Adagio. Tenore. G. A. Perti.

A — — do ra — „ mus — „ te Chri — ste.

a — „ do — „ ra — — — mus — „ te Chri — — „ ste,

8.

et be — ne di cimus — ti — bi; qui — „ a per

sanctam crucem tu — „ — „ am — „ re — „ de — „ mi sti

mun — „ — „ — „ dum, re — „ de — mi sti, re

— „ de — „ mi sti, re — „ de — mi sti mundum,

re — „ — „ de — „ mi — sti mun — „ dum, re — „ de —

misti mun — „ — „ — „ — „ — „ — „ dum.

Mus. 2145-E-502 a

Sächs. Landes-Bibl.

Kirchner.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id469986697/29