

- 1. Terra tremuit et quievit - - - - - S. 2
- 2. Angelus Domini descendit - - - - - S. 10
- 3. Deus meus ad te luce vigilo - - - - - S. 18
- 4. Lauda anima mea - - - - - S. 26
- 5. Benedicite gentes - - - - - S. 34
- 6. Ascendit Deus - - - - - S. 44
- 7. Confirma hoc Deus - - - - - S. 50
- 8. Descendit Deus - - - - - S. 60

Nützliche
Merk.

Urbanysmisch der Offertorien

Lib.
D. g. m. d. d. d.

1	Dominica Resurrectionis Domini	I
2	Dominica in Octava Paschae	"
3	Dom. II post Pasch.	"
4	" III " "	"
5	" V " "	"
6	In die Ascensionis	"
7	In die Pentecostes	"
8	In festo S. Trinitatis	"
9	Corporis Christi	"
10	Dominica II post Pentec.	"
	III	"
	IV	"
13	VII	"
14	VIII	"

Verf.

Der erste Band enth. 40 Offertorien, der zweite 20. Siehe die Vorrede von
 Giuseppe Baini Memorie storico-critiche di G. P. da Palestrina,
 Roma, 1828, T. III, fol. 239-42. und Kandler's Uebersetzung des
 Baini, Seite 108-111.
 Gegenüberstehend die Reihenfolge der 20 Motetten nach dem Originaldruck.