

Ottendorfer Zeitung

Lokalanzeiger und Anzeigebblatt für Ottendorf-Drilla u. Umg.

Ercheinungstage: Dienstag, Donnerstag, Sonnabend. Bezugspreis monatlich 1.10 RM einschließlich Trägerlohn. Im Falle höherer Gewalt (Störungen des Betriebes der Zeitung, der Lieferanten oder der Beförderungsanstalten) hat der Bezugsnehmer keinen Anspruch auf Lieferung oder Nachlieferung der Zeitung oder Rückzahlung des Bezugspreises.



Anzeigenpreis: Die 6 gespaltene mm-Zeile oder deren Raum 5 Pf. Alles weitere über Nachschlag usw. laut aufliegender Anzeigenpreisliste. Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormittags des Erscheinungstages. Bei fernmündlicher Anzeigenannahme wird keine Gewähr für Richtigkeit übernommen. Bei Konkurs und Zwangsvergleich erlischt jeder Nachschlagsanspruch.

Diese Zeitung veröffentlicht die amtlichen Bekanntmachungen der Gemeinde-Behörde zu Ottendorf-Drilla und des Finanzamtes zu Radeberg.
Postfachkonto: Dresden 15488. Druck und Verlag: Buchdruckerei Hermann Kühle, Inh. Georg Kühle, Ottendorf-Drilla. Girokonto: 651. — Fernruf: 231.

Nummer 10 Donnerstag, den 23. Januar 1941 40. Jahrgang

„Wir wandern durch ein mörderisches Tal“

Resigniertes Eingeständnis Churchills
Nicht nur in der Stimmung des Volkes auch in der Debatte der Unterhausabgeordneten kommt die Unzufriedenheit über die Kriegsschläge, die England von der deutschen Luftwaffe und Marine erlitten muß, immer härter zum Ausdruck. Um die öffentliche Stimmung wieder zu heben, sah Churchill sich daran zu machen, vor dem Unterhaus seine Ideen zu entwickeln, die er wie Churchill sagt, mit viel Ueberlegung und einiger Befahrung in Bezug auf die Maschinerie zur Fortsetzung des Krieges formte.

Es liegt mir fern, ein rosiges Bild von der Gegenwart und der Zukunft zu malen. Ich glaube nicht, daß wir Veranlassung haben, andere als die düstersten Töne und Farben anzuwenden. Unser Volk und mit ihm das ganze Empire durchwandern ein bitteres und mörderisches Tal.

Es liegt mir fern, ein rosiges Bild von der Gegenwart und der Zukunft zu malen. Ich glaube nicht, daß wir Veranlassung haben, andere als die düstersten Töne und Farben anzuwenden. Unser Volk und mit ihm das ganze Empire durchwandern ein bitteres und mörderisches Tal.

Es liegt mir fern, ein rosiges Bild von der Gegenwart und der Zukunft zu malen. Ich glaube nicht, daß wir Veranlassung haben, andere als die düstersten Töne und Farben anzuwenden. Unser Volk und mit ihm das ganze Empire durchwandern ein bitteres und mörderisches Tal.

Es liegt mir fern, ein rosiges Bild von der Gegenwart und der Zukunft zu malen. Ich glaube nicht, daß wir Veranlassung haben, andere als die düstersten Töne und Farben anzuwenden. Unser Volk und mit ihm das ganze Empire durchwandern ein bitteres und mörderisches Tal.

Es liegt mir fern, ein rosiges Bild von der Gegenwart und der Zukunft zu malen. Ich glaube nicht, daß wir Veranlassung haben, andere als die düstersten Töne und Farben anzuwenden. Unser Volk und mit ihm das ganze Empire durchwandern ein bitteres und mörderisches Tal.

Diehennegelder veruntrent

Standal im Unterhaus — Churchill-Kampfen als „Beschüßer“ der kleinen Staaten
Ein auffechterregender Standal wurde wie Associated Press aus London meldet, im Unterhaus zur Sprache gebracht. Dem Parlamentssekretär im Ernährungsmministerium Sir Robert Boothby wurde vorgeworfen, sich an tschechischen Geldern vergriffen und sich regelrecht Unterhändler und Betrüger schuldig gemacht zu haben.

General Loerzer fünfzig Jahre alt
General der Flieger Bruno Loerzer wird heute 50 Jahre alt. Bruno Loerzer ist geborener Berliner. Seine Freundschaft mit Hermann Göring geht bis in das Jahr 1911 zurück, wo beide als Leutnant Dienst in der 4. Badischen Infanterie-Regiment Nr. 112 in Mühlhausen taten. Als der Weltkrieg begann, trat Loerzer zur jungen Fliegerei über und erhielt als späterer Kommandeur eines Jagdgeschwaders den „Pour le mérite“.

Mullert Gast Himmellers
Besichtigung der Wirtschaftsbetriebe der 44
Der Führer der nationalsozialistischen Bewegung in den Niederlanden, Herr Mullert, der — wie bereits gemeldet — einige Tage in München weilte, wurde im Hotel „Vier Jahreszeiten“ vom Reichsführer 44 Heinrich Himmler empfangen, dessen Gast er während seines Münchener Aufenthaltes war.

Professor Birner in Berlin
Der norwegische Sozialminister, Staatsrat Professor Birner Weidell, der zur Fühlungnahme mit deutschen Stellen gegenwärtig in Berlin weilte, leitete einer Einladung der nordischen Verbindungsstelle Folge. In den Reden, die Präsident Dr. Dräger und Staatsrat Weidell wechselten wurde auf die grundlegende Bedeutung hingewiesen, die sowohl das nationalsozialistische Deutschland als auch das neue Norwegen der sozialen Idee und ihrer fruchtbareren Gestaltung beimessen.

Instandsetzung des Hausbesitzes
Durch öffentliche Stellen — auch bei Gebäuden mit großen Wohnungen
Die Instandsetzung des Hausbesitzes muß auch in der gegenwärtigen Zeit durchgeführt werden, soweit sie notwendig ist, um den Verlust an Wohnraum und den Verfall von Gebäuden zu verhindern.

Der Schwermut Feind, des Heitern Freund

Die Ruß und der Kasper
Da war eine Ruß, häßlich anzusehen war ihre Hülle, dunkel und voller Falten. Wertwürdig, daß noch niemand sie erblickt hatte, da doch jedermann weiß, welche tödliche Kern in der rauhen, häßlichen Schale verborgen ist. Aber sie mochte wohl recht hart sein, diese Schale, so daß sie niemand aufbrechen konnte, um sich zu freuen an seinem Inhalt. So aber bereitete die Ruß allen Menschen, die sie fanden, nur Aerger und Verdruß. So freudig sie gefunden, so jornig ward sie weggeworfen. Davon war die Schale nicht schöner geworden. Bis sie eines Tages Kasper fand. Und der ward mit ihr fertig. Er hatte zwar keinen Aufschneider wie die Menschen, er schlug nicht mit dem Hammer auf sie ein. Er betrachtete sie lange, drehte sie noch hier und dort, vertiefte sich recht in die runenhaften Linien und hatte sie mit Geduld sanfter geöffnet, als die Menschen mit Gewalt.

Vom Uebel zum Guten
Gebuld und Heiterkeit, das sind die Wesenszüge des Kaspers. Und deshalb weiß er auch mit den Menschen so gut fertig zu werden, mit ihnen und mit ihrem Kummer. Er beachtet sie sich und weiß schnell, was mit ihnen los ist. Und er rechnet mit einem Grundfehler der Menschen, mit ihrer Schwachheit. Dann weiß er sogar mitunter über den einzelnen sehr gut Bescheid und wie er es immer macht: Er wendet dann das Uebel zum Guten. Er nimmt sich den Menschen gründlich vor und sagt ihm die Meinung. Aber so ganz anders, als es ein Mensch wäre. Der konnte ja auch andere Ruß nicht finden. — Darum ist Kasper „kriegswichtig“ geworden. Im Dezember ist er aus dem Generalgouvernement nach Hohenstein ins Kasperhaus zurückgekehrt, nicht zu einer Ruhepause, sondern um Vorbereitungen für eine neue Reise zu treffen. Auch sie wird wieder in das Generalgouvernement führen, um anderen Soldaten dort ein Stück Heimat zu bringen. — Heimat im weitesten Sinne des Wortes. Mehr noch als diese beiden, so kurz aufeinanderfolgenden Reisen in das gleiche Gebiet spricht aber dies für den Wert des Kaspers: Er wird künftig begabte Angehörige der Kriegsmarine im Handpuppenspiel ausbilden, damit sie dann ihrerseits den Kameraden frohe Stunden bringen können.

Der Vergleich mit dem Streichquartett
Wir müssen einen scharfen Trennungspunkt ziehen zwischen Freude und Unterhaltung. Unterhaltung fällt einige Stunden aus. Ist vergänglich, von ihr wird am nächsten Tage noch gesprochen, aber dann sinkt ihr Bild zurück. Es verbleibt vor dem härteren Augenblick Anders mit der Freude. Sie hat vor der Unterhaltung eines voraus: Sie wirkt nach. Unterhaltung bleibt an der Oberfläche, Freude aber spricht das Innere der Menschen an. Und diesen feinen Unterschied vermag gerade der Soldat zu empfinden. Gewiß er läßt die Unterhaltung, aber er liebt die Freude. Er begrüßt es, wenn ein gutes Quartett kommt, aber unteren Kasper will er wieder sehen. Und ein Kamerad hat das treffend zum Ausdruck gebracht, wenn er den Hohnheiter Kasper mit dem Dresdner Streichquartett im Werte auf eine Stufe stellte. Wie gute Musik den Menschen erhebt, so spricht Kasper die Seele an. Vor ihm findet der Mensch zum Ursprünglichen zurück, vor ihm wird er allen äußeren Zwanges frei. Nicht er die Dinge des Alltags, die so kleinlich sie auch sind, hart zu treffen vermögen, in verführerischem Licht. Denn Kasper duldet keine Schwermut. Aus ihm spricht ein Mensch, der dies eine, aber entscheidende Besitzt: die Tiefe der Seele, diesen Ursprung guter — und nur darum erbaudender Kunst Tiefe der Seele, das ist Einblick in den Abgrund menschlicher Schwäche und Emporsteigen in das Licht des Schönen und Wahren. Beides tritt in Kaspers Spiel den Gang zum Ausgleich an. Und in diesem Augenblick beginnt Kasper zugleich sein Erziehungswert. Er bringt den Menschen zum befreienden, tief aus dem Herzen empordringenden Lachen, zum Lachen auch über sich selbst. Und wenn Schiller von der Schaubühne als einer moralischen Anstalt sprach, Kasper ist nichts Geringeres. Er ist durch solches Wirken „moralische Person“, rückt weit ab von der Jahrmarktstube, aber auch weit ab von dem Spasmacher für Kinder, den wir so oft in ihm sehen wollen.

Schwanz oder „Dr. Faust“?
Kasper könnte unseren Soldaten sehr gut einen Schwanz bringen und würde dafür sehr viel Dank ernten. Aber er tut es nicht. Er will zum Kadetten anregen, tiefen packen. So gab er den „Freischütz“ und bringt auf der neuen Reise nun den „Faust“. Und wenn wäre die alte deutsche Geschichte vom Dr. Faust nicht ein tiefes Erlebnis? Wieviel mehr aber mag das Spiel wiegen, durch das, was Kasper nun hineinzuzeigen vermag. Es ist all das, was den Soldaten, den Menschen fern der Heimat berührt. Aber auch die Dinge seines jetzt gelebten Lebens. Und da müssen wir ihm schon recht geben: Er hat hier manche Möglichkeiten, die das Theater nicht in dem Maße ausnützen könnte, wobei dem Kasper rein technisch noch zugute kommt, daß er der Bühne nicht bedarf. Und wieviel Schwierigkeiten kann die Unabhängigkeit einer Bühne allein heraufbeschwören! Und dann noch eines: Kasper ist durch nichts getrennt von den Zuschauern, durch keine Schranke, durch kein Podest. Er ist recht eigentlich mitten unter ihnen. Das macht nicht zuletzt Einfluß und Wirkung aus.

Der Heimat Kraft wirkt ins Reich
Heimatwert, das ist uns Inbegriff für die Bedeutung heimatischer Werte und Kräfte. Durch Kaspers Wirken vor deutschen Soldaten aber wächst das Heimatwert über die Grenzen des Landes, dem zu dienen es bestimmt ist, hinaus in die Weite des Reiches. Es gewinnt an Wert und Bedeutung, indem es jene Kraft härten hilft, die den Menschen aller deutschen Gänge gemeinsam ist. Es gibt dem Soldaten jenes, was sie in der Ferne am ehesten entbehren: das Heimatgefühl.

Sicht
gaben
andes Sach
Vertreter
einzelnen,
den Wieder
Dresden
Königsberg
Kernstück
des
gotisches
und
le. München
bau unjeres
in der Lage
heutigen Er
Bauverbrau
en. Dies ist
Verbrauch
hört noch
Obstbedar
erforderlich
Küchenpl
haltung des
raumes Be
ständig die
zuführen aus
gelenk: wer
sch nicht ge
gen, daß der
er auch bei
ist gefährdel
immer ein
den Obstbau
Lebensbedie
andelt sich
Reihen Blat
dorf. Hierbei
hat, weil in
den Obstbau
in Obstgärt
erzeugen. Im
nobilbau
Grundlagen
leich für die
er. In eine
umstände
nt auch dem
Nähezeit
die Zukunft
de gewesen
ist für die
ist sowohl
gegründeten
Ernährungs
verstande
die wirtsch
etwa 4000
ndel wurde.
und Römer
arie geogeo
Organismus
einwirken
haben, daß
schaffen sich
gerade in
wichtigen
Jahren. In
rger Jahre
chten Jahre
verpreden
würde wurde
is zur Her
Erfolg
is belidete
endung der
ich die in
nitten des
brechbare
antens. Das
des Rezo an
Kaffeemittel
des Reichs
bewährte
en wichtige
in Härtege
als Julek
ndel zu wer
lichkeit der
des belidete
Edelshorn
t, weil sich
vorteilhaft
ein latten