LEBENSLAUF

1892, 29. Januar	in Dresden geboren
1898—1906	Volksschule
1906—1909	Kunstgewerbeschule
1909—1913	Theatermaler am Hoftheater in Dresden
1913—1914	Studium an der Kunstakademie in Dresden unter Prof. E. Hegenbarth
1914, Sept., bis 1917	im Kriege vor Ypern und Verdun
1917	verwundet entlassen. Fortsetzung des Studiums, Meisterschüler bei Prof. Gussmann
1918	Abgang von der Akademie, Großer Staatspreis. Begegnung mit Julius Meier-Graefe
1919	Reise nach Holland. Ausstellung mit der Dresdner Sezession Gruppe 1919 mit Segall, Felixmüller, Dix, Böckstiegel u. a.
1921	Ausstellung im Dresdner Kunstverein (Gemälde)
1922	Ausstellung bei Flechtheim in Berlin
1923—1924	Ausstellungen in Chemnitz in der Kunsthütte und bei Gerstenberger
1932	Beteiligung an der Internationalen Buchkunstausstellung in Paris (Reineke Fuchs)
1945, 13. Februar	Druckstöcke und Platten im Atelier durch Bomben zerstört
1945—1957	Freischaffend in Dresden-Wachwitz als Maler und Zeichner tätig

SLUB
Wir führen Wissen.