



Adolf Philippi
Kunstgeschichtliche
Einzeldarstellungen

Nr. 2.

Die
Kunst der Renaissance
in Italien

Zweites Buch: Die Frührenaissance
in Toscana und Umbrien.

Preis 3 Mark.

K.S.Akademie

8°

1897

0114

HfBK Dresden

Leipzig

Verlag von E. A. Seemann

1897.