

tempo or mes- saggie - ri de nostri onesti appafoio - na - ti amori

Stene dunque o fidi ite aridire a lei, ch'amo e de-si-o il mio martire.

Handwritten musical notation for the third system, including a vocal line and a basso continuo line.

Handwritten musical notation for the fourth system, including a vocal line and a basso continuo line.

ch'ogni momento, d'essa chiamo chiamo, eram men - to, e nel piu