

## Sach- und Namen-Register zu Jahrgang XXVII. der photographischen Mittheilungen.

(Sb. bedeutet Sitzungsbericht, Lit. = Litteratur, Pat. = Patentbeschreibung.)

- Abbé, Dr. Ernst — und Dr. Paul Rudolf, Verbesserung von photographischen Objectiven, 131, 148, 158, 174, 208.
- Abendfachscheule, photographische —, Sb. 20, 182, 209; 237; Sb. 289; 293; Sb. 303, 336.
- Abschwächung von Negativen und Positiven und weitere Eigenschaften des sauren Fixirbades von Alexander Lainer, 14.
- Abziehung von Gelatinehäuten, Sb. 226; 248.
- Actinische Absorption und Messung actinischer Lichtquellen. Dr. Michalke, über —, Sb. 194.
- Actinische Ortshelligkeit, Prof. L. Weber's Messungen der —, Sb. 334.
- Actinometrische Untersuchungen von Dr. Michalke, 123, 261, 290, 305.
- Alaun- und Fixirnatron-Tonbad von Detaille Frères, 144.
- Albert's Collodion-Emulsion, Sb. 108.
- Albuminbilder, Fixiren von —, Sb. 6; Auswaschen von —, Sb. 110; Blasenbildung auf —, 363.
- Alkohol, Bourton, über Entwässerung von — mittelst kohlenaur. Kalis, Sb. 93.
- Allihn, Pastor, Kugelgelenk am Stativ zu Momentaufnahmen, Sb. 61; —, über Eosinsilberplatten, 219.
- Amateur-Camera mit Papphülsen statt Cassetten von C. Geick, 9.
- Andresen's Entwicklerpatronen, Sb. 226.
- Anfangswirkung, Messung der Helligkeit des Lichts resp. der Empfindlichkeit von Platten durch die sogenannte —, von Prof. Dr. H. W. Vogel, 355.
- Anilinverfahren, Sb. 35.
- Anschütz, Demonstrationen vor den Majestäten von —, Sb. 21; Verbesserte Camera von —, Sb. 59; —'s Momentverschluss, Sb. 79; —'s Schnellseher, Sb. 244, 319; —, über Kohlrausch's Serienapparat, Sb. 320.
- Arbeiten, über neue empfehlenswerthe, photographische —, 218.
- Archenhold, F. S., Verwerthung der Photographie für die Aufnahme von Sternschnuppen von —, 228.
- Architecturphotographen, Leiden des —, Sb. 59; 66.
- Aristopapier, Vergleich von Bildern auf — und Albumin, Sb. 35; — von Gebr. Herzheim, Sb. 273, 287.
- Arnold, Dr. Carl, über Emulsionshäute von —, 111; Herstellung von Wolken von —, 238.
- Astigmatismus, 237.
- Atelier, Eggenweiler's — ohne Glasdach, Sb. 226; Einrichtung von — am Theater, 238.
- Aufziehen von Photographien, Sb. 93.
- Ausstellung, Microscopische — zu Antwerpen, Sb. 59; Architectur— zu Turin 1890, Sb. 79; Amateur— zu Pest, 87; die Photographie auf der wissenschaftl. — des X. international. Congresses, 153; — auf dem Congress von Liebhabern der Photographie, Sb. 162; 197, 229; Internationale photographische — in Wien, 167, 195; Sb. 243, 337; — der indischen photographischen Gesellschaft, 169; — der Liverpool Amateur photogr. Association, 187; Sb. 222; — photomechanischer Reproduktionsverfahren in New-York, Sb. 209; — in Odessa, Sb. 224;