

- 24 Weiblicher Akt nach links  
Kaltnadelradierung, 1920 · 12,5 : 11,7 cm
- 25 Badende Frauen an einem See  
Kaltnadelradierung, 1920 · 34,7 : 43 cm
- 26 Im Garten  
Kaltnadelradierung, 1920 · 34,9 : 43,7 cm  
Nur ein Probedruck vorhanden, Platte verworfen
- 27 Mutter und Kind  
Kaltnadelradierung, 1920 · 32,4 : 27,8 cm
- 28 Rübezahl  
Kaltnadelradierung, 1924 · 23,5 : 13,8 cm
- 29 Kinder im Böhmerwald  
Kaltnadelradierung, 1924 · 16,9 : 20 cm
- 30 Badende Frauen  
(Im Vordergrund eine Frau vor einem Badetuch)  
Kaltnadelradierung, dunkelgrün gedruckt, 1925 · 31,8 : 21,9 cm
- 31 Badende Frauen  
(Rückenakt im Vordergrund, sich nach rechts wendend)  
Kaltnadelradierung, 1925 · 31,5 : 21,9 cm
- 32 Badende Frauen  
(Vorne Rückenakt nach rechts, sich das Haar ordnend)  
Kaltnadelradierung, 1925 · 31,9 : 21,9 cm
- 33 Badende Frauen  
(Fünf badende Frauen an einem bewaldeten See)  
Kaltnadelradierung, 1925 · 33,2 : 27,8 cm
- 34 Traum im Advent  
(Ein am Tisch eingeschlafenes Kind träumt von Weihnachten)  
Kaltnadelradierung, 1932 · 23,8 : 15,6 cm
- 35 Meine Mutter  
Kaltnadelradierung · 34,6 : 24,4 cm

### III LITHOGRAPHIEN

- 36 Finale  
Lithographie · 40,5 : 31 cm  
Schlußblatt der „Shakespeare-Visionen“. III. Druck der Marees-  
Gesellschaft München, 1918  
Auflage: 200 Exemplare, I—L auf Japan, 1—150 auf Bütten