1. Kn. ledigen

Jacquardeckenstolle hebt alle braunen M. B. ausser den oberen 2. ledigen Faden der zusammenhängenden grünen

2963

Alle Angaben oberhalb der blauen Kettlinie gelten für Produktion ab 1977

Anschlag zum Blattstich: es sind durchweg abwechselnd 2 und 3 Leinwandfäden im Rohr, - bis auf 2 Einzelnen, Dort sind 2 Rohre mit nur 2 Fäden nebeneinander.

Prog + Rapport Faden bei 110er Blatt je 180 Rohre auf 880 Plattieren.
" brauch Oko " " " 90 " " 440 " (= 1 Rapport)
auf die 90 Rohre verteilen sich 224 Leinwandfäden (4296 bei 225 Fäden Leinwand auf 90 Rohre. Das gibt 45 Rohre 2 fädig = 90 Fäden
45 " 3 " = 135 "
225 Fäden 1 Rapp. 440 Pl.)
also 46 Rohre je 2 Fäden = 92 Fäden
44 " " 3 " = 132 "
224 Fäden = 1 Rapport U. Braune Leinwand

Kettbaumscheibe 0.B. Breite 110 R/10cm = 90 Rohre
X 06.B.
X 11.13.
06.B. voll Braune
11.13. " "

Ausheberkasten gelten für
2995
2963
2964

Kurt Reissig
Jacquardkartenschlägerei
9260 Frankenberg/Sa.
Ruf 2265

22.3.77

Fehl. Schäftel ändern

Teilung 6—16

FELIX REISSIG
Textil-Entwürfe
Karl-Marx-Stadt W 16
Dres. 5587

2963.
Meißen

880 = Maschine 440 Plat. 2 x legierte
2 Schuß Grund pro Tour = 280 Platt.
10 " Binde 10 "

Grundschuß: Rot, grün, Karmin, Ocker genommen
Bindeschuß: schwarz genommen

440

Kurt REISSIG
Jacquardkartenschlägerei
Frankenberg/Sa.
Ruf 2265

P 2364