissen, damit die aus Erzeugung von Panik gerichtete Agitation nicht erleichtert werde.

In Paris habe man das Gefühl, so sagt das Blatt an anderer Stelle, daß eine Revolution begonnen habe. Der rechtsgerichtete „Le Jour“ ist beunruhigt, weil man die eigentlichen Utreiber der Streiks in den einzelnen Betrieben überhaupt nicht kenne. Vielleicht seien Forderungen von außen in die Betriebe hineingebraucht und gegen den Willen der Belegschaften aufgestellt worden. Wenn eine Einigung nicht zustande kommen sollte, so nur, weil zwischen Arbeitgebern und Arbeitnehmern ein eiserner Vertrag gelassen sei. Schon verzögerte man die ersten Enteignungen von Fabriken. So seien die Direktoren einer großen Molkerei in Drancy

geboren vorübergehend wieder aufgenommen, der Streik wieder aufgeflackert.

In der Provinz hat sich der Streik ebenfalls weiter ausgedehnt. So sind beispielsweise die Arbeiter der Waggonwerke Lioré & Olivier in Rocheport am Donnerstag morgen in den Streik getreten. Das gleiche gilt auch der Schwesterfirma der Peugeot-Werke in Belfort, wo etwa 12 000 Arbeiter die Arbeit niedergelegt und die Betriebe besetzt haben. In Dünkirchen ist der Streik ebenfalls allgemein. In den Nachmittagsstunden des Donnerstags wurde auch die Belieferung mit Strom eingestellt. In Béziers sind die Angestellten der Schiffsahrtsgesellschaft Compagnie des Chargeurs Réunis in den Streik getreten.

Gegen 18 Uhr waren unter Sprechören etwa 100 Streikende aus dem Gastwirt- und Caféhausgewerbe hier in dieser Stunde besonders verkehrssicheren Boulevards. In einem voranfahrenden Lastkraftwagen hielten junge Kellner rote Schriftbänder, in denen die Forderungen der Angehörenden des Gastwirts- und Cafégewerbes verzeichnet waren: „Wir wollen feste Gehälter, Schluss mit den Trintgeldern.“ Diese Forderungen wurden von den Umzüglern unaufhörlich im Sprechören geschrien. Mit erhobenen Fäusten grüßten die Streikenden, die die großen Cafés und Restaurants besetzten hielten. Umzüglung, die mit der Internationale und ebenfalls mit dem kommunistischen Gruß antworteten.

Blüten de

Borl

London, 1

Die Jagd nach dem Phantom

ROMAN VON HANS ERASMUS FISCHER

(Nachdruck verboten.)

Auf einem funkelnden Täbrett lag ein Brief. Dicke Stempel darauf: „Postamt...“. Sie riss ihn auf. Ein dümmes Notenblatt fiel in ihre Hand. Sie las den Brief. Oh, wie wohl taten diese Worte, diese flugen, guten, zarren Worte!

Sie hatte eine Idee. Klingelte. Schrieb auf ein Blatt Papier: „Vulcenus, Neubabelsberg bei Berlin; Kommt selbst! Branche Rat und Hilfe. Beatrice Varié.“

„Gehen Sie dies als dringendes Telegramm aus!“ Sie atmete tief und in leichter Besetzung. Da sah sie hinunter. Unten saß, federnd und elegant, Felix Röster an. Er trug einen brennend roten Rosenstrauß in seiner Hand.

„Das wird mir scheinbar schwer!“ sagte Beatrice vor sich hin, und ging dem Ahnungslosen entgegen.

Der schwere Kraftwagen donnerte durch die Nacht. „Fahren Sie doch schneller, Schäfer!“ Zum dritten Male sagte Leonie das, und dabei fuhr der Chauffeur bereits nicht als hundert Kilometer.

Leonie starrte ins Leere. Die kleine Ruth, die ängstlich wache, erschrockene Kinderangst machte, fühlte, daß etwas Unheimliches, Fremdes im Geschehen war, und saß darum ganz still und spürte nur das Gespenstische dieser rasenden Nachfahrt. Die Bäume sah sie als böse Geister am Wege mit dicken, wendenden Armen, oder sie verfolgte das jagende Scheinwerferlicht, das vor dem Wagen heranzog, einmal ein hässliches einsting oder liechende schwarze Fledermäuse, und das dann, ein blühender Kell, über kleine Häuser glitt, über Menschengesichter zuckte und wieder die bellen Chaussee entlanglegte. Oder sie hörte das Brummen des Motors, und wie der Wind durch die Stoßflügel fuhr, sich sing und sang, oder wie von fern zwei glühende Augen lamen, größer wurden, wuchsen, blendeten und nun vorbeibuschten, auslöschen. Der kleinen Ruth war diese Fahrt, da die Mutter nicht sprach und Schäfer so schnell und ernst fuhr, ein ungeheures Erlebnis. Mit der seinen und scharfen Sensibilität des Kindes nahm sie das alles auf.

Leonie meinte nicht, zitterte nicht: Es war die über-

Gewißheit. Ihre Augen starren

Gegen neun Uhr färbte er sich

rotlich: Türme, Häuser wuchsen aus dem Schatten. Die bunten Jüge der Hamburger Hochbahn sijten längsfeits der Chaussee; Straßenbahnen klängen grell. Hauptbahnhof... Durch das Gewirr der Mönckebergstraße... Da oben, im Büro, brannte noch Licht!

Leonie riß den Schlag auf, sprang noch im Rahmen ab. Der Portier öffnete ihr erschrocken den Fabrikusbüro. „Surr... surr... Hochparterre - Erste - dann stopp.“ Tür aufgerissen - ein Stückchen Korridor. Röster u. Sohn. Leere Kontorräume, vom Mondlicht erhellt. Gespenstische Tische, Bänke. Da vorn: Licht...

„Richter! Richter! Was ist los? Wo ist mein Mann?“

Paul Richter, der alte treue Diener seiner Herren, gab seiner Stimme soviel Hoffnungslang wie möglich, als er Leonies Hände väterlich in die seinen nahm und sie zu dem tiefen Aufbiss zog, in dem sie fast versank. „Ich warte, gnädige Frau: Jede Minute können Nachrichten eintreffen. Das Telegraphenbüro gibt mir jede Mitteilung unverzüglich durch. Ich selbst habe dringende Telegramme an den Kapitän des Rettungsdampfers Saint-Hélier gefunden.“

„Richter, wenn er nun...“

„Krrrrr, Krrrrr, Telefon...“ Richters Hand zitterte, flog, als er den Hörer nahm. „Richter. Ja - ja... Wie?“ Oft war er bereit, bereits angekündigt zu werden. „Offenbar wollte er doch gar nicht nach London! Was aber will er in Jersey? Warum schrieben Sie denn damals den Brief nach Paris?“

„Zum ersten Male in seinem Leben stand Paul Richter wehrlos und schimpftet da. Brennende Scham machte ihm das Sprechen schwer, und er sentte den Kopf und erzählte Leonie mit wütender Stimme, langsam, stückweise von Rösters Befehl, dem er nachgekommen war. Aber worum es sich handelte, weshalb Röster dorthin gewollt hatte, das wußte auch er nicht.“

„Seien Sie ruhig, Richter! Aber geben Sie mir Ihr Ehrenwort, daß Sie niemals wieder, was auch passieren möge, etwas für meinen Mann tun, das auch nur den Schimmer der Heimlichkeit tragen könnte!“

Richter reichte ihr die Hand. „Und dann, gnädige Frau...“, begann er, angstvoll zögern.

„Was, Richter? Was ist denn noch Durchbares? Sprechen Sie doch!“

„Ihr Herr Gemahl hatte die Ladung nicht vor sich.“

„Wieder das Ruin, Richter? Antworten Sie ehrlich.“

„Unter Umständen. Das hängt von den Gläubigern ab.“

„Dann werden wir eben wieder von vorn anfangen. Felix, Sie und ich. Gegen alles kann man kämpfen. Nur gegen eines nicht: gegen die Lüge.“ Und damit stieg sie hinaus. „Fahren Sie nach Paris, Schäfer!“

Sie brachte die kleine Ruth ins Bett. Wanderte dann ruhelos in ihrer Wohnung umher. Jersey - Jersey - Jersey. Sie holte den Atlas heraus. Da lag es, näher der Französischen als der englischen Küste, ein winziger Fleck auf der Karte.

Da packte sie eine Idee. Sie nahm das Telefonbuch

- suchte... Auskunfts... „Bitte, besorgen Sie mir bis morgen die augenblickliche Adresse der Filmindustrie!“